

# O mio Dio, chi ti ha crocifisso?

Carlotta Ferrari 2017

O mio Dio, chi ti ha crocifisso? Io.  
Chi ti ha flagellato alla colonna? Io.  
Chi ti ha coronato di spine? Io.  
(Camilla Battista da Varano, 1458-1524)

Soprano (S): Chi ti ha cro-ci - fis-so, o mio Dio\_\_\_ chi ti ha cro-ci - fis-so,  
Alto (A): O mio Dio\_\_\_ chi ti ha cro-ci - fis-so, chi ti ha, chi ti ha cro-ci - fis-so,  
Tenor (T): O mio Dio\_\_\_ chi ti ha cro-ci - fis-so,  
Bass (B): O mio Dio\_\_\_ chi ti ha cro-ci - fis-so,

11  
Soprano (S): chi ti ha cro-ci - fis-so? I - o. Chi ti ha fla-gel - la-to\_al-la co - lon-na,  
Alto (A): chi ti ha cro-ci - fis-so? I - o. Chi ti ha fla-gel - la-to\_al-la co - lon-na,  
Tenor (T): chi ti ha cro-ci - fis-so? I - o. I - o.\_\_\_\_\_  
Bass (B): chi ti ha cro-ci - fis-so? I - o. I - o.\_\_\_\_\_  
Piano: (Accompaniment continues with eighth-note chords)

23

chi ti ha fla - ge - la-to\_al-la co - lon - na, fla-ge - la-to\_al-la co - lon - na?

chi ti ha fla - gel - la-to\_al-la co - lon - na, fla-gel - la-to\_al-la co - lon - na?

Chi ti ha fla - gel - la-to\_al-la co - lon - na, fla-gel - la-to\_al-la co - lon - na?

Chi ti ha fla - gel - la-to\_al-la co - lon - na, fla-gel - la-to\_al-la co - lon - na?

31

I - o. I - o. Chi ti ha co - ro - na-to di spi - ne? I - o.

I - o. I - o. Chi ti ha co - ro - na-to di spi - ne? I - o.

I - o. I - o. Chi ti ha co - ro - na-to di spi - ne? I - o.

I - o. I - o. Chi ti ha co - ro - na-to di spi - ne? I - o.

corona  
la seconda volta