

ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫЯ СОЧИНЕНІЯ



ДЛЯ СМѢШАННАГО ХОРА

(съ переложеніемъ для фортепіано).

№		Парт.	Гол.
1.	Непорочны въ Великую Субботу. (<i>Греческаго распѣва</i>).	50	60
2.	Херувимская пѣснь № 3	30	40
3.	Херувимская пѣснь № 4	30	40
4.	Вѣнчаніе.	40	40
5.	Херувимская пѣснь № 5	40	40
6.	Херувимская пѣснь № 6	40	40
7.	Херувимская пѣснь № 7	40	40
8.	Милость мира № 2	40	40
9.	Достойно есть	40	40
10.	Хвалите Господа съ небесъ	40	40
11.	Блаженн яже избралъ № 2	50	50
12.	Отче нашъ	40	40
13.	Милость мира № 1	45	40
14.	Блаженн яже избралъ № 1	45	—
15.	Покаянія отверзи ми двери	40	—
16.	Херувимская пѣснь № 1	50	—
17.	Херувимская пѣснь № 2	50	—
18.	Самъ Единъ еси безсмертнй	30	40
19.	Тебе поемъ	20	20
20.	Милосердія двери отверзи намъ	20	40
21.	Подъ Твою милость	20	40
22.	Богородице Дѣво, радуйся	20	20
23.	Достойно есть	30	40
24.	Къ Богородицѣ прилежно.	30	40
25.	Хвалите Господа съ небесъ	20	20

ДЛЯ ЖЕНСКАГО ХОРА

(безъ переложенія).

№			
1.	Милосердія двери. 2. Подъ Твою милость. 3. Богородице Дѣво. 4. Достойно есть. 5. Къ Богородицѣ прилежно нынѣ притецемъ	50	80
6.	Хвалите Господа съ небесъ	20	20
7.	Тебе поемъ, для женскаго и для мужскаго хора.	20	40

Парижъ 1900 г.
Высшая награда.



Grand prix
и Золотая медаль.

1896

Собственность издателя

П. ЮРГЕНСОНА,

Коммисіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

МОСКВА,

ЛЕЙПЦИГЪ,

Неглиннй проездъ 14.

Тальштрассе 19.

С.-Петербургъ у І. Юргенсона. | Варшава у Г. Сенневальда.

ТЕБЕ ПОЕМЪ.

№ 19.

Музыка А. КОПЫЛОВА.

Медленно, но не очень.

ДИСКАНТЬ I.
II.

АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ

БАСЪ

PIANO.

Те - бе по - емъ Те - бе бла - го - сло - вимъ Те -

-бе бла - го - да - римъ Те - бе бла - го - да - римъ Го - спо - ди

и мо - лим - ти - ся

и мо - лим - ти - ся Бо - же и
 Го - спо - ди и мо - лим - ти - ся и
 и мо - лим - ти - ся и мо - лим - ти - ся

мо - лим - ти - ся Бо - же Бо - же нашъ Бо - же нашъ.
 - ся мо - лим - ти - ся

Отъ С-Петербургскаго Духовно-цензурнаго Комитета печатать дозволяется. С-Петербургъ 21 Декабря 1901г.
 Старшій цензоръ Архимандритъ Антонимъ. 26871 Скоропечатня ноть П. Юргенса въ Москвѣ.

ДУХОВНО-ЖУЗЫНАЪНЫА

СОЧИНЕНІА И ПЕРЕАДЖЕНІА

ДЛЯ СМЪШАННАГО ХОРА.

В. А. ЖДАНОВА,

Профессора С.П.Б. Консерваторіи.

№	Пар. Гол.	№	Пар. Гол.
1. Взбранной Воеводѣ	30	28. Нынѣ силы небесныя	30—20
2. Херувимская пѣснь	50	29. Чертогъ Твой, № 1. <i>Кіевскаго напѣва</i>	20—20
3. Милость мира и проч.	70	30. Чертогъ Твой, № 2.	20—20
4. О Тебѣ радуется	40	31. Господи еще не быхомъ	30—20
5. Достойно есть	30	32. Тебе одѣющагося. <i>Знаменнаго напѣва</i>	30—20
6. Отче нашъ	30	33. Приидите убожимъ. <i>Знамен. напѣва</i>	30—20
7. Подъ Твою милость	30	34. Херувимская пѣснь № 4.	40
8. Днесь спасеніе	20	35. Хвалите Господа съ небесъ	30
9. Милосердія двери	20	36. Днесь спасеніе міру бысть № 2.	20
10. Пречистому Твоему образу	30	37. О всепѣтая Мати	30
11. Къ Богородицѣ прилежно	30	38. Знаменася на насъ	30
12. Не умолчимъ никогда	30	39. Избавленіе посла Господь	30
13. Непорочны. Греческаго напѣва изъ обихода Синод. изд.	50—70	40. Явился благодать Божія	30
14. Херувимская пѣснь, № 2.	40—40	41. Избра Господь Сіона	30
15. Милость міра, № 2.	40—40	42. Благословенъ грядый	30
16. Достойно есть, № 2.	20—20	43. Взыде Богъ	40
17. Отче нашъ, № 2.	20—20	44. Духъ Твой благий, (на 2 хора)	40
18. Хвалите Господа съ небесъ, № 1	20—20	45. Господи во свѣтъ лица Твоего	30
19. Вечери Твоея тайныя	20—20	46. Свѣте тихій	30
20. Благообразный Іосифъ	20—20	47. Нынѣ отпущаеши	30
21. Чашу спасенія прииму	20—20	48. Душе моя	20
22. Въ память вѣчную, № 1 D-moll.	20—20	49. Вѣрую	30
23. Въ память вѣчную, № 2 Es-dur.	30—20	50. Тропари воскресны	40
24. Херувимская пѣснь, № 3. <i>Кіевскаго напѣва</i>	30—20	51. Херувимская пѣснь № 5.	40
25. О тебѣ радуется, № 2. <i>Знаменнаго напѣва</i>	30—20	52. Херувимская пѣснь № 6.	50
26. Хвалите Господа съ небесъ, № 2. <i>Кіевскаго напѣва</i>	30—20	53. О Тебѣ радуется	40
27. Покаянія отверзи ми двери	30—20	54. Блажени яже избрахъ	20
		55. Да молчитъ всякая плоть	40
		56. Да исправится	40

КАЖДЫЙ ГОЛОСЪ ПО 5 КОП.

Парижъ 1900 г.
Высшая награда.



Grand prix
и Золотая медаль

1896.

Собственность издателя.

П. ЮРГЕНСОНА,

Коммиссионера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

МОСКВА,

Неглинный проездъ 14.



ЛЕЙПЦИГЪ,

Тальштрассе 19.

С.-Петербургъ у І. Юргенсона.

Варшава у Г. Сешсвальда.