



ИМПЕРАТОРСКОМУ
ВЫСОЧЕСТВУ
Государыни
Великой Княгини
МАРИИ ПАВЛОВНЫ

СЪ БЛАГОГОВЕНІЕМЪ ПОСВЯЩАЕТЪ
АВТОРЪ.



«ЕСЛИ БЫ МЫ ПОРОКЪ»

Дуэтъ
Слова ВАШЕНА

Музыка

В. ДУСАНОВА.

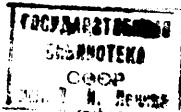
ЦѢНА 60К.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

МОСКВА Ч. А. ГУТХЕЙЛЬ

Поставщикъ Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
и комиссіонера ИМПЕРАТОРСКИХЪ ТЕАТРОВЪ
на Кузнецкомъ мосту домъ Шенкеля №10
С ПЕТЕРБУРГА у А. ЮГАНСЕВА, Большой каналъ №10
КІЕВЪ у Л. ДУДИНОВА.

2723



61.65-72.

О, если мнѣ порой.

ДУЭТЬ.

Слова БАЙРОНА.

(для Сопрано и тенора)

Муз. Э. ДЛУСКАГО.

Moderato.

Сопрано.

Теноръ.

Ріано.

- красномъ сно-ви - дѣ - нѣи приснит-ся, что люби-мъ я пла-мен-но то -

- бой, не прав-даль, ты простишь мнѣ э - то у - по - е - нье?

Дозволено цензурою Москва 21 Декабря 1894 г.

Собственность издателя А. Гутхейль въ Москвѣ.

А. 7017 Г.

Печата В. Гроссе, Мыльниковъ пер. соб. д. въ Москвѣ.

0,

Не и-во-льшь свой гнѣвъ на сонъ ми-нут-ный мой.

pp

ес-ли мнѣ по-рой, въ пре-красномъ снови-дѣ-ніи прис-нит-ся,

0, ес-ли мнѣ по-рой въ пре-красномъ сно-ви-дѣ-ніи при-

что люби-ма пла-мен-но то-бой, Не прав-да-ль, Ты простишь мнѣ

- снит - ся, Что пла-мен-но лю-бимъ я то-бой.

э-то у-по - е - нье Не и-зо - льешьсвоей гнѣвѣна сонѣ минутный

Не прав-даль, Ты простишь ме-ня, не и-зо-льешьсвоей гнѣвѣ на сонѣ ми - нутный

мой! *rit.* *a tempo* *mp* *3* *3* Вѣдь про-лю-

мой! *rit.* Вѣдь про-лю-

-бовь тво-ю мнѣ можетъ толь-ко снить - ся...

Вѣдь про-лю-бовь тво-ю мнѣ

p
О - на до - ступна лишь для ми - ра

pp
мо - жетъ толь - ко снить - ся... О - на до - ступна лишь для ми - ра

pp

pp
тай - ныхъ грезъ, для ми - ра тай - ныхъ грезъ.

тай - ныхъ грезъ, О - на до - ступ - на лишь для ми - ра тай - ныхъ

pp

allargando
для ми - ра тайныхъ грезъ... для ми - ра тай - ныхъ грезъ.

грезъ для ми - ра тай - ныхъ грезъ... для ми - ра тай - ныхъ грезъ.

a tempo

Ког - да же на - ста - етъ мгно - ве - нье про - бу - жде - нья

Ког - да же на - ста - етъ мгно - ве - нье про - бу - жде - нья

a tempo

poco a poco stringendo e cresc.

Что ос - та - ет - ся мнѣ?! Тос - ка и го - речь слезъ, Тос -

Что ос - та - ет - ся мнѣ?! Тос - ка и го - речь слезъ, Тос - ка и

- ка и го - речь слезъ!

го - речь слезъ.

sempre crescendo e animato

ff

fff

fff

p

fff

p

p

Темпо I.

О, ес - ли мнѣ по - рой въ пре - крас - номъ сно - ви - дѣ - ныи при -

ес - ли мнѣ по - рой въ пре - крас - номъ сно - ви - дѣ - ныи

- снит - ся что лю - би - ма я то - бой Не прав - даль,
 приснит - ся что лю - би - ма пла - мен - но то - бой Не прав - даль,
 (Piano accompaniment with chords and arpeggios)

ты прос - тишь мнѣ э - то у - по - е - нье, не и - зо -
 ты прос - тишь мнѣ э - то у - по - е - нье, не и - зо -
 (Piano accompaniment with chords and arpeggios)

- лешь свой гнѣвъ на сонъ ми - нут - ный мой.
 - лешь свой гнѣвъ на сонъ ми - нут - ный мой.
 (Piano accompaniment with chords and arpeggios, including dynamics *rit.*, *p*, and *diminuendo*)