4 Mus. pr. 1829 Beibd. 4 14

# Figüralische Choral=Zierde.

das ist:

# LXIV. kürtze Fügen oder sogenandte Versetten,

und

# XVI. PRAEAMBULA,

In die VIII. gewöhnliche Kirchen=Ton ausgetheilet,

von

Herrn Johann Anton Kobrich, Stadt=Pfarr=Organist zu Landsberg in Ober=Bayern.

## Fünffter Theil.

PAG: XXXII. N:o LVII.

In Verlag Johann Ulrich Haffners, Lauteniſten in Nürnberg.

4 Mus. pr. 1879, Bibd. 4

## 2. TONVS I.

### Præambulum I.

Pedal.

Verſus I.

Verſus II.

Verſus III.

tr.

Versus IV.

tr.

tr.

tr.

tr.

Versus V.

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.

Versus VI.



Si volti.

4.

tr: tr: tr:

*Versus VII.*

*Versus VIII.*

tr:

*Præambulum II.*

# TONVS II.

## Præambulum III.

tr: tr: tr:

5.

Versus IX.

Versus X.

tr:

Si volti.

6.

tr:

*Versus XI.*

tr: tr: tr: tr: tr:

*Versus XII.*

*Versus XIII.*

*Versus XIV.*

*Pedal.*

*Versus XV.*

*Versus XVI.*



*Si volti*

8.

*Præambulum IV.*

# TUNUS III.

*Præambulum V.*

*Versus XVII.*

*Versus XVIII.*

*Versus XIX.*

*Versus XX.*

*Versus XXI.*



*Si volti.*

10. tr.

*Verſus XXII.*

tr.

*Verſus XXIII.*

*Versus XXIV.*

*Præambulum VI.*



Si volti.

# TONVS IV.

## Præambulum VII.

*Versus XXV.*

*Versus XXVI.*

*Versus XXVII.*

*Versus XXVIII.*

*Versus XXIX.*



*Si volti.*

Versus XXX.

Versus XXXI.

Versus XXXII.

*Præambulum VIII.*

*TONVS V.*

*Præambulum IX.*

*Versus XXXIII.*

*N.ro LVII.*

*Si volti.*

16.

tr:

Verſ: XXXIV.

tr:

Verſus XXXV.

Verſ: XXXVI.

tr:

*Versus XXXVII.*

tr: tr: tr:

tr:

*Versus XXXVIII.*



*Si volti.*

*Versus XXXIX.*

*Versus XL.*

*Præamb: X.*

*N.ro LVII.*

# TONVS VI.

## Præambulum XI.

tr:

tr:

tr:

*Versus XLI.*

*N.ro LVII.*

*Si volti*

20.

*Versus XLII.*

*Versus XLIII.*

*Versus XLIV.*

*Nro. LVII.*

*Versus XLV.*

*Versus XLVI.*

*Versus XLVII.*

*N.° LVII.*

*Si volti.*

22. *Versus XLVIII.*

tr: tr: tr:

*Præambulum.XII.*

*N.ro LVII.*

# TONVS VII.

## Præambulum XIII.

*Versus XLIX.*

*N.to LVII.*

*Si volti.*

24. Versus L.

* Versus LI.

tr: tr: tr: tr:

, Versus LII.

tr: tr:

N.ro LVII.

*Versus LIII.*

*Versus LIV.*

tr:

tr:

*Versus LV.*

tr: tr: tr: tr: tr: tr: tr: tr:

*Pedal.*

*N.ro LVII.*

*Si volti.*

26.

tr.

tr.

*Versus LVI.*

*Præambulum XIV.*

## TONVS VIII.

*Præambulum XV.*

*Versus LVII.*

*Versus LVIII.*



Si volti.

28.

*Versus LIX.*

*Versus LX.*

tr.

tr.

tr.

tr.

*Versus LXI.*

*Versus LXII.*

*Versus LXIII.*

*N.ro LVII.*

*Si volti.*

30.

*Versus L. XIV.*

*Præamb: XVI.*

tr: tr: tr: tr: tr: tr: tr: tr: tr: tr:

tr: *Pedal.*

*N.ro L. VII. Finis octo tonorum.*

IN OMNIBUS GLORIFICETUR DEUS.