

L'AMANT MALHEUREUX

Poésie de
RONSARD

Musique de
C. SAINT-SAËNS

Allegretto scherzando

CHANT
(Ténor)

PIANO

avec une douleur comique

A ce malheur — qui jour et jour me point Et qui ra-vit — ma jeu-ne li-ber-

- té, Dois-je toujours — o-bé-ir en ce point, Ne re-çant

que tou - - - te cru.au - té? Fi - del.le-ment A.mant

The first system of music features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a melodic phrase in G major, marked with a *cresc.* dynamic. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

Je sens Mes sens Troubler Et mon mal re.dou -

The second system continues the vocal line with the lyrics "Je sens Mes sens Troubler Et mon mal re.dou -". The piano accompaniment includes a *cresc.* marking and a *f* dynamic. The music is in G major and 4/4 time.

Poco rit. a Tempo
- bler, Et mon mal re.dou - bler.

Poco rit. a Tempo

The third system contains the lyrics "- bler, Et mon mal re.dou - bler." and includes tempo markings: *Poco rit.*, *a Tempo*, *Poco rit.*, and *a Tempo*. The piano accompaniment features a *p* dynamic and a *cresc.* marking. The vocal line has a *p* dynamic.

Cet or fri.sé, et le lys de son teint,

The fourth system features the lyrics "Cet or fri.sé, et le lys de son teint,". The piano accompaniment includes a *dim.* marking and a *p* dynamic. The vocal line is on a single staff.

Sous un so - leil — dou - ble - ment é - clair - ci, Ont tel - le - ment

mes mo - èl - les at - teint Que je me vois — dé -jà — pres - que tran -

Poco rit.

a Tempo *cresc.*
- si. Son œil ardent Dardant En moi L'émoi

a Tempo *cresc.*

Du feu Me brû - - - le peu à peu, Me brû -

Poco rit.

a Tempo

- le peu à peu.

a Tempo

p *cresc.* *f*

Poco più moderato

Et no - obstant — (cru - el - le) que je meurs,

Poco più moderato

dim.

En ob - ser - vant! u - ne sainte a - mi - tié, Il ne te chaut —

— de tou - tes mes cla - meurs Qui te devraient — in - ci -

Tempo 1^o
cresc.

- ter à pi - tié. Viens donc, ar-cher, Très cher

Tempo 1^o

Vo-lant, Doublant le pas, Me gui -

cresc. *f*

- der au tré - pas, Me gui - der au tré -

ad lib. *ff*

suivez

a Tempo animato

- pas.

a Tempo animato

ff