

DER GRAF VON LUXEMBURG.



Operette in drei Akten
von

A. M. WILLNER UND ROB. BODANZKY
MUSIK von

FRANZ LEHÁR

Klavier zu zwei Händen.

	K	Mk.
Klavierauszug mit überlegtem Text	netto	6.— 5.—
Potpourri Nr. I, II	ord. à	3.— 2.50
Luxemburg-Walzer	"	2.40 2.—
Luxemburg-Marsch	"	1.80 1.50
Walzer-Rondo	"	1.80 1.50
Divertissement mit überlegtem Text	"	3.60 3.—

Für Gesang und Klavier.

	K	Mk.
Klavierauszug mit Text	netto	12.— 10.—
Nr. 2. Nur legitim. Lied	ord.	1.80 1.50
Dasselbe erleichtert	"	1.80 1.50
" 3. Ich bring' dir Bübchen. Chanson	"	1.80 1.50
Dasselbe erleichtert	"	1.80 1.50
" 4. Lied des Grafen von Luxemburg	"	1.50 1.25
" 5. Ich bin verliebt. Lied	"	2.40 2.—
" 7. Unbekannt, deshalb nicht minder interessant. Lied	"	2.40 2.—
Dasselbe erleichtert	"	2.40 2.—
" 8a. Sie geht links, er geht rechts. Lied	"	1.80 1.50
" 8b. Bist du's, lachendes Glück? Lied	"	1.50 1.25
" 9. Soll ich, soll ich nicht? Lied	"	1.80 1.50
Dasselbe erleichtert	"	1.80 1.50
" 10. Man greift nicht nach den Sternen. Lied	"	1.80 1.50
Dasselbe erleichtert	"	1.80 1.50
" 11. Wir bummeln durchs Leben. Lied	"	2.— 1.80
" 13. Trèfle incarnat. Lied	"	3.— 2.50
" 14. Polkatänzer. Lied	"	1.80 1.50
Dasselbe erleichtert	"	1.80 1.50
" 15. Kam ein Falter. Lied	"	1.50 1.25
Dasselbe erleichtert	"	1.50 1.25
" 15a. Alles ging durchs große Sieb. Lied	"	1.50 1.25
Dasselbe erleichtert	"	1.50 1.25
" 16. Mädel klein, Mädel fein. Lied	"	2.— 1.80
Dasselbe erleichtert	"	2.— 1.80
" 17. Liebe, ach du Sonnenschein. Lied	"	1.50 1.25
Dasselbe erleichtert	"	1.50 1.25
" 18. Was ich im Traum nur ersah. Lied	"	1.80 1.50
Dasselbe erleichtert	"	1.80 1.50

Für Klavier und Violine.

	K	Mk.
Luxemburg-Walzer	ord.	3.60 3.—
Walzer-Rondo	"	2.40 2.—
Bist du's, lachendes Glück?	"	2.40 2.—

Für Violine allein.

	K	Mk.
Luxemburg-Walzer	ord.	1.20 1.—
Walzer-Rondo	"	.60 —.50
Bist du's, lachendes Glück?	"	.60 —.50

Für Klavier und Flöte.

	K	Mk.
Luxemburg-Walzer	"	3.60 3.—
Walzer-Rondo	"	2.40 2.—
Bist du's, lachendes Glück?	"	2.40 2.—

Sämtliche Verlags-, Übersetzungs-, Arrangements- und Aufführungsrechte vorbehalten.

Déposé à Paris. Ent. Stat. Hall, London.

Copyright 1909 by W. Karczag & C. Wallner

Wien, Leipzig.

Eigentum der Verleger für alle Länder.

W. Karczag & C. Wallner

Musikverlag, Bühnenverlag und Vertrieb

Eigentum für Rußland: P. Neldner, Riga.

Für Frankreich: Max Eschig, Paris 13, Rue Laffitte.

Wien, VI., Magdalenenstraße 8.

Leipzig, Nürnbergerstraße 36/38.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Tous droits d'édition, d'arrangements, de traduction et d'exécution réservés.

Eigentum für Rußland: P. Neldner, Riga.

Für Frankreich: Max Eschig, Paris 13, Rue Laffitte.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.