Deux

Oeuvres Sonates de Pleyel arrang.

pour Harpe par Mr. Raqué

3e. & 2e. Livraison

harpe.

Ls. Duxat.

£5.5.-

Trois
SONATES
Tirées des Œuvres
de M.r P. Pleyel
ARRANGÉES
pour la Harpe,
avec Accompagnement de Violon.

Par
M.r RAGUÉ.
3.e Livraison

Prix 7.# 4.ſ *pour Paris et la Province Port franc par la Poste.*

A PARIS
Chez LE DUC, *Successeur de M.r de la Chevardiere, Rue du Roule, à la Croix d'Or, au Magazin de Musique, et d'Instruments,*

Louis Dokat fils

N.o 6

Ecrit par Ribiere.

Le Duc

Le Duc N.o 15

Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/troissonatestire00ragu

SONATA I

All.o assai vivace

p

p

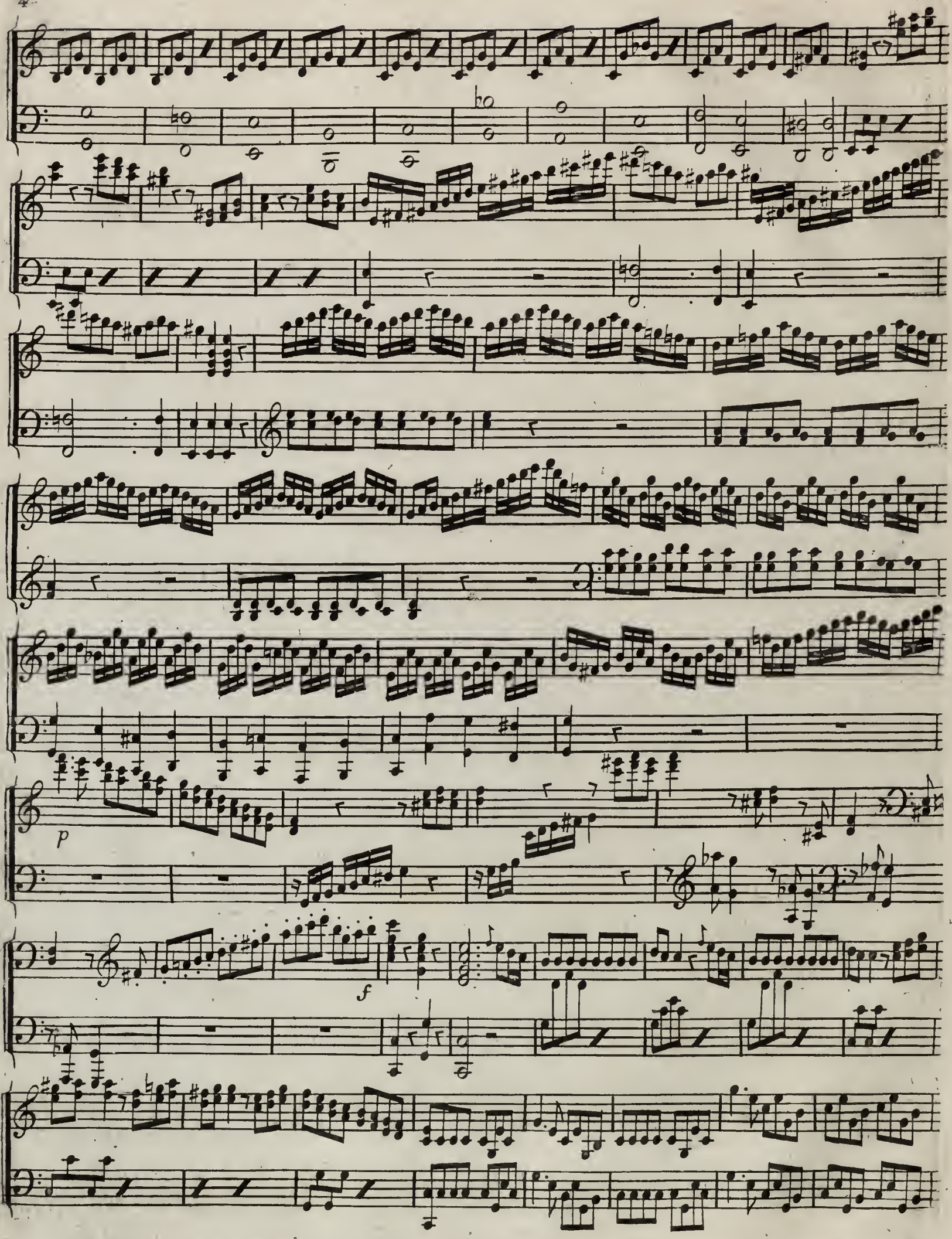
p

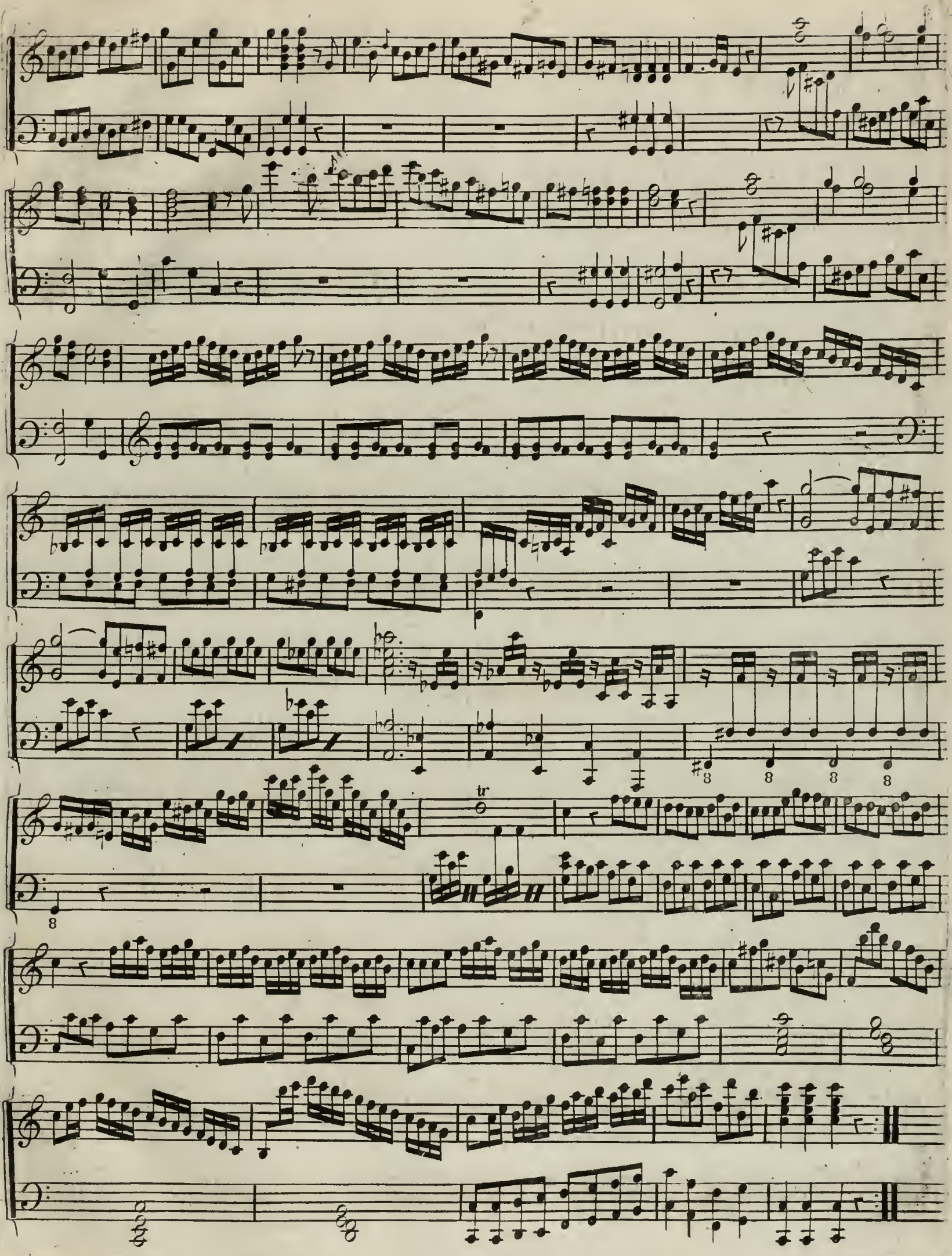
cres

p

cres

Volti Subito


p
f



Rondo
Moderato

p

p

tr

fp

f

pp

f

tr

tr

Adagio

D.C. al Rondo

Il faut accorder la Harpe en La bémol

SONATA II.

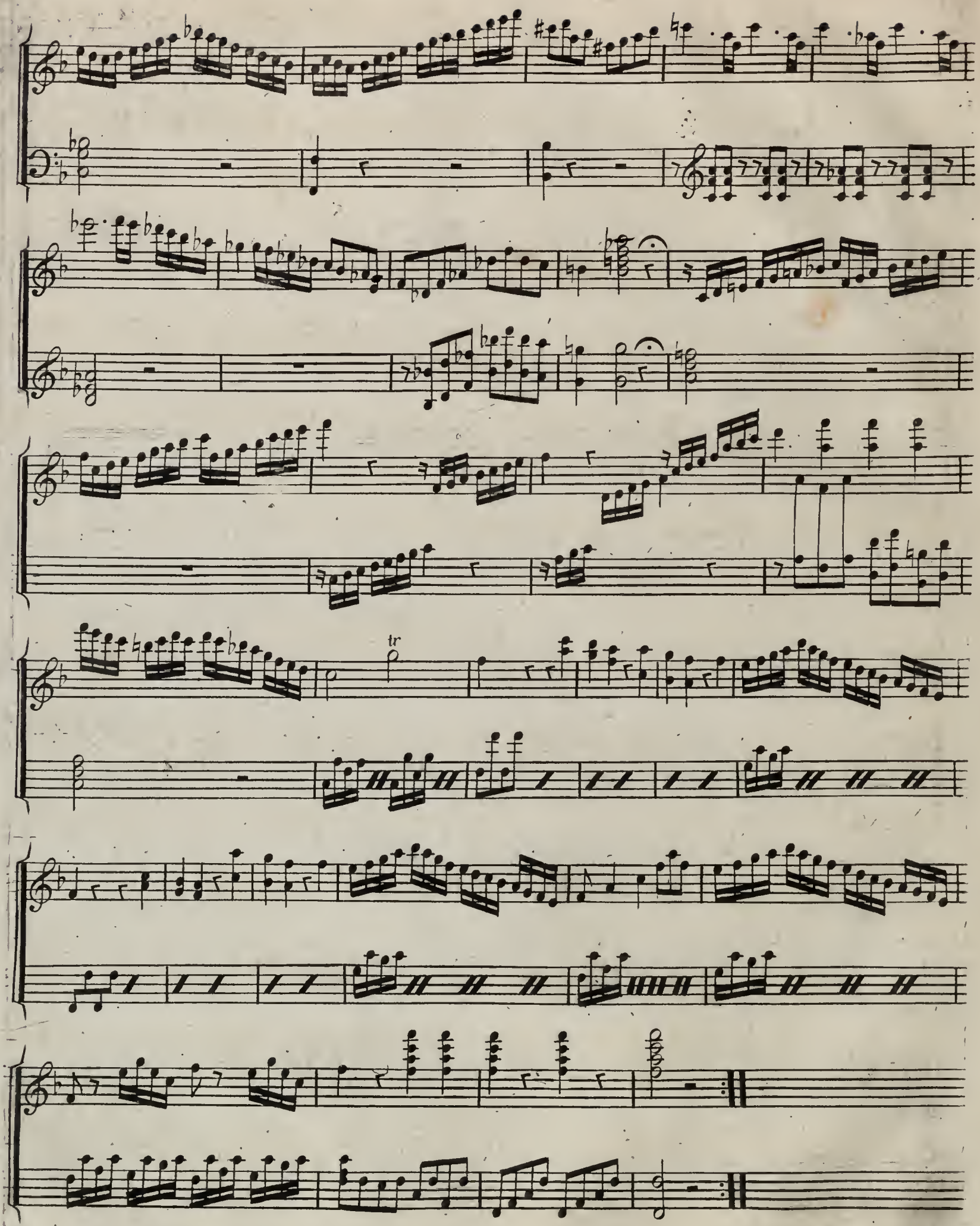
Allegro molto

tr

tr

Volti subito

Volti Subito


tr

Allegro
con
Variazione

1re.
Var

2e.
Var.

3.e Var.

4.e Var.

5.e Var.

6.e
Var.

SONATA III

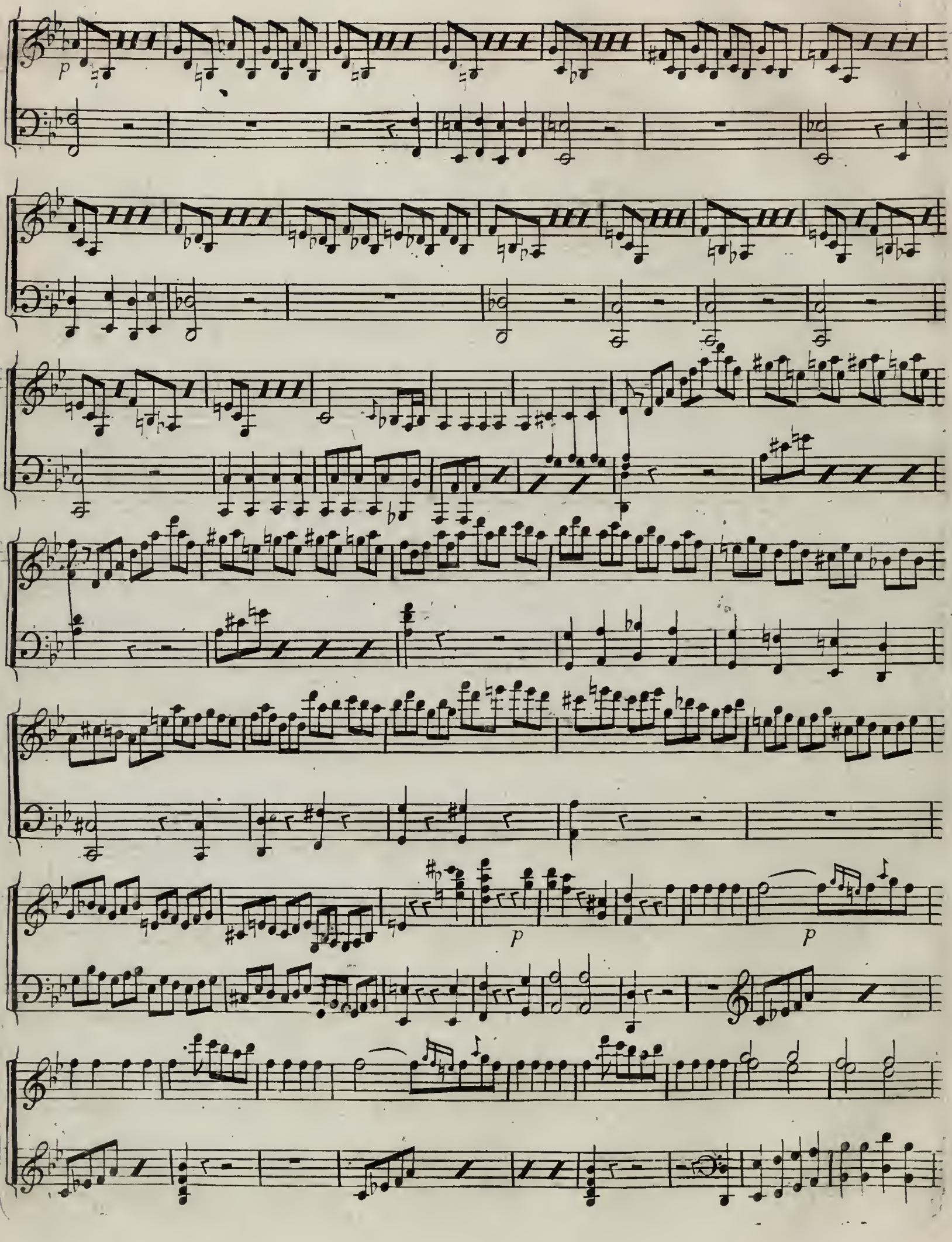
Allegro molto

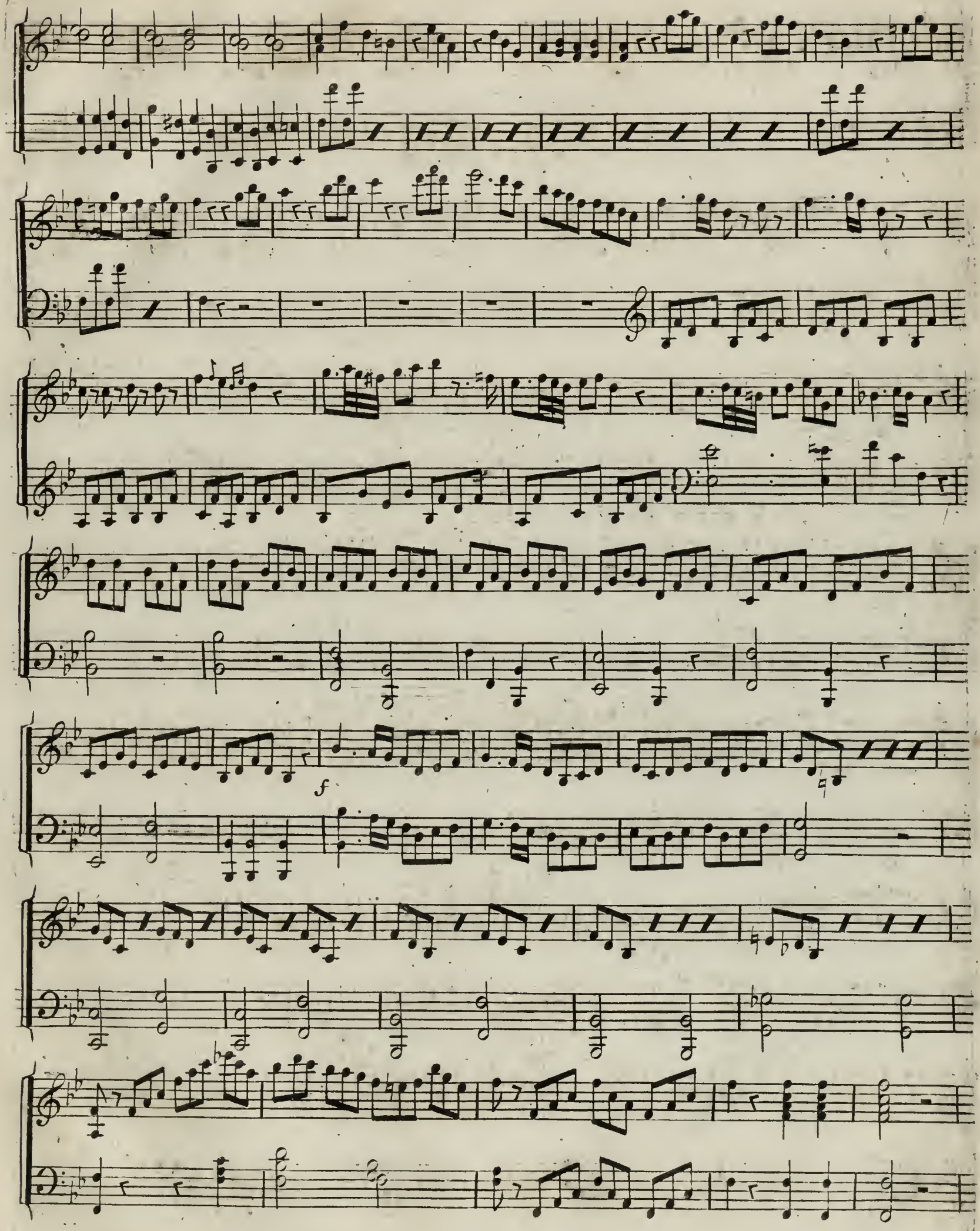
f

8a

p

Volti subito


p
p
p


f

p

6 6 6 6

6

8

tr

tr

Variazione

1re Var.

Volti Subito

2.e Var.

3.e Var.

4e Var.

fine

Trois
SONATES
Tirées des Œuvres
de M.r J. Pleyel
ARRANGÉES
pour La Harpe,
avec Accompagnement de Violon.

Par
M.r RAGUÉ.
2.e Livraison

Prix 7.# 4.f *pour Paris et la Province Port franc par la Poste ?.*

A PARIS
Chez LE DUC, Successeur de M.r de la Chevardiere, Rue du Roule, à la Croix d'Or, au Magazin de Musique, et d'Instruments,

N.o 6.

Ecrit par Ribiere.

Le Duc N.o 14

CATALOGUE

de Musique appartenant á M. LE DUC, successeur de M. de la Chevardiere, Rue du Roule, á la Croix d'O
au Magazin de Musique et d'Instruments N°. 6

SONATES pour le Violon.

Benda 1er.	7	4
Boccherini	7	4
Chabran 1er.	7	4
Corelli 5e.	9	
Dejardino 5e. 8e. 9e. a	7	4
Ferari 1er. 3e. 4e. 5e. 6e. a	7	4
Fritz 3e.	7	4
Gronemann 2e.	7	4
Kamel 10e.	7	4
La Motte seule	1	16
Le Duc 1er. et 4e. a	7	4
Idem seule	1	16
Locatelli 6e.	12	
Lolly 3e. et 5e. a	7	4
Pugnani 1er. et 3e. a	7	4
St. Raphaël 1er.	7	4
Stamitz 6e.	7	4
Tartini l'art de l'archet	3	12
Vachon 1er.	7	4
Vanmalder 5e.	7	4
Zimerman	7	4

pour le Violoncelle

Astraudi Airs	6	
Duport 1er. et 2e. a	7	4
Ferari 1er. et 2e. a	7	4
Filtz	4	4
Galiotti	7	4
Gramer Airs 1er. 2e. et 3e. a	6	
Janson 1er. 2e. et 4e. a	7	4
Luza	4	4
Spourni Airs	6	

pour Mandoline

Frizeri	7	4

pour l'Alto

Wanhcelen	7	4

pour Cor

Comi	6	

pour Flûte

Bezozzi	6	
Canabick 1er.	4	4
Deluse 1er.	6	
Locatelli 2e.	9	
Melanco 1er. et 2e.	6	
Vaomseil	7	4
Vindelino 4e.	7	4

pour Vielle

Spourni 6e.	6	

DUO pour Violon

Asplemayer 3e.	7	4
Avolio	6	
Barrier 9e.	7	4
Boccherini 5e.	7	4
Brunetti	7	4
Burcheffer 2e.	7	4
Cambini 16e.	7	4
Idem facile	7	4
Dalayrac	7	4
Ferary 4e.	6	
Guerini 5e.	6	
Kamel 2e.	7	4
Idem seul	1	10
Kenis 4e.	7	4
Kastel 1er.	6	
Le Breton 3e.	7	4
Le Duc 3e. et 6e. a	7	4
Nardini	7	4
Stamitz p.r un Violon	2	8
Idem 9e.	7	4
St. Raphael 21e.	7	4
Vanhal	7	4

pour Violon et Alto.

Barrier	7	4
Hubert	7	4
Le Brun	7	4
Prot	7	4
Stamitz l'aîné	7	4
1. Stamitz 10e.	7	4

pour deux Alto.

Cambini	7	4
Prot 9e.	7	4

pour Violon et Violoncel.

Cirri	7	4
Salivas	7	4
Zappa	7	4
Borghi pour 2 Violoncelle	7	4

pour Basson.

Blasius	7	4

pour Mandoline.

Leone	6	
Fouquette	6	

DUO D'AIRS pour deux Violons

Cardon N.o 1 a 24. a.	6	
Garnier N.o 1 a 13 a.	6	

DUO pour Flûte.

Cambini 7e. Livre	7	4
Canal 3e. et 5e. a	6	
Dejardini	6	
Deluse	6	
Fischer	6	
Gossec	6	
Groneman 1er. et 2e. a	6	
Hortheman	6	
Hoffmann	7	4
Kraff	6	
Lidarti	6	
Pateni 1. a 3. a	6	
Pugnanelli	6	
Richter 1er.	6	
Toeski 1er.	6	

DUO pour Flûte et Violon

Cambini 20e.	7	4

DUO pour Flûte et Alto

Devienne 5e.	7	4

DUO D'AIRS pour Flûte.

Blavet 2.r et 3e. a	6	
Gramer 1er. a 13. a	6	

DUO pour Clarinette.

Cambini	7	4
Wandhergaen 1er. 3e. 5e. a	6	
Vogel 5e.	7	4

DUO D'AIRS pour Clarinette.

Wandhergaen	7	4
Idem 1er. a 4	2	8

DUO pour Clarinette et Basson

Cambini	7	4

OUVERTURES pour deux Violons

Amant statue	1	10
Azemia	1	10
Barbier de Seville	1	10
Blaise et Babet	1	10
Belle esclave	1	10
Caravanne	1	10
Chimene	1	10
Colonie	1	10
Curieux puni	1	10
Dardanus	1	10
Deux Tuteurs	1	10
Droit du Seigneur	1	10
Dot	1	10
Faux lords	1	10
Fraccatana	1	10
Julien et Colette	1	10
Nina	1	10
Œdipe	1	10
Panurge	1	10
Phedre	1	10
Promesses de mariage	1	10
Roi Theodore	1	10
Richard	1	10
Renaud	1	10
Renaud d'ast	1	10
Temistocle	1	10

TRIO pour Violon

Asplemayer 1er. et 2e.	7	4
Bach 2.	7	4
Boccherini 3.	7	4
Campione 1. 3. 4. 6.	6	
Canabick 3 et 5.	7	4
Comi	9	
Demignaux 2.	7	4
Fritz 4.	6	
Filtz 3. 5 et 6.	7	4
Galietti 2 et 3.	7	4
Hayden 2 et 5.	7	4
Hemberger 2.	7	4
Janson 5.	9	
Kamel XI et 17.	7	4
Le Brun 1er.	7	4
Le Duc 2.	7	4
Lidarty	7	4
Lorenziti	7	4
Mahoni le Breton 1 et 2.	3	12
Mislivicek 1.	7	4
Pugnani 1. 3. 10.	7	4
Richter 3.	7	4
Roser 3.	7	4
Schleger 1.	7	4
Schatti 1.	7	4
Stamitz pere	9	
Id. Antoine	7	4
Id. Charles 2 et 7.	7	4
Sebetoski 1 et 2.	3	12
Stumph 4 et 5.	7	4
Toeski 1.	7	4
Traversa	6	
Wanhal 4. 5. 7.	7	4
Vanmalder 1.	6	
Vogel 2.	7	4
Zappa 1 et 2.	6	

pour Violon et Alto

Boccherini 14.	9	
Chartrin 1 et 2.	7	4

pour Flûte

De Luose	7	4
De Vienne	7	4
Wanhal 12.	7	4
Vendling	7	4

pour Clarinette

Wanhal 20.	9	

QUATUORS pour Violon

Abel 8e.	9	
Asplemayer 2 et 6.	9	
Barrier 1. 3. 8.	9	
Beck 2.		
Blasius 10.	6	
Boccherini 26.	9	
Breval 1.		
Bruni 3.	9	
Bullante	9	
Cambini XI et 22.	9	
Canabick et Neman	9	
Dalayrac XI.	9	
Demignaux	9	
Gasmann	9	
Gebart 1.	9	
Hayden 1. 3. 4. 20. 51.	9	
Janson 7. 8.	9	
Kamel 4.	9	
Kuckler	9	
Kuffner 3.	9	
Louzel 1.	9	
Lorenziti 1.	9	
Mislivicek	9	
Richter	9	
Schoenback	9	
Stamitz 30.	9	
Stumph 5.	9	
Toeski 2 et 5.	7	4
Traversa 1.	9	
Wanhal 1. 2. 6. 21.	9	

Quat. d'Airs variés pour Violon

Traversa	9	

Quat. pour Flûte

Devienne 1er. Livre	9	
Graaff 3.	9	
Hayden 16.	9	
Wanhal 3.	9	

Quat. d'Opera p.r Violon

Alceste	6	
Amant jaloux	6	
Belle Arsenne	6	
Bonne fille	6	
Blaise et Babet	6	
Daphnis et Cleé	6	
Droit du Seigneur	6	
Evenement imprevue	6	
Fausse Magie	6	
Femmes vengées	6	
Henry quatre	6	
Iphigenie en Aulide	6	
Idem en Tauride	6	
Idem de Piccini	6	
Julie	6	
Le Bel 1er. 2. 3. 4. 5.	6	
Magnifique	6	
Midas	6	
Nina	6	
Olimpiade	6	
Orphée	6	
Panurge	6	
Phedre	6	
Renaud	6	
Richard	6	
Roland	6	
Roziere	6	
Samnites	6	
Seigneur bienfaisant	6	
Trois fermiers	6	

OUVERTURES en QUAT. pour Violon

Amant jaloux	2	8
Alceste	2	8
Ami de la maison	2	8
Amant deguisé	2	8
Belle Arsenne	2	8
Blaise et Babet	2	8
Buona fiolila	2	8
Colonie	2	8
Droit du Seigneur	2	8
Daphnis et Cloé	2	8
Dot	2	8
Deserteur	2	8
Evenement imprevue	2	8
Ernelinde	2	8
Frescatana	2	8
Fausse magie	2	8
Femmes venoëes	2	8
Huron	2	8
Henry quatre	2	8
Iphigenie	2	8
Idem en Tauride	2	8
Idem de Piccini	2	8
Julie	2	8
Isle Sonante	2	8
Lucile	2	8
Midas	2	8
Mariage Samnites	2	8
Magnifique	2	8
Nina	2	8
Orphée	2	8
Olympiade	2	8
Panurge	2	8
Phædre	2	8
Roland	2	8
Renaud	2	8
Richard	2	8
Rose et Colas	2	8
Roy et le Fermier	2	8
Roziere	2	8
Sorcier	2	8
Seigneur bienfaisant	2	8
Silvain	2	8
Tom Jonez	2	8
Trois fermiers	2	8
Tableau parlant	2	8
Zemir et Azor	2	8

QUINTETTI pour Violon

Boccherini 17.	12	
Hayden 22.	12	
Schiser	12	

pour Flûte

Boccherini 21. 25.	9	

Quintetti d'Airs d'Opera

La Colonie	9	

SEXTUORS pour Flûte

Boccherini 15.	12	

OUVERTURES á grand Orchestre

Amant jaloux	3	
Amant Statue	3	
Amore soldato	3	
Azemia	3	
Corsaire	3	
Curioso	3	
Deux Comtesses	3	
Deux Savoyarde	3	
Deux Tuteurs	3	
Dot	3	
Frescatana	3	
Idole Cinese	3	
Jeloso	3	
Nina	3	
Olimpiade	3	
Renaud d'ast	3	
Sargines	3	

SIMPHONIES á grand Orchestre

Abel 7. et 10. a	12	
Bach 3 et 6. a	12	
Idem et le Duo	7	4
Barrier 10.	9	
Beck 4.	9	
Cambini 5.	7	4
Canabick 1. 4. a	9	
Estorek 1.	7	4
Filtz 1. 2. a	12	
Fritz	12	
Gossec 4.	12	
Hayden la Matina	6	
Idem 13.	12	
Janson 10.	9	
Lano 1.	12	
Le Duc Stamitz et Gossec	7	4
Leemans	12	
Roeser	12	
Stamitz pere 3. 4. 5. 7. 8	12	
Idem l'aîné 10.	12	
St. George XI.	7	4
Stumph 3.	12	
Toeski 1. 3. 6.	12	
Wagenseil 8.	12	
Zappa	12	

SIMPHONIES Concertantes

Bach N.o 1.	3	12
Barrier	7	4
Boccherini 1 a 6.	4	4
Estorek 1. 2.	3	12
Kuchler 1. 2. 3.	4	4
Le Duc	4	4
St. George 9 et XI.	7	4
Stamitz l'aîné 1 a 13.	4	4

CONCERTOS pour le Violon.

Abel 12.	4	4
Barrier 1.	4	4
Cramer 1.	4	4
Dautrive 2.	4	4
Giordani 1. 2.	4	4
Guerillot	4	4
Henry	4	4
Jarnovick 3.	4	4
Kammel 1 a 6.	4	4
Le Duc 1 a 3.	4	4
La Motte 1 a 3.	4	4
Loisel 1. a 3.	4	4
Lolli 5 et 8.	4	4
Pieltam 3.	4	4
Simon 1.	4	4
Stamitz Jean 1 a 6.	4	4
Idem Antoine 1 a 3.	4	4
Idem Charle 6.	4	4
St. George 1.	4	4
Traversa 1.	4	4

Concerto d'airs

Alexandre 1 a 6.	3	12

pour l'Alto

Stamitz 2.	4	4

pour le Violoncelle

Janson 1 a 3.	4	4

pour Flûte

Devienne 3.	4	4
Stamitz l'aîné 1 a 3.	4	4

pour Clarinette

Stamitz 1 a 3.	4	4

pour Hautbois

Fischer	4	4
Garnier	4	16
Stamitz Antoine	4	4

pour Basson

Devienne 1.	4	4

pour Hautbois et Basson

Stamitz Charle	4	4

OUVERTURES pour le Clavecin

Alexandres aux Indes.	2	8
Alexis et Justine	2	8
Amphitrion	2	8
Antigone	2	8
Armide	2	8
Atys	2	8
Azemia	2	8
Barbier de Seville	2	8
Blaise et Babet	2	8
Bonne fille	2	8
Caravanne	2	8
Chimene	2	8
Chimarosa	2	8
Cid	2	8
Colinette a la Cour	2	8
Danaydes	2	8
Dardanus	2	8
Darius	2	8
Delessandro nel Indie	2	8
Demofonte	2	8
Deux Comtesses	2	8
Deux Tuteurs	2	8
Deux Savoyarde	2	8
Devin du Village	2	8
Diane et Endimion	2	8
Didon	2	8
Dot	2	8
Evelina	2	8
Faux Lords	2	8
Feinte Jardiniere	2	8
Felix	2	8
Frescatana	2	8
Grotte de Trophonio	2	8
Iphigenie de Gluck	2	8
Idem de Piccini	2	8
Jaloux à l'épreuve	2	8
Isle enchanté	1	4
Julle Sabin	2	8
L'amant statue	2	8
L'amore Soldato	2	8
L'eclipse totale	2	8
L'épreuve Villageoise	2	8
Lidole Cinese	2	8
L'impresario	2	8
L'inconnue persecuté	2	8
Melomanie	2	8
Midas	2	8
Nina	2	8
Noces de Dorine	2	8
Œdipe	2	8
Orphé	2	8
Panurge	2	8
Pastorella Nobile	2	8
Penelope	2	8
Persée	2	8
Petit Souper	2	8
Philosophe imaginaire	2	8
Pierre le grand	2	8
Prétendue	2	8
Renaud	2	8

naud d'Ast 2 8
chard 2 8
y Theodore 2 8
oland 2 8
se et Colas 2 8
rgines 2 8
huster 2 8
bleau parlant . . . 2 8
hemistocle 2 8
rtasto 2 8
m-Jones 2 8
ois Deesses 2 8
lanella rapita 2 8
ncendo amore 2 8

SIMPHONIES
rangée pour Clavecin

himarosa 2 8
aydn 1er à 8 . . . . . 2 8
huster 2 8

NATES Pr CLAVECIN
vec Accompagnemt

bel 2e et 5e . . . . a 7 4
dam 1er 7 4
ach 2e et 5e 9
lem 6 Ouvertures Op. 3 6
ambini 6
eck 5e . . . . . .
ertoni 1er 9
ianchi 1er 6
lot 7 4
ambini 21e 9
amille 1er 9
mpione 5e . . . . . .
harpentier 2.3.4.8. a 9
hartrin 7 4
e Vienne 6
iltz 1er 7 4
ayden 1er 9
lem 40.42.45 . . . . a 7 4
lem 41.53.54 . . . a 6
erman 1er 6
uffner 1er 6
e Bugle 4e 7 4
e Roy 1.2.3 et 4 . . a 6
elut 1er et 2e 6
ilot 1er 9
ozart 15e 6
lem 16e 3 12
lem 17e 9
icolay 7.8.9.10 6
lem 11 9
legrino 4 et 5 6
lem Preludes 2 8
ccini 3
iozzi 2e 9
ati 1er 9
ynaut 1er 9
aupach 1er et 2e . . . 7 4
eichard 1er 7 4
umling 1er et 2e . . . 6
t George 1er 6
amitz l'aîné 9
effan 1er 9
rkel 18e 9
em 20e 6
vray 17e 6
m 22e 4 16
eski 9
genseil 4e 9
nhal 29e 9
uatori 6
inck 1er et 2e 7 4

QUATUORS
our Clavecin

den par Lachenith
et 2e Livre . . . . a 9
a par Wenck 3 12
no 8e 12
art 14e 4 4
uzzini 6e 7 4
vray 18e 7 4

DUO
r Clavecin et Harpe

lam 7 4
nignaux 4e et 5e . a 7 4
hmann 7 4

DUO
mains pour Clavecin

four 4e 7 4
den 2 8

Mozart 3
Nicolay 1.2.3.4. a 3

CONCERTOS
pour le Clavecin

Abel 12
Bach 1er et 7e . . a 12
Cambini 25e 9
Fischer 4 4
Giordani 12
Hayden 3e Cto . . . 6
Kozeluck 4e Cto . . . 6
Nicolay 1er 6
Pelegrino 1er et 4 . . a 4 4
Stamitz pere 1er et 2e . a 4 4
Steffan 12
Sterkel 5e 6
Tapray 21e Simph . . . 4 4
Wagenseil 1.4.6.7. et 8 . a 4 4
Wenck Simph 4 4

RECUEILS D'AIRS
avec Accompt de Clave.

Albanese 1.2.4.6.8.10
11. et 14 . . . . . a 6
Idem 12 Duos . . . . . a 9
Audiffrin 1er et 2e . . . a 6
Ati's par Piccini 7 4
Balland 7 4
Charpentier Airs de Blaise
et Babet 6
Camille Airs d'Armide . . 9
Fodor 2e Recüeil 7 4
Foignet 5e et 6e 7 4
Galaté 7 4
Le Bugle 7 4
Marchal 6
Neveu 1er a 6 6
Piccini Airs de Diane
et Andimion 7 4
Prati Rondeau 6
Renaud pr Charpentier 7 4
Recüeil des Soirées de la
Comedie Italienne Nos 1 a 23 6

POT POURI
pour Clavecin

Le Bugle 8
Damereau 2 8
Wenck 1er et 2e 2 8

RECUEILS
avec Accompt de Guitarre

Albanese 4e 7 4
Boyer 1er 7 4
12 idem suite No 1 à 12. a 7 4
Bouleron Trio 7 4
Idem Airs 6
Cardon 1er 6
Delausse 1er 6
Eloge de la Guitarre. 2 8
Felix 1er et 2e 7 4
Genti 1er et 2e 6
Glachant 1er 6
Gougelet 1er et 2e . . . 6
Heurtier 1er 6
Phædre 4 4
Tissier 4e et 5e . . . 4 4

pour l'Orgue

Charpentier 6 fugues . . 3 12
Idem 3 Magnificat . . 6
Idem 12 Noëls Op. 13 . 7 4
Idem Journal 12 Nos a 4 4

OUVERTURES,
pour Harpe.

Azemia 2 8
Alexandre aux Indes . . 2 8
Amphitrion 2 8
Anant Statue 2 8
Alexis et Justine 2 8
Barbier de Seville . . . 2 8
Blaise et Babet 2 8
Caravane 2 8
Chimene 2 8
Deux Savoyards 2 8
Deux Tuteurs 2 8
Danaïdes 2 8
Didon 2 8
Demophon 2 8
Felix 1 4
Hayden No 1 3
Nina 2 8
Panurge 2 8
Pierre le Grand 2 8

Renaud d'Ast 2 8
Sargines 2 8
Tableau parlant 2 8
Trois Deesses rivales . 2 8

SONATES
de Harpe.

Deleplanque 2e 9
La Maniere 8e 7 4
Mayer 6
Prati 6
Ragué 7 4

POT POURI
pour Harpe

Deux . . . . . a 2 8

RECUEILS
avec Accompt de Harpe

Bruhier 1er 6
Colonie airs 4 4
Didon Scene 2 8
Ecole de la jeunesse . 6
Hosbruker 1er 6
Mayer 1er et 2e 6
Rousselle 1er 6

MUSIQUE MILITAIRE

Wandhiergen No 1 a 24 a 6

OUVERTURES
à 6 Parties

Amant statue 2 8
Blaise et Babet 2 8
Chimene 2 8
Dot 2 8
Nina 2 8
Phœdre 2 8

MUSIQUE SPIRITUEL

Gassec Messe des morts. 30
La Perouse 1er Rec. 7 4
Salve Regina de Peyrolac 3

AIRS VARIÉS
pour le Violon

Barrier 4 4
Cardon 1er et 2e 6
Fodor 1er 4 4
Labbé 7e 7 4
La Motte 4e 3 12
Mahoni 6
Stamitz 4 16
Traversa 4 4

pour Flûte

Hartheman 2 8
Meyer 4 4

pour Harpe

Blouis 1er et 2e 6
Menuet d'Exaudet . . 2 8

pour le Clavecin

Bambini 3 12
Baron 3 12
Charpentier 5.9.11.12.19.a 7 4
Clement 3
Darcis 3
Gassec airs de Sabinus 9
Malbrouck 2 8
Menuet de Fischer . . . 1 4

a 4 Mains

Charpentier 14e 7 4

MÉTHODES
pour le Clavecin

Bach et Ricci 12
Duprreaux 2e partie . 8
Dubugmare 6

pour le Violon

Dupont 2 8
Geminiani 9

pour la Harpe

Meyer 7 4
Ragué 9
Idem Art de préluder . . 9

pour la Clarinette

Wanderhagen 1 16

pour Galoubet

Carbonel 3 1

pour le Flageolet . .

Gamme et Airs 1 16

pour Flûte . . . . .

Delusse 7 4

Mahaut 6

pour Musiques

Despreaux 1re partie . 8
Dupont 2 8
David 7 4
Denis 6

pour l'Accompagnemt

Despreaux 3e partie . 8
Tartini 6

pour la Composition

Asepardie 9
Le jeu de Dez 3
Tonton armonique . . 3
Table pour composer . 3

GAMMES

Pour Basson 12
Clarinette 12
Flûte 12
Guitarre 1 4
Hautbois 12
Serpent 1 4

OPERAS COMIQUES
Partitions et Parties

Amant déguisé . . .
Idem Parties . . . .
Annette et Lubin . . .
Idem Parties . . . .
Aveux indiscret . . .
Aveugle de Palmire
Idem Parties . . . .
Barbier de Seville
Baiocco . . . . . .
Bertholde . . . . . .
Bohemienne . . . . .
Blaise le Savetier . .
Bucheron . . . . . .
Idem Parties . . . .
Cady duvé . . . . . .
Idem Parties . . . . .
Chinois . . . . . .
Colone . . .
Deux Comtesse . . .
Dubie à quatre . . .
Idem Parties . . . . .
Docteur Sangrado .
Idem Parties . . . . .
Ecole de la Jeunesse
Idem Parties . . . . .
Erreur d'un moment
Fille mal gardée . .
Femmes vengées . . .
Freg catana . . . . .
Idem Parties . . . . .
Guy de chene . . . .
Idem Parties . . . .
George et Georgette
Jardinier et son Seigt
Idem Parties . . . . .
Jardinier de Sidon .
Idem Parties . . . . .
Isabelle et Gertrude
Idem Parties . . . .
Isle enchante . . . .
Idem Parties . . . . .
Julie . . . . . .
Marechal . . . . . .
Idem Parties . . . . .
Maitre de Musique . .
Medecin d'amour . .
Nanette et Lucas . . .
Idem Parties . . . . .
Ninette à la Cour . .
Melide ou le Navigat
Idem Parties . . . . .
Olimpiade . . . . . .
Pecheurs . . . . . .
Idem Parties . . . .
Sorcier . . . . . .
Idem Parties . . . .
Sancho Panca . . . .
Idem Parties . . . .
Servante Maitresse . .
Soldat Magicien . . .
Serrurier . . . . . .
Serva Padrona . . .
Tom Jones . . . . . .
Idem Parties . . . . .
Tonnon et Toinette . .
Tonnellier . . . . . .

GRANDS OPERAS

Barbier de Seville . .
Chimène . . . . . .
Dardanus . . . . . .
Devin du Village . . .

Eroine . . . . . .
Electre . . . . . .
Phædre . . . . . .
Renaud . . . . . .
Themistocle . . . . .

JOURNAL DE HARPE
par les meilleurs Maitres

Composé d'Airs d'Opera
et Opera comique Vaude
villes Rondeaux Ariettes
italiennes Duo Romances
avec Accompagnement.
Le prix de l'Abonnemt
de ce Journal est de 15f
pour 52 Livraisons pour
Paris et la Province port
franc par la Poste . .
Les Livraisons seront
composées de deux et
quelquefois trois pages
de Musique . Elles se fe-
ront exactement tous les
Dimanches, chaque No
se vendra séparemt 12s

1re Année 12
2 15
3 15
4 15
5 15
6 15
7 15
8 15
9 15
10 15
11 15

JOURNAL de CLAVECIN
par les meilleurs Maitres

Composé d'Ouverture
d'Opera et Opera comique
Airs de Ballet, Pieces,
Rondeau &c .
Le prix de l'Abonnemt
de ce Journal est de 15f
pour 12 Livraisons pour
Paris et la Province port
franc par la Poste.
Les livraisons seront
composées de huit pages
de Musique sans y com-
prendre l'Accompagnemt
de Violon. Elles se feront
exactement tous les 2me
Dimanches de chaque mois
Chaque Cahier se ven-
dra 3f.

1re Année 15
2 15
3 15
4 15
5 15
6 15
7 15
8 15
9 15
10 15

JOURNAL HEBDOMADAIRE
par les meilleurs Auteurs

Composé d'Airs d'Opera
et Opera comique Vau-
devilles Rondeau Ariettes
italiennes Duo Romance &c
Le prix de l'Abonnemt
de ce Journal est de 15f
pour 52 livraisons pour
Paris et la Province port
franc par la Poste.
Les livraisons seront
composées de deux et
quelquefois de 3 pages
de musique. Elles se
feront exactement tous
les Dimanches, chaque
No se vendra séparé-
ment 12s

1re Année 12
2 12
3 12
4 12
5 12
6 12
7 12
8 12
9 12
10 12
11 12
12 12
13 12
14 12
15 12
16 12
17 12
18 12
19 12
20 12
21 26
22 26
23 26
24 26
25 15
26 26

SUPPLEMENT du Catalogue de Musique de *LE DUC*, Rue du Roule, à la Croix d'Or, N

OUVERTURES p.r Clave.

	ll	s
Pierre le grand	2	8
Noce de Dorine	2	8
La Pastorella	2	8
La Vilanella	2	8
Vincende Amore	2	8
Isle enchanté	2	8
La Malinarella	2	8
Louis IX	2	8
Nephté	2	8
Raoul de Crequi	2	8
L'italienne à Londres	2	8
Les Pommiers	2	8
La Bella pescatrice	2	8
Euphrosine	2	8
La Soirée orageuse	2	8
Barbero di Buenevre	2	8
Ballerina Amante	2	8
Tulipano	2	8
L'heroine française	2	8
Della Vendemmia	2	8
Gelosie Villane	2	8

OUVERTURES p.r Harpe

	ll	s
Louis IX	2	8
Euphrosine	2	8

SONATES p.r Violon

Pieltain	9	

DUO

Krasinski 3.e p.r Fl. et V.	7	4
Stamitz 13.e p.r Violon	7	4
Devienne p.r Flûte	7	4
Wandhersaen p.r Clari.	7	4
Pleyel 2.e Liv.	7	4
Idem 3.e	7	4
Ozi 13.e p.r Basson	7	4
Pleyel p.r Violon et B.	7	4
Idem p.r Flûte et Vi.	7	4

OUVERTURES a 8 Parties

	ll	s
Raoul de Crequi	3	
La Soirée orageuse	3	

TRIO

Pleyel 10.e	6	
Idem . . 16.e	6	
Idem . . 17.e	6	

QUATUORS

Pleyel 1.er 2.e 4.e	9	
Idem 1.er 2.e 3.e 4.e . .		
. . . . Livraisons . . a	6	
Mozart 10.e	12	
Boccherini Quintetti		
. . . . . Op 36 . . .	7	4
Haydn 33	9	

AIRS avec Accomp.t de Clavecin

	ll	s
Nephte	4	4
Les Pommiers	7	4
Louis IX	3	
21.e Rec. des Soirées de la Comedie	6	
22		
23		

RECUEILS D'AIRS ITALIEN pour Piano

1.er Recüeil	3
2	3
3	3
4	3
5	3
6	3
7	3
8	3

SONATES pour Harpe

	ll	s
Deleplanque 3.e Liv.	.	.
Pleyel 1.re Livraison	7	4
Idem 2.e	7	4
Idem 3.e	7	4

CONCERTOS

Pleyel p.r Violon	6	
Idem p.r Basse	6	
Boccherini p.r Basse	6	

SYMPHONIE

Haydn N.o 13 . 14 . 15	12	
Idem seconde Suite .		
De la Lege olimpique		
N.o 7 . 8 . 9 . . . . . a	4	4

PIECES de Clav

	ll	s
Pleyel XI.e		
Idem 14		
Idem 15		
Idem 21		
Idem 23		
Mozart airs var		
Sterkel 13 . 17 .		
Hulmandel 5.e		
Idem 10.e		
Kozeluck 1.er 2.e		
6 . 10 . 11 . 12 . 15 . 1		
Mozart 2.e		
Idem 6 . 7 .e		
Wanhal 20 . 30 . 3		
Clementi 3 . 4 . 5 .		
10 . 19 . 21 . 22 . 23		
Haydn 13 . 14 . 17		
Haydn facile		
Idem 1.er Concert		
Mozart C.te N.o 1.		
Kozeluck 1.er Conc		
Ariane par Bend		
Schroetter Batail		
Le Brun 2.e Livr		
Stave 3 . 4 . 5		
Edelman 1.er		
Behener		

Harpa

I^ma

SONATA

All.o Moderato

F

P

P

tr

tr

P

Harpa

F

F

P

F

F

tr

tr

P

P

tr

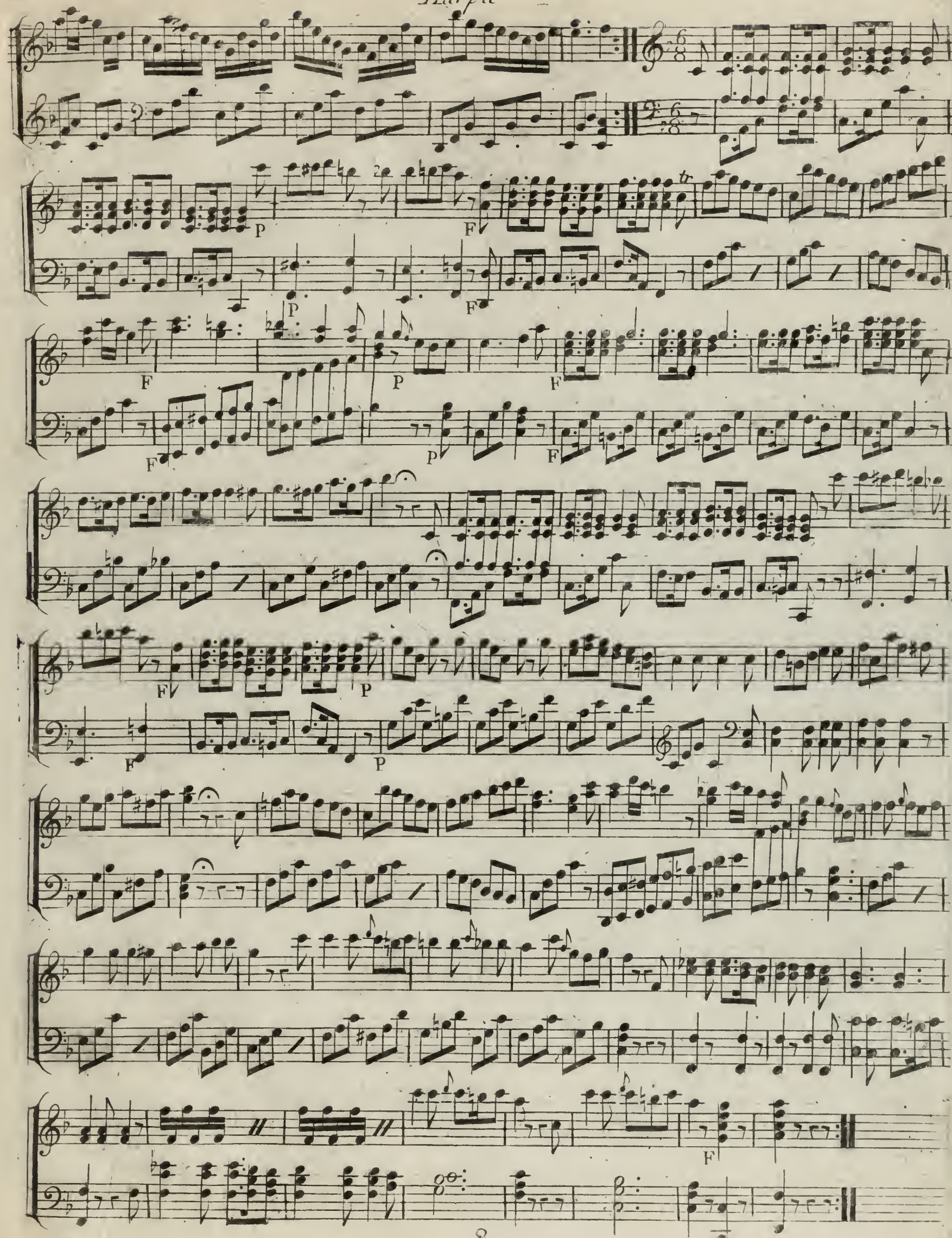
tr

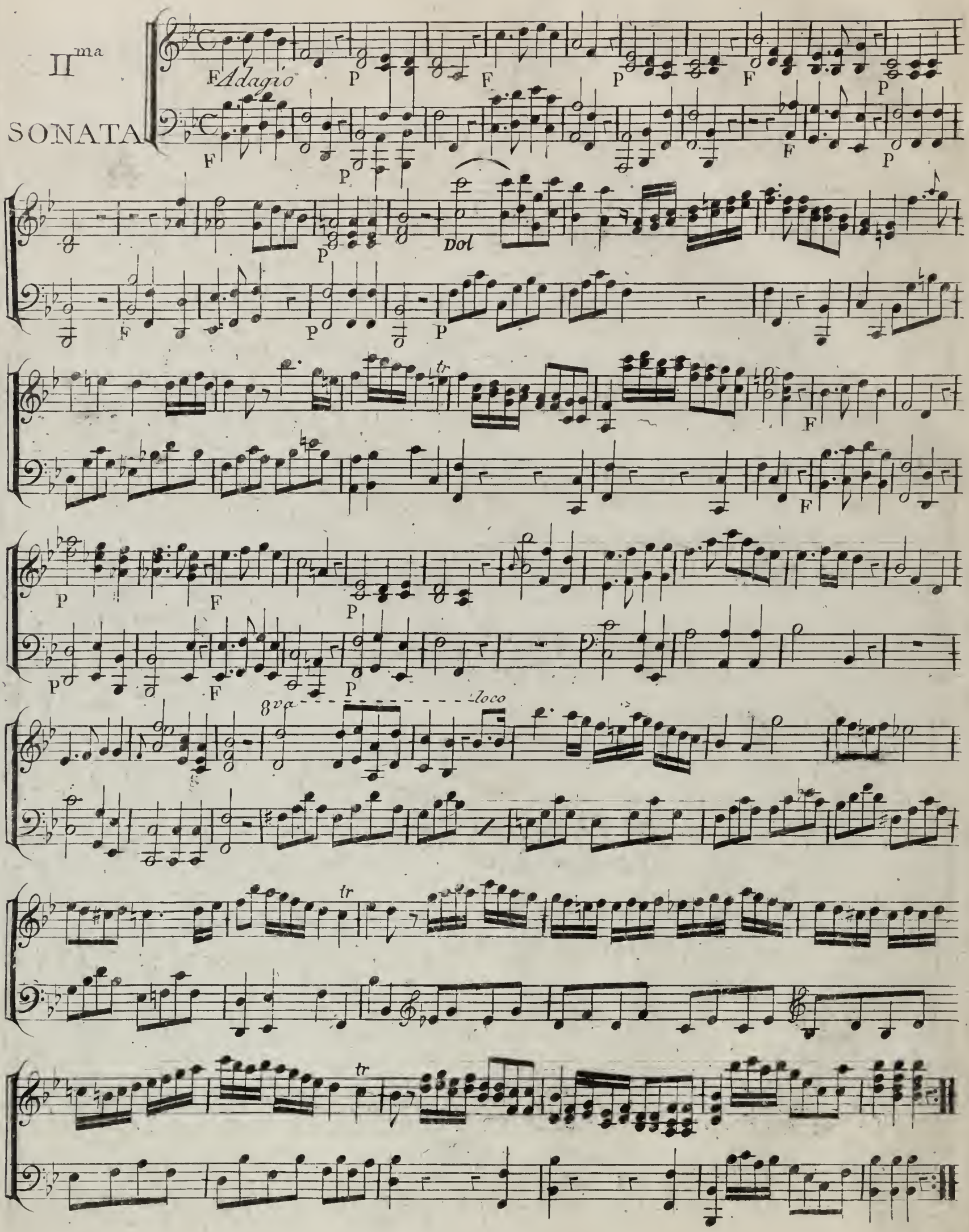
Harpa

Allegretto con variatione

P

1er Var


P
F
tr
P
F
F
P
F
F
P
F
F
P
F
P
F


IIma
SONATA
F Adagio
P
F
P
F
P
F
P
F
P
Dol
P
F
P
P
tr
F
F
P
F
P
P
F
P
8va
loco
tr
tr

Harpa

Rondo

Allegro

P

P

P

Harpa

F

F

Harpa

p

Harpa

P

P

F

F

III[a]

SONATA

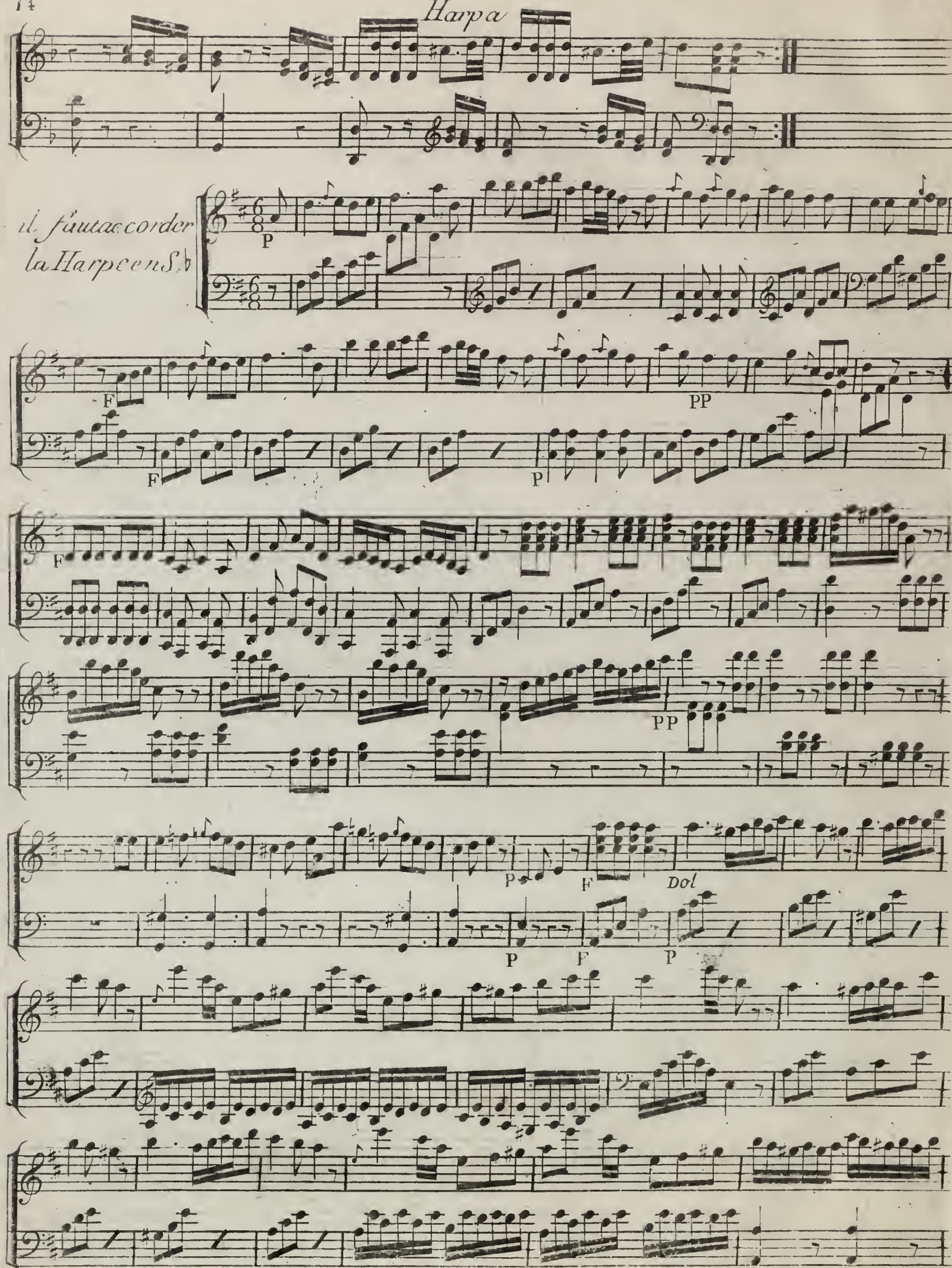
Adagio Expressivo

tr

Harpa

tr

tr


Harpa
il faut accorder la Harpe en S♭
P
F
PP
Dol

P

P

tr

F

F

Harpa

P

P

P

P

F

F

F

P

P

F

Dol

F

P

F

tr