

Johannes Brahms
Alto Rhapsody, Op. 53

Viola

Adagio a2

sf *p* *sf* *p* *sf* *sf* *p cresc.*

A

sf *f* *p* *dim.* *1*

Alt-Solo!

Aber ab.seits, wer ist's? *sf* *p* *sf* *p* *sf* *sf*

B

p cresc. *div. b.* *f* *dim.* *f* *p* *dim.*

pp *pp* *2*

Poco Andante

pp *p espress.*

sf *p*

C

sf *p* *sf*

Alt-Solo

sf *p dim.* *pp* Lie . . . be . . .

D

p *pp* *p* *8:*

pp *1*

Brahms — Alto Rhapsody, Op. 53

Viola

84 *p* *mf cresc. molto* *ffz* *p* **E**

92 *sf* *sf* *p*

99 *sf* *sf* *p* *dim.* *pp* *pp* 3

108 *p* *dim.* *pp* **Adagio** 8 **Alt-Solo**
Herz, so er-quick

126 **F** 3 3 3 3 6 3 3 *p dolce*

132 *pizz.* *arco* 6 6 *p*

137 **G** *pizz.* *arco* 6 3 3 *p cresc. poco a poco*

143 *div.* *f* *pizz.* *p*

148

152

156 **H** *arco* *pizz.* *p dolce* *p*

161 *arco* *pizz.* *p* *p cresc. poco a poco*

166 *arco* *f* *dim.* 2 *p*