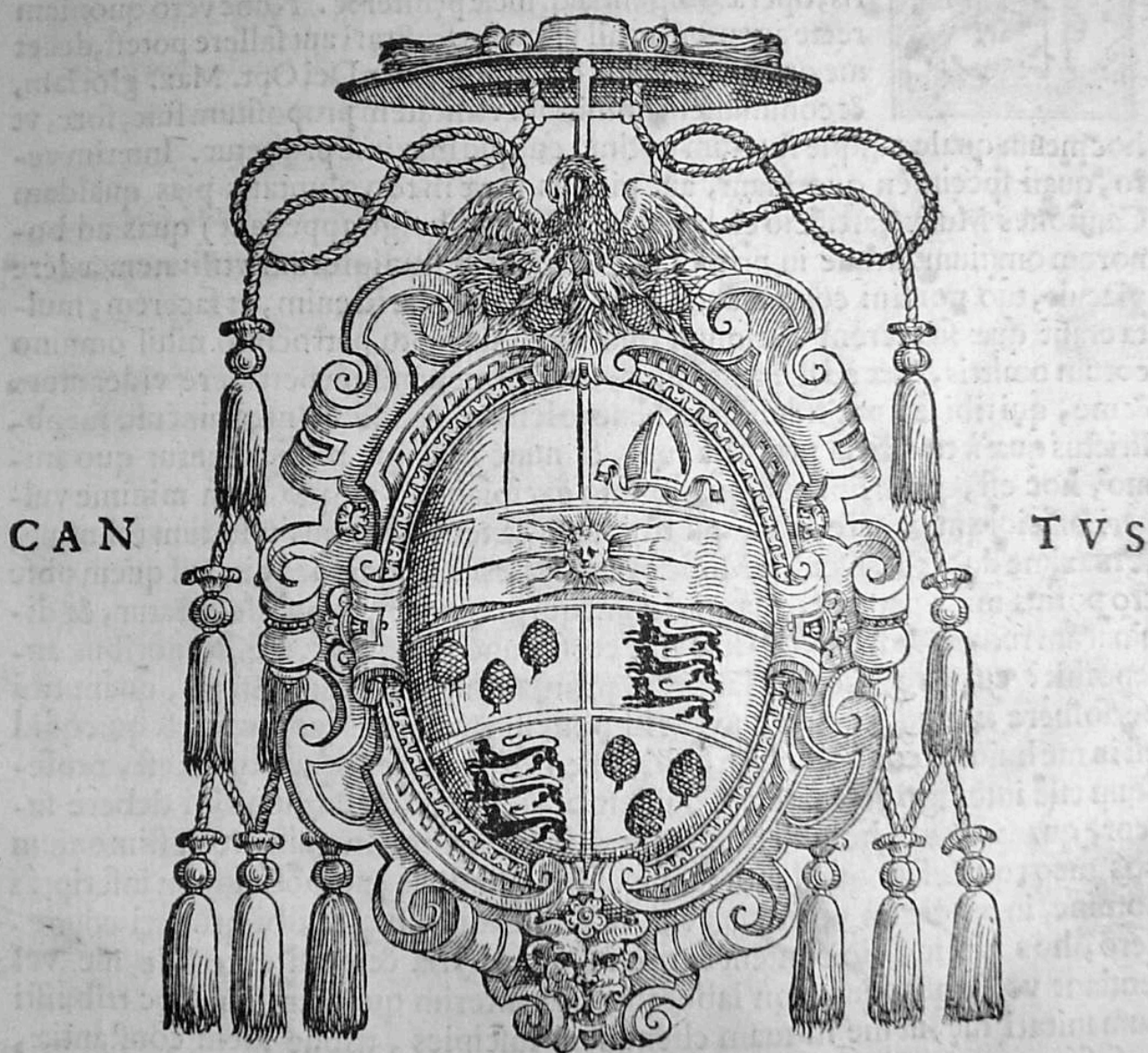


THOMÆ, LVDOVICI DE
VICTORIA· ABVLENSIS,
MOTECTA

QVE PARTIM, QVATERNIS,
PARTIM, QVINIS, ALIA, SENIS, ALIA,
Octonis Vocibus Concinuntur.



Venetijs Apud Filios Antonij Gardani.

O MAGNUM MYSTERIUM

In Circumcisione Domini

Trascrizione di Giovanni Acciai

Tomàs Luis de Victoria
5 (1548 ca. - 1611)

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

O ma - gnum my - ste - ri - um et ad - mi - ra - bi -

O ma - gnum my - ste - ri - um

10

C.

A.

T.

B.

-le sa - cra - men - - - - - tum; o

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - - - - tum; o

O ma - gnum my -

15

C.

A.

T.

B.

ma - gnum my - - - - ste - - - - ri - um et ad - mi -

ma - gnum my - ste - - - - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -

-ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - - - -

ma - gnum my - ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -

THOMAE LVDOVCI DE VICTORIA ABVLENSIS

Motecta quae partim quaternis, partis quinis, alia senis, alia octonis vocibus concinuntur
Venetijs, Apud filios Antonij Gardani, 1672

O magnum mysterium

20

C. -ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - - tum,
A. - - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, _____
T. - - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - li -
B. men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - li -

25

C. ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, vi - de - rent
A. ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, vi - de - rent
T. - a, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - - - tum, vi - de - rent
B. - a vi - de - rent Do - mi - num _____ na - tum

30

C. Do - mi - num na - - - - tum ja - cen -
A. Do - mi - num na - - - - tum ja - cen - - - - tem, ja -
T. Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in prae - se - - - -
B. ja - cen - tem in prae - se - - - - pi -

C. tem in prae - se - - - pi - o, ja - cen -

A. een - tem in prae - se - - - - - pi - o, ja - cen - tem in

T. - - - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - - - - - pi -

B. -o, ja - cen - tem in prae - se - - - - - pi -

C. tem in prae - se - - - - - pi - o. O be -

A. prae - - - - se - - - - - pi - o. O be -

T. -o, in prae - se - - - - - pi - o. O be -

B. -o, in prae - se - - - - - pi - o. O be -

C. - a - ta Vir - - - - - go, cu - jus vis - ce-ra

A. - a - ta Vir - - - - - go, cu - jus vis - ce-

T. - a - ta Vir - - - - - go, cu - jus vis - ce-ra me -

B. - a - ta Vir - - - - - go, cu - jus vis - ce-ra

C. me - - - ru - e - runt por - ta - re Do - - - - mi - num, Je -

A. -ra me - - - - ru - e - runt por - ta - re Do - - - - mi - num, Je -

T. - - - ru - e - - - runt por - ta - re Do - - - mi - num,

B. me - - - ru - e - - - runt Je -

C. - - sum Chris - - - - tum. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

A. - - - - - sum Chris - tum. Al - le - lu - ja, al - le - - - lu -

T. Je - - - - sum Chris - tum. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. - - - - sum Chris - - - - tum.

C. -ja, al - le - lu - ja, al - le - - lu - ja, al - le - - - lu -

A. -ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

T. -ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

♩ = ♩.60

C. - ja, al - le - lu - ja, al - le - - - lu - - -

A. ₈ -ja, al - le - - - lu - ja, al - le - - - - - - - lu -

T. ₈ -ja, al - le - lu - ja, al - le - - - - - - - - - -

B. -ja, al - le - lu - ja, al - le - - - - - - - lu - - - -

65

C. - - - - ja._____

A. ₈ - ja, al - le - - - lu - - - - - - - ja._____

T. ₈ - lu - ja, al - le - - - lu - - - - - - - ja.

B. - - - - ja, al - le - - - - lu - - - - ja._____