

# Edward Elgar Pomp and Circumstance No. 4

## Bassoons.

Allegro Marziale.

*f* *simile*

**A** *f*

**B** 1st Trom. *p* *f* *mf*

*cresc.* *mf* *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *p* *mf*

*cresc.* *mf* *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *ff* *f*

**C**

*a.2.*

*ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

**E** *ff* *sf*

*a.2.* *ff* *sfz*

Bassoons.

① *ff* *dim.*

② *Nobilmente. (L'istesso Tempo.)*  
*p* *legato*

③ *sf* *p*

④ *p* *f* *simile*

⑤ *sf*

⑥ *sf*

⑦ *sf* *ff*

⑧ *p* *cresc.*

⑨ *simile* *ff*

⑩ *1st Trom.*  
*p* *mf*

Bassoons.

1st Trom.

*cresc.*

*mf* *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *p*

*cresc.*

*mf* *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *ff*

**P** *f* *ff* *f* *sf* *sf* *a.2.*

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf*

**R** *f* *ff* *sf*

**S** *Grandioso.*  
*simile*

**T** *ten.* *ten.* *rf*

**U** *a.2.* *ff*

**V** *a.2.* *ff*

*sf*