

# Ich brauch die Zeit dir nicht zu nennen

Albin Fries

*Mäßig*

Sopran

Musical score for Soprano and Piano, measures 1-2. The Soprano part is a whole rest. The Piano part features a complex texture with triplets in both hands and a dynamic marking of *p*.

S

Ich brauch' die Zeit dir nicht zu nen - nen, die

Kla.

Musical score for Soprano and Piano, measures 3-5. The Soprano part contains the lyrics "Ich brauch' die Zeit dir nicht zu nen - nen, die". The Piano part continues with triplets and a dynamic marking of *p*.

S

uns so in - - - nig einst ver - eint, und die wir nie ver -

Kla.

Musical score for Soprano and Piano, measures 6-8. The Soprano part contains the lyrics "uns so in - - - nig einst ver - eint, und die wir nie ver -". The Piano part continues with triplets and a dynamic marking of *p*.

S

ges - sen kön - nen, so end - los fern sie jetzt auch scheint.

Kla.

Musical score for Soprano and Piano, measures 9-11. The Soprano part contains the lyrics "ges - sen kön - nen, so end - los fern sie jetzt auch scheint.". The Piano part features triplets and a dynamic marking of *espress.*

*rit.*  *a tempo*

Ich brauch die Zeit dir nicht zu nennen

S  
Ge-denkst du je - ner sü - ßen Stun - de, wo ich aus wil-len-

Kla.  
*f* *p*

S  
lo-sem Leib die See-le dir ge-küsst vom Mun-de, dass - sie fort-an nur mein - - - - - bleib?

Kla.  
*mf*

S  
Kann ich auch - - - - - nim - mer - mehr er - we - - - - - cken in

Kla.  
*f* *p*

S  
mir der Längst - ver-storb'-nen Geist, so ruht auf ihr doch wie ein

Kla.  
*mf* *p*

Ich brauch die Zeit dir nicht zu nennen

*rit.*  3

S 27

Se - gen Er - inn' - - - rung, die du ihr noch weihst.

Kla. 27

*mf*



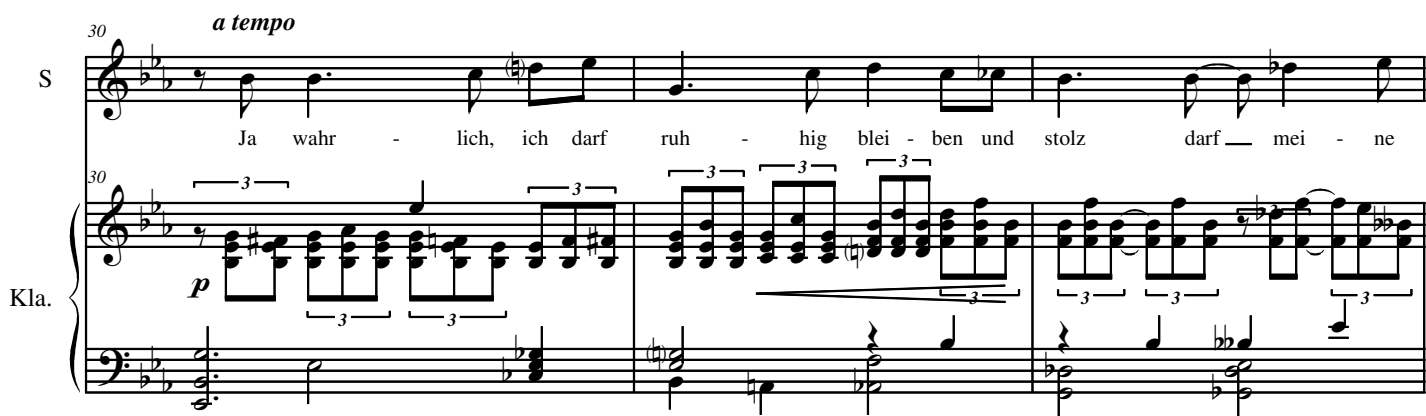
S 30

*a tempo*

Ja wahr - lich, ich darf ruh - hig blei - ben und stolz darf mei - ne

Kla. 30

*p*



S 33

*rit.* 

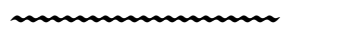
See - le sein; du magst dich noch so sehr auch sträu - - - ben, du

Kla. 33

*mf* *f*



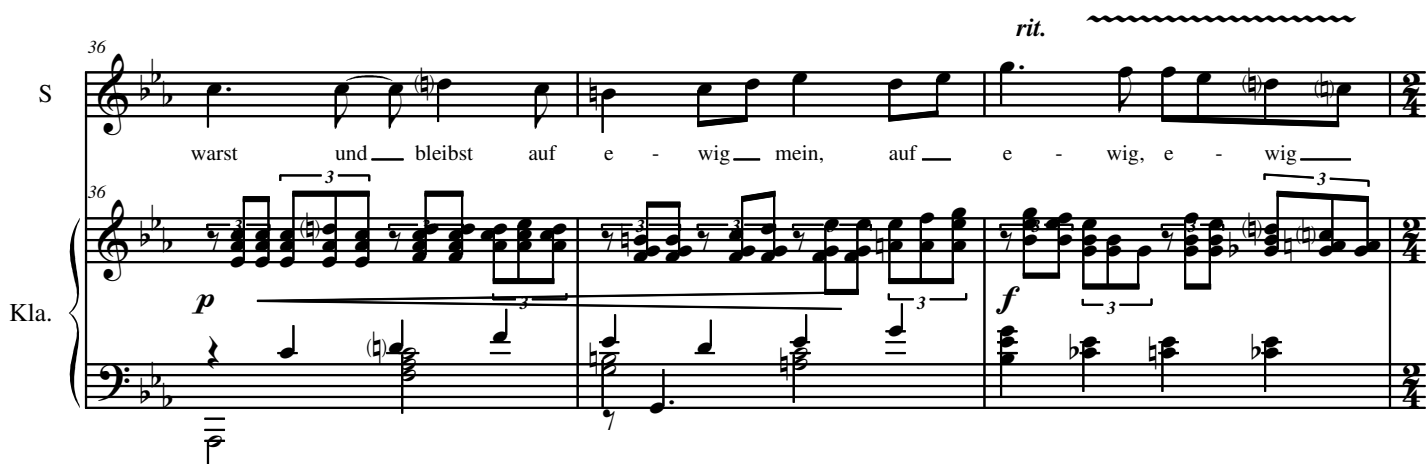
S 36

*rit.* 

warst und bleibst auf e - wig mein, auf e - wig, e - wig

Kla. 36

*p* *f*



4  
39

*a tempo* Ich brauch die Zeit dir nicht zu nennen

S

mein, auf e - - - wig mein!

Kla.

*p*

5.-7.9.2016

|||

Detailed description: This block contains the musical notation for a vocal and piano piece. The vocal staff (S) is in 2/4 time, starting with a whole note rest followed by a half note 'mei', a quarter note 'n', and a half note 'auf'. The piano accompaniment (Kla.) features a complex texture with triplets in both hands, starting with a piano (*p*) dynamic. The piano part includes a series of chords and melodic lines, with some triplets marked with a '3' and a bracket. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.