

Vm.
6700
3

SECUNDA VOX

HARMO- NIAE NOVAE SA- CRARUM CANTIO.

NUM, à VOC. 3. 4. 5. 6. 7. 8.
9. & 12.

Cum & sine Basso ad Organum.

AUTORE

Johan. Staden/ Norimberg. ad D. Sebal-
di Organistâ.



Typis & Sumptibus SIMONIS HALBMAYERI,
clō 15 C XXVIII.

Res. Vm. 71

VIRIS

Magnificis, Nobiliss. Ampliss. Prudentissimis,

Dn. CHRISTOPHORO Führer/

Dn. ULRICO Grundherr/

Dn. GEORGIO-CHRISTOPHORO Woldamer/

Dn. JOH. FRIDERICO Löffelholz/

*In inclita Norimbergensium Repub. rerum Ecclesiasticarum & Scho-
laesticarum Curatoribus Splenditissimis,*

Dominis & Meccenatibus suis benignissimis.



*N*ec eetera, qua justissimus scelcrum vindex DEUS hominum impietati mina-
tur atrociaminimè contemnendum & illud est, quod vocem gaudii & læ- Jer. 7. v. 34.
titia se ablaturum, & sonitum Cithararum Coërciturum aliquoties & c. 16. v. 9.
prædixit. Nempè est hoc Caterarum, quibus peccata mortalium vindicari & c. 25. v.
solent, poenarum necessarium, penè dixerim, consecrarium, ut suspendantur or- 10.
gana, & Cantica vertantur in planctum, Utinam verò Viri Magnifici No- Of. 2. v. 11.
bilissimi & Amplissimi ea temporum nostrorum esset facies, ut nihil tale nobis esset extimescen- Ps. 137. v. 2.
dam, aut propediem etiam (quod Pater Clementissimus clementissimè avertat) experiendum. Am. 6. v. 10
Forent sanè pauciores, qui hoc meum consilium, quo tempestate hæc turbulentissima & omnium periculosissi-
ma Harmoniam novam impublium prodire patior, improbarent. Verum animo verò, si inter reliquos artis
Musica fines à primo, qui Dei gloria est, iste proximum sibi vendicat locum, quod macerorem pellit, spiritus
dejectos erigit, animumq; curis & sollicitudinibus fatigatum reficit; ignoscens mihi rerum alienarum Cen-
sorei illi, quod inter ipsos patria nostra Charissima turbas suntuosissimas ejusmodi Conventus publici juris facio,
qui mentes piorum per terrefactas solari, ad preces excitare, & spem liberationis, aut saltem tantarum calami-
tatum mitigationis minimè dubiam facere queant. Siquidem Regium me imitari psaltem penitus sum per-
suasus, qui inter medios armorum bellerumq; stragitem & tumultus Citharam suam pulsare, simulq; opem
divinam cantando implorare, aut etiam laudare nunquam non fuit solitus. Dis verò hesitanti & qua-
renti, quibus in tantâ raritate & paucitate artis hujus patronorum & promotorum, addo etiam, scilicet, a-
stimatorum, hunc laborem meum nuncupare aut consecrare: Vos tandem primi occurristis Viri Magnifici
& Nobilissimi, & c. Vos enim ex Amplissimo & Nobilissimo ordine Senatorio, rei Ecclesiastica, & Scholastica,
adeoq; etiam, qua utriusque ornamentum & decus est eximium Musica, magna cum vestra laude, & insigni
nostro cum bono præstis. Vos estis, qui studia vestra & affectum plusquam paternum à multis annis erga me
immerentem significastis; & multis etiam modis in me & meum juvandi & promovendi ipso opere doctrina-
sti. Accipite igitur hunc, quem V. V. M. M. N. N. & A. A. offero & humiliter dedico laborem, indeq; vel
ex parte aliquâ animum meum gratum & ad omnia officia & obsequia paratum aestimato. Ita Vos, Viri
Nobilissimi & Prudentissimi & rei nostra communi, & vestra privata, sub Dei Ter. Opt. Max. potentissimo
juxta & benignissimo præsidio, diutissime superstites & incolumas esse jubeo: Me verò constanti favori &
patrocinio Vestro unâ cum omnibus meis, qua decet animi subiectione, commendo. Scrib. Noriberga, die mul-
ti clarissimi miraculis & operibus celebratissimo XXV. Martii Anno M. DC. XXVIII.

V. V. M. M. N. N. & A. A.

Subjectissimus

**Johannes Staden ad D.
Sebaldi Organicus.**

Cantus secundus sive Tenor. I.

3.



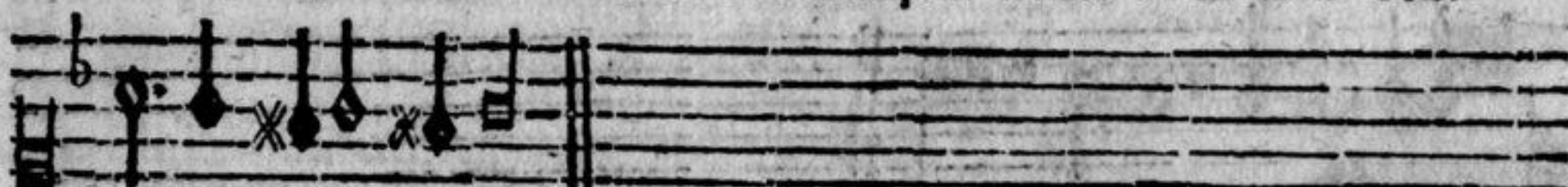
Cu li omnia in te sperant DOMINE,



& tu das escam il- lorum in tempore oppor-



tu- no, a- pe- ris tu manum tu- am. & imple- omne a- ni- mal bene-



di- ci- o- ne.

II.



ATER noster, qui es in Coelis, san- ti- fi- ce- tur



no- men tuum. Adveniat regnum tuum. Fi- at volan- tas tu- a



sicut in Coelo, & in ter- ra. Panem nostrum quoti- di- anum da nobis.

E 2:

hodie.

Cantus secundus five Tenor.

à 3.



ho. die. Et di- mitte nobis debita nostra, sicut & nos di- mittimus



debi- to- ribus nostris. Et ne nos in- ducas in ten- ta- tionem. Sed libe- ra



nos à ma- lo. Quia tuum est regnum, & potenti- a, & glo- ria, in secula



se- cu- lo- rum. A- men.

III.



OMINE DE- us Pa- ter coe lestis, benedic nobis, benedic



nobis, & his donis, quæ de tu- a lar- gi- ta- te su- mimus, per JE- SUM



Christum Dominum nostrum, Amen. ij

Cantus secundus five Tenor, IV.

à 3.



On- fi- temi- ni DO MI NO, quoniam bonus, quoniam



in æ- ternum mi- se- ricor- dia e- jus. Qui dat escam omni carni, qui dat ju-



mentis escam i- pso- rum, & pullis corvo- rum in- vo- can- ti- bus eum. Non



in for- ti- tu- dine e- qui vo- lun- ta- tem ha- be- bit, neque in tibi- is vi-



ri be- ne- pla- ci- tum erit e- i, Bene- pla- ci- tum est DO MI NO su- per



ti- men- tes eum, & in e- is, qui sperant super mi- se- ricor- dia e- jus.

Pater noster, &c. repetatur.

Cantus secundus sive Tenor. V. à 3.

Ra-ti-as a-gimus ti-bi Do-mine Deus pater coe-

le- stis, prouni- versis bene fi-ci-is tuis qui vi- vis & regnas,

in secula se-culorū, A- men-, in secula seculorū, A- men-

II. Cantus.

VL

à 3.

Ngelus Do- mini descendit de Coe-

lo, & ac-cedens revolvit lapidem ij

& sedit super e- um, & dixit mu- li- e- ribus, no- li- te ti- mere,

ij scio e- nim quia cruci- fixum qua- si- tis, jam sur- re- xit

Cantus secundus.

à 3.



ij jam surrexit, ve-nite ij & vi-de-te locum, u-bi posi-



tus erat Domi-nus u-bi ij po-si-tus erat Dominus, Alle-lu-ja,



ij Allelu-ja. ij

Cantus secundus.

VII.

à 4.



Omnis custo-di at te ab omni ma-lo:



custodi-at a-ni-ma-m tu-am, custodi-at a-ni-ma-m tu-am. Dominus custodi-



at intro-itum tuum, & e-xitum tuum, ex hoc nunc ij & us-



que ij in se-culam. ij



Xul- tate, De o, adju- tori no-

stro, Alle- lu-



ja, ij

Alle- luja, jubi- late, De- o Ja- cob, Alle- luja, ij



su- mite, psalmum, & da- te, tympanum, ij

sumi- te psalmum, &



date tympanum, ij

Al- lelu- ja, ij

ij



psal- te- rium jucundum, ij

cum citha- ra, ij

ij



ij

ij

Allelu, a, ij

ij

ij

ij



ij

Alle- luja, ij

Al- le- lu- ja,



E-va-vi oculos meos in mon-ter, Levavi oculos



meos in mon-tes, unde ve-niet auxi-lium



mi-hi, auxi-lium me-um à Do-mi-no, qui fe-cit Coelum & Ter-



ram, Auxi-lium me-um à Domino, qui fecit Coelum & terram, Auxi-lium



meum à Domino, qui fecit Coelum & Terram, auxi-lium meum à Domi-



no, qui fecit Coelum & Terram, Auxilium meum à Domino, qui fe-cit



Coelum & Terram, Auxi-lium meum à Do-mi-no, qui fe-cit Coelum & Terram.

I. Tenor.

X.

à 4.



vos omnes ij qui transi- tis per vi-



am, Attendite ij & videte, si est dolor simi- lis sicut do- lor me,



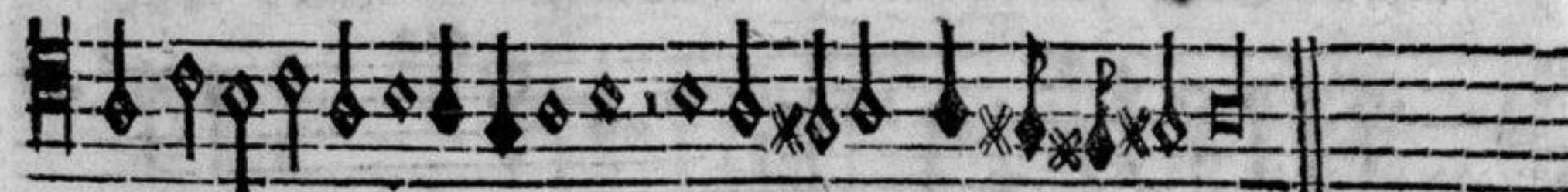
us, sicut do- lor me- us, ij sicut dolor me,



us, Atten- di- te uni- versipor- puli, & vi- de- te do- lorem meum, si



est dolor si- mi- lis sicut do- lor me- us, sicut do- lor me-



us, ij sicut dolor me, us.

I. TENOR.

XI.

à 4.



Domine Je su Christe, ado- ro te, in Cruce vul-

I. TENOR.

à 4



nera- tum, fel- le & a- ce- to po- ta- tum. De- pre- cor te,



ij de- pre- cor te, ut vul- nera tua sint reme- di- um a- ni-

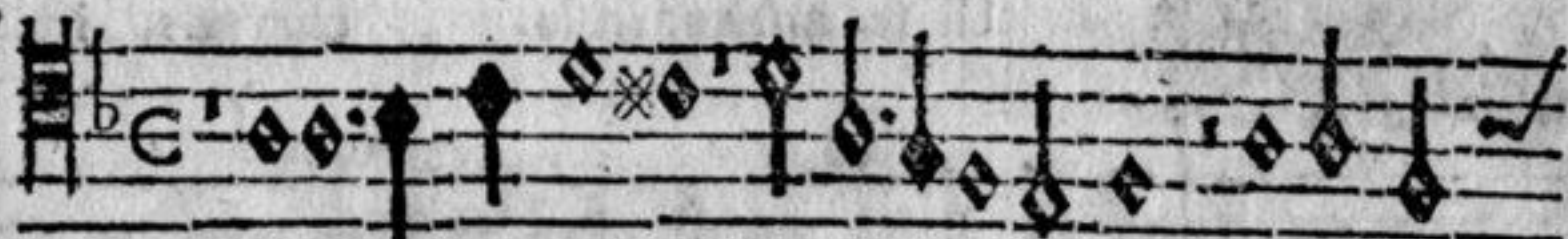


ma- me- a, sint reme- di- um a- ni, ma- me- a,

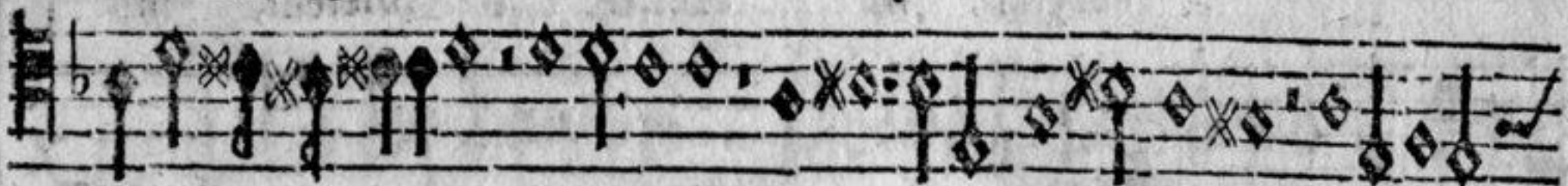
I. TENOR.

XII.

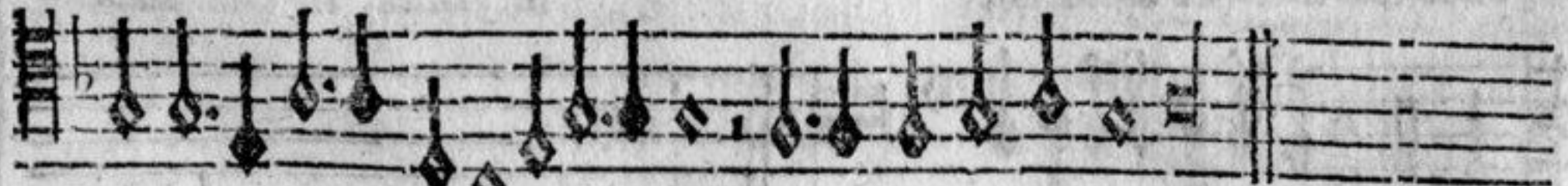
à 4.



I De- mi- ne Je- su, qui- di- ti- bi est? mo- ri- nos



de- bu- imus & tu sol- vis: pec- ca- vi- mus & tu lu- is: opus sine



ex- em- plo, gra- ti- a fi- ne meri- to, Chari- tas fi- ne mo- do.

ALTUS.

XIII.

à 4.



N nos ex-tas ul-tima ve-nit, ô nos durâ for-



te creatos! Seu per-di-dimus pacem mi-se-ri, si-ve expu-lsumus.

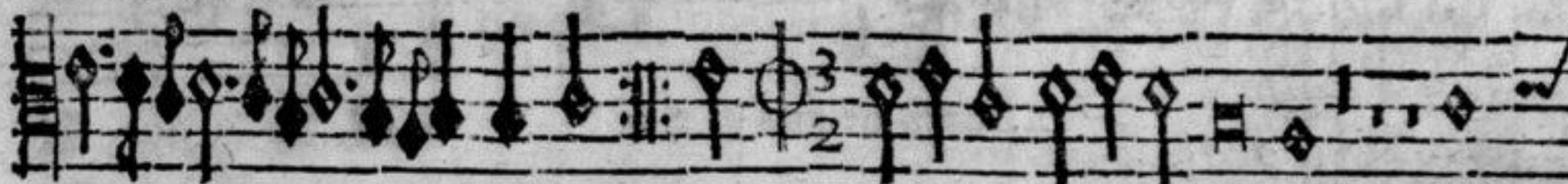
ALTUS secundus.

XIV.

à 5.



Uli se-minant in la-chrymis, in la-



chrymis, in exul-ta-ti-one metent, in



exul-ta-ti-o-ne metent, ij in exulta-ti-one me-



tent, in exulta-ti-one metent.



II. CANTUS.

XV.

à 5.



II. Cantus.

XVI.

à 6.

Ngelus ad pasto-resa- it., Annunci- o vobis ij

gaudium magnum, ij

Quia natus est vobis

ho-di, e Salvator mun- di, Quia natus est vobis ho-di, e Sal- va-

tor mun- di, Salva- tor mun- di. Alle- luja, ij

ij Al- le- lu- ja, ij ij Alle- lu-

ja, Al- le- lu- ja.

II. Cantus.

XVII.

à 7.

I bona susce-pimus ij

de manu Domini,

I I. Cantus.

à 7.

Si bona suscepimus de manu Domini, mala autem

quare non sustineamus! mala autem quare non sustineamus? Dominus dedit,

Dominus abstulit, Dominus abs — tulit, ij Dominus

dedit, Dominus abstulit, sicut Domino placuit, ij ij

i-ta factum est, ij sicut Domino placuit, i-ta factum est, sicut

Domino placuit, ij i-ta factum est, sit nomen Domini ij

benedictum, sit nomen Domini ij benedi-

ctum, sit nomen Do, mi ni be, nedi- ctum.



Eceſt dies, &c. Hodi- e Do- minus affli- & i- onem populi



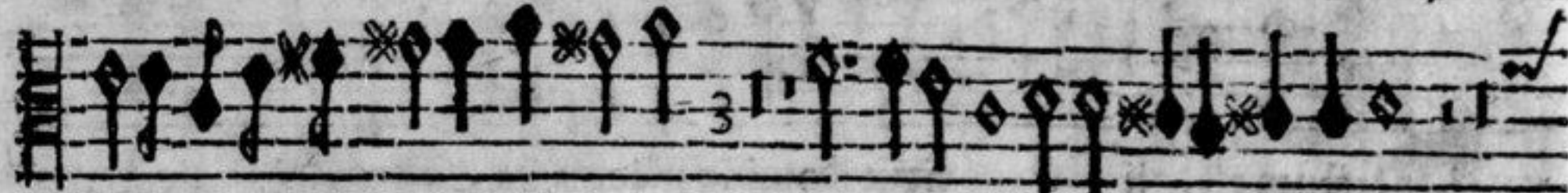
ſu- i re- ſpexit, & redempti- onem mi- ſit, & redempti- onem miſit, ho- die,



DEUS homo factus eſt, id quod fu- it perman ſit, Er- go exor- diam.



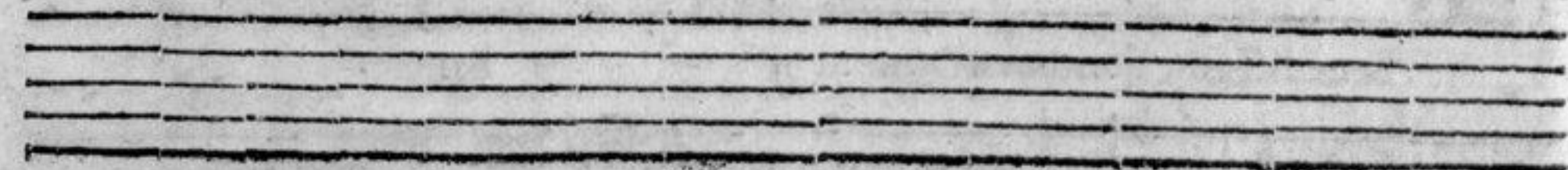
noſtræ redempti- o- nis, devo- tè re- co- lamus, & exultemus ij



& e- xul- temus di- centes: Glo- ri- a- ti- bi Do- MINE,



Glori- a- ij ti- bi DO MINE,





E- ni ij Domine Je su Chri- ste, Veni Lux no-

stra ij & redemptor noster, Ve- ni ij Salvator noster, Ve- ni Sal-

vator no- ster, Spes nostra, Amor noster ij & re- fugi- um

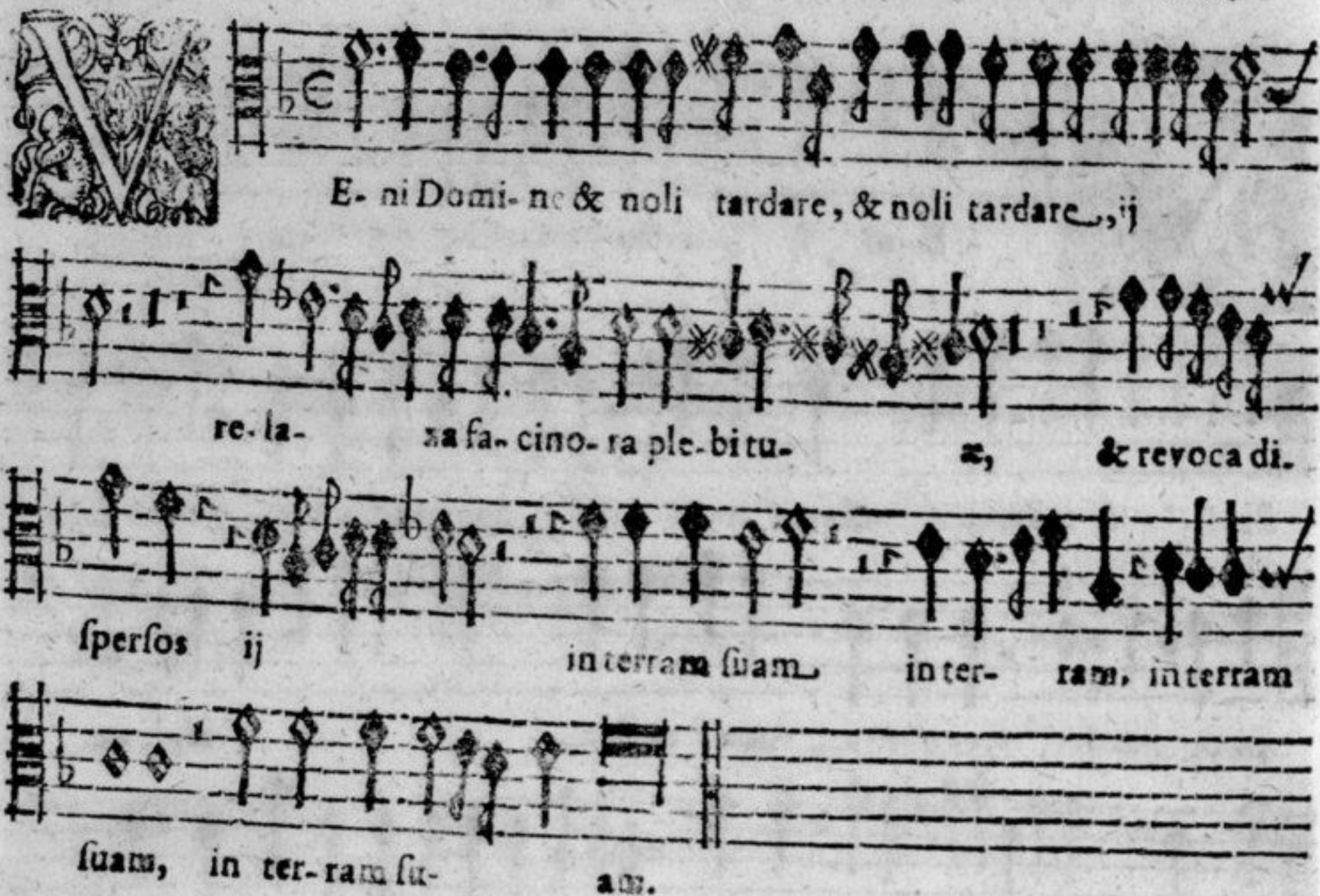
nostrum, ij Ve- ni ij desi- de- ra- tus cunctis gen- ti-

bus, visi- tare nos in pa- ce, ut læ- temur coram te, cor- de per-

fe- cto, corde per- fe- cto.

Altus primi Chori. XX.

à 8.



E- ni Domi- ne & noli tardare, & noli tardare, ij

re- la- sa fa- cino- ra ple- bitu- z, & revoca di-

sperfos ij interram suam, inter- ram, interram

suam, in ter- ram su- am.

II. CANTUS secundi Chori. XXI.

à 8.



Omne fac propter
nomen tuum, &c. Expe- ctati- o Isra- el, ij Sal.

va- tor noster in tempore tribu- la- ti- o- nis: quare quasi colonus fu- turus

es in terra, & quasi via- tor de- clinans ad manen- dum. Te au-

II. CANTUS secundi Chori.

à 8.



ALTUS.

XXII.

II. Chor².

à 8.



Altus secundi Chori.

à 8.



opprobriū abun- dantibus ij & despectio super- bis.

Altus primi Chori. XXIII.

à 8.



Urge ij illuminare Ierusalem, Qui- a venit lumen

um, & gl-ria Domini super te or- ta est, ij

Omnes de Saba venient, ij

aurum & thus deferentes, ij & laudem Do- mi-

no annun- ciantes, annunc- antes, ij Al-le-lu-ja, ij

ij ij Al-le-lu-ja.



Domino factum est i. stud, & est mira-bi-le in o- cu- lis



nostris, Exul-temus & lætemur in e- a, Hæc est di-es quam fe- cit



Dominus, Exultemus & lætemur in e a ij



ij Hæc est di- es quam fecit Do-



minus, Exul-temus & lætemur in e- a. ij



ij



O agratu- la- mini ij mihi omnes, qui di-
 li- gi- tis Domi- num, Quia quem quaerebam appa- ru- it mihi,
 appa- ru- it mihi, & dum flerem, ad monumen- tum vi di
 Do- mi- num, ij ij ij Alle-
 lu- ja, ij Allelu- ja, ij ij ij
 ij Alle lu- ja, ij



Quàm magnifica-ta sunt o-pe-ra tu- a Do- mi- ne,



quàm magnifica-ta sunt o-pe-ra tu- a Domine: Vir insipiens non,



cognoscer & stultus non intel- liget hæc, & ap-



para-erint omnes qui operantur iniquitatem, qui operantur iniquitatem, &



appa-re-rint omnes qui operantur iniquitatem. Ut inter- eant in seculum



se-culi, in seculum seculi, Tu autem altis-simus in æ- ternum Domine,



in æ- ternum Do- mi- ne. ij

ij

II. CANTUS secundi Chori. XXVII.

à 9.



Sal-lite ij DEO nostro, Psalli-te sa-pi-enter,



psal-lite sapien-ter, Qui trinus & u-nus DEUS extat in veri-tate, cu- i



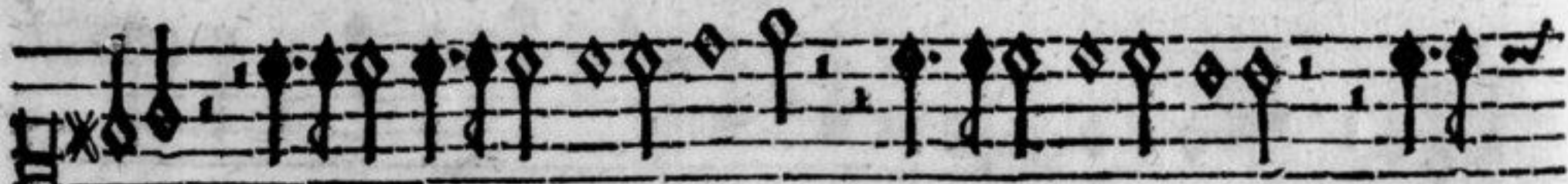
manet im-pe-rium, honorat-que po- testas per in-fi-ni-ta se- cula.



Psal-lite ij DEO nostro, psallite sa-pienter, ij



DEUS enim noster in coelo, omnia quaecunque vo-luit fe-



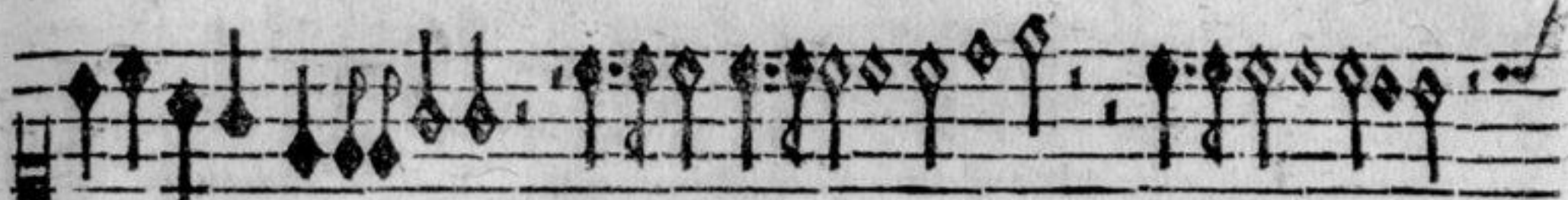
cit. Psallite ij DEO nostro, psal-lite sa-pi-enter, psallite



te sa-pien-ter, Quia i-pse est Dominus DEUS noster, nos autem populus e-

II. Cantus secundi Chori.

ā 9.



ius & o-ves pascu- e-ius. Psallite ij DEO nostro, psalli-te sapienter,



psallite sapien- ter, Quonia magnifi-ca-ta est super coelos mi-se-ri-



cordi-a e- jus, & lau-dis e- jus plena est terra, plena est ter-



ra. Psallite ij DEO nostro, psal-li-te sa-pi-enter. psallite sa-pi-



en- ter. ij

H

ALTUS II. Chori. XXVIII.

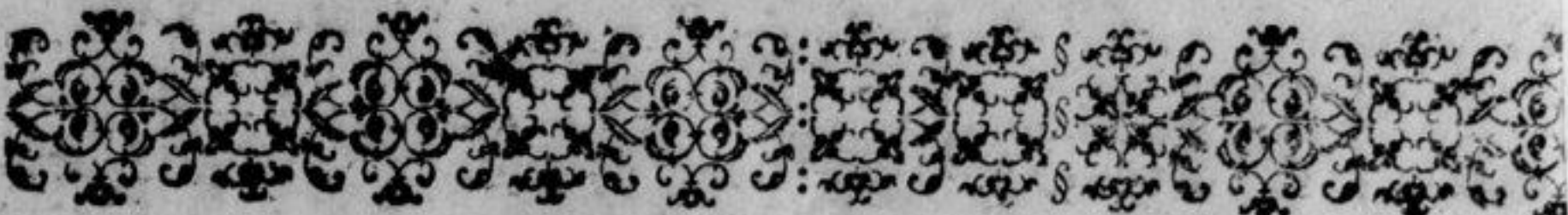
à 12.



a non su-







INDEX.

Trium Vocum.

- I. Oculi omnium.
- II. Pater noster.
- III. Domine DEVS.
- IV. Confitemini Domino.
- V. Gratias agimus.
- VI. Angelus Domini.

Quatuor Vocum.

- VII. Dominus custodiat te.
- VIII. Exultate DEO.
- IX. Levavi oculos meos.
- X. O vos omnes.
- XI. O Domine Iesu Christe.
- XII. Mi Domine Iesu.
- XIII. In nos etas.

Quinque Vocum.

- XIV. Qui seminant.
- XV. Latere Ierusalem.

Sex Vocum.

- XVI. Angelus ad pastores ait:

Septem Vocum.

- XVII. Si bona suscepimus.
- XVIII. Hec est dies.

Octo Vocum.

- XIX. Veni Domine Iesu Christe.
- XX. Veni Domine & noli tardare.
- XXI. Domine fac.
- XXII. Ad te levavi.
- XXIII. Surge illuminare Ierusalem.
- XXIV. A Domino factum est.
- XXV. Congratulamini mihi omnes.
- XXVI. Quam magnificata sunt.

Novem Vocum.

- XXVII. Psallite Deo nostro.

Duodecim Vocum.

- XXVIII. Misericordia Domini.
- XXIX. Christus resurgens.



