

II - GLORIA

Score

(for Choir & Brass)

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 80

Moderato ♩ = 80

The musical score is arranged in two systems. The first system contains four staves for brass instruments: Trumpet in C 1, Trumpet in C 2, Trombone, and Bass Trombone. The second system contains four staves for the choir: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. All staves are in the key of B-flat major (three flats) and common time (C). The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The score is divided into three measures. In the first measure, the brass instruments play whole notes, while the choir is silent. In the second measure, the brass instruments play half notes, and the choir begins singing. In the third measure, the brass instruments play quarter notes, and the choir continues singing. The lyrics are: 'Et in ter - ra pax ho - mi - ni -' for Soprano and Alto, 'Et in ter - ra pax ho -' for Tenor and Bass, and 'Glo - ri - a in ex-cel-sis De-o. Et in ter - ra pax ho -' for the Tenor and Bass parts.

Trumpet in C 1

Trumpet in C 2

Trombone

Bass Trombone

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Et in ter - ra pax ho -

Glo - ri - a in ex-cel-sis De-o. Et in ter - ra pax ho -

Et in ter - ra pax ho -

II - GLORIA

2

4

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

bus bo - nae vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne - di -

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne -

8 mi - ni - bus bo - nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne - dí - ci -

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - tà - - - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne - di -

II - GLORIA

3

9

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

ci - mus te. A - do - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá - - -

di - ci - mus te. A - do - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá - mus

8 - mus te. A - do - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá - mus

ci - mus te. Glo - ri - fi - cá - - - mus

II - GLORIA

4

14

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

14

S

- mus te. Grá - ti - as á - gi-mus ti - bi.

A

te, Grá - ti - as á - - - gi-mus ti - bi.

T

8

te. Grá - - ti - as á - gi-mus ti - bi prop-ter mag - nam

B

te. Grá - - ti - as á - gi-mus ti - bi prop-ter mag - nam

18

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

18

S

A

T

B

Dó - mi - ne De - us, Rex coe -

prop - ter mag - nam gló - ri - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex —

gló - ri - am tu - - - - am. Dó - mi - ne De - us,

gló - ri - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex coe - lé -

II - GLORIA

6

22

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

lé - - - stis, De - us Pa - ter om - ni - po-tens.

A

coe - lé - stis, De - us Pa - ter om - ní - po-tens. Dó - mi - ne Fi -

T

8

Rex coe - lé - stis, De - us Pa - ter om - ní - po-tens.

B

stis, De - us Pa - ter om - ni - po-tens. Dó - mi - ne

II - GLORIA

7

27

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi-ne

li u - ni-gé - ni - te _____ Je - su Chri - ste. Dó - mi-

8 u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi-

Fí - li u - ni - gé - ni - te _____ Je - su Chri - ste.

II - GLORIA

8

32

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

De - us, A - gnus Dé - - - i, Fi - li - us Pa - tris, _____

ne De - us, A - gnus Dé - i, _____

ne De - us, A - gnus Dé - i, Fí - li - us Pa - - -

Fí - li - us Pa - - - - -

II - GLORIA

9

37

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

Fí - li - us Pa - - - - - tris.

Fí - li - us Pa - - - - - tris.

8 - - - - - tris, Fí - li - us Pa - - - - - tris.

- - - tris, Fí - li - us Pa - - - - - tris.

II - GLORIA

10

42

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

mi - se - ré - re no - - - bis. Qui

Qui tol - lis pec - cá - ta mun - - - di, mi - se - ré - re no -

8 Qui tol - lis pec - cá - ta mun - - - di mi - se - ré - re no -

Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di. Qui

47

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

tol - lis pec - cá - ta mun - - - di, sú - sci - pe de-pre-ca - ti - ó-nem

bis. Qui tol - lis pec - cá-ta mun - di, sù - sci - pe de-pre-ca - ti - ó-nem

bis. sú - sci - pe, sú - sci - pe - de - pre-ca - ti - ó-nem

tol - lis pec - cá - ta mun - di, sú - sci - pe de-pre-ca - ti - ó-nem

II - GLORIA

12

51

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

no - stram. Qui se - des ad déx - te - ram Pa - tris, mi - se -

no - stram. Qui se - des ad déx - te - ram Pa - tris,

no - stram. Qui se - des ad déx - te - ram Pa - - - tris, mi - se -

no - stram. Qui se - des ad déx - te - ram Pa - tris, mi - se -

55

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

55

S

A

T

B

ré - re no - - - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus.

mi - se - ré - re no - bis. Quó - - - ni -

8

ré - re no - bis. Quó - ni - am tu

ré - re no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus

II - GLORIA

14

59

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

Tu so - lus Dó - mi - nus Tu _____

A

am tu so - lus san - ctus, Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu _

T

8

so - lus san - - - ctus. Tu so - lus

B

Quó - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus.

63

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

so - lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - - - ste,

— so - lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - - - ste,

8 Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - - - ste.

Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - - - ste.

II - GLORIA

16

68

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

Cum San-cto Spi - ri - tu in gló - ri - a Dé - - - i

Cum San-cto Spi - ri - tu in gló - ri - a Dé - - i

8 Cum San-cto Spi - ri - tu in gló - ri - a Dé - i Pa - tris,

Cum San-cto Spi - ri - tu in gló - ri - a Dé - - - i

73

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

73

S

Pa - tris, A - men.

A

Pa - tris, A - - - - men.

T

8 A - - - - - - - - men.

B

Pa - tris, A - - - - - men.

II - GLORIA

(for Choir & Brass)

Trumpet in C 1

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 80

7

14

21

28

35

43

49

55

62

69

II - GLORIA

(for Choir & Brass)

Trumpet in C 2

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 80

8

15

22

29

37

44

51

59

66

II - GLORIA

(for Choir & Brass)

Trombone

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato $\text{♩} = 80$

7

14

20

27

34

41

48

54

61

68

II - GLORIA

(for Choir & Brass)

Bass Trombone

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato $\text{♩} = 80$

7

14

20

27

35

42

49

55

61

68

Choir

II - GLORIA

(for Choir & Brass)

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 80

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Intonation

Glo - ri - a in ex-cel-sis De-o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

5

S

A

T

B

- nae vo - lun - tá - tis. Lau - dá-mus te. Be-ne-di - ci-mus te. A - do - rá-mus

bus bo-nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá-mus te. Be-ne - di - ci mus te. A - do - rá -

bus bo-nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá-mus te. Be-ne-dí - ci - mus te. A - do -

bus bo-nae vo - lun - tà - - - tis. Lau - dá-mus te. Be-ne-di - ci-mus te.

11

S

A

T

B

te. Glo - ri - fi - cá - - - mus te. Grá - ti - as á - gi-mus ti -

- mus te. Glo - ri - fí - cá-mus te, Grá - ti - as á - - - gi mus ti -

rá-mus te. Glo - ri - fi - cá-mus te. Grá - ti - as á - gi-mus ti -

Glo - ri - fi - cá - - - mus te. Grá - ti - as á - gi-mus ti -

II - GLORIA Choir

2

17

S bi. Dó - mi - ne De - us, Rex coe -

A bi. prop-ter mag-nam gló - ri-am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex —

T 8 bi prop-ter mag-nam gló - ri-am tu - - - - am. Dó - mi-ne De - us,

B bi prop-ter mag-nam gló - ri-am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex coe - lé -

22

S lé - - - - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

A — coe - lé - stis, De - us Pa - ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi -

T 8 Rex coe - lé - stis, De - us Pa - ter om - ní - po - tens.

B stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Dó - mi - ne

27

S u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi-ne De - us, A -

A li u - ni-gé - ni - te — Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us,

T 8 u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us,

B Fí - li u - ni - gé - ni - te — Je - su Chri - ste.

33

S - gnus Dé - - - i, Fi - li - us Pa - tris, _____ Fí -

A A - gnus Dé - i, _____ Fí - li - us

T 8 A - gnus Dé - i, Fí - li - us Pa - - - - -

B Fí - li - us Pa - - - - -

38

S li - us Pa - - - - - tris.

A Pa - - - - - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta

T 8 - - tris, Fí - li - us Pa - - - - - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun -

B tris, Fí - li - us Pa - - - - - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta

44

S mi - se - ré - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - - -

A mun - - - di, mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

T 8 - - di mi - se - ré - re no - bis. sú - sci -

B mun - di. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

49

S di, sú - sci - pe de pre ca-ti - ó-nem no-stram. Qui se - des ad dēx - te-ram Pa -

A sù - sci - pe de pre ca-ti - ó-nem no-stram. Qui se - des ad dēx - te ram Pa -

T 8 pe, sú - sci - pe - de - pre ca-ti - ó-nem no-stram. Qui se - des ad dēx - te - ram Pa - - -

B sú - sci - pe de pre ca-ti - ó-nem no-stram. Qui se - des ad dēx - te - ram Pa -

54

S tris, mi - se - ré - re no - - - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus.

A tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - - ni -

T 8 tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am tu

B tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus

59

S Tu so - lus Dó - mi - nus Tu _____ so - lus Al -

A am tu so - lus san - ctus, Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu _____ so -

T 8 so - lus san - - - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu

B Quó - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus

64

S

tís - - si - mus, Je - su Chri - - - ste, Cum San-cto Spi - ri -

A

lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - - - ste, Cum San-cto Spi - ri -

T

8

so - lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - - - ste. Cum San-cto Spi - ri -

B

Al - tís - - si - mus, Je - su Chri - - - ste. Cum San-cto Spi - ri -

70

S

tu in gló - ri - a Dé - - - i Pa - tris, A - men.

A

tu in gló - ri - a Dé - - - i Pa - tris, A - men.

T

8

tu in gló - ri - a _____ Dé - i Pa - tris, A - - - men.

B

tu in gló - ri - a Dé - - - - - i Pa - tris, A - men.