



Vier LIEDER

- Ed. N^o 4030. N^o 1. „Im Entschlafen“
Blasse Blüten neigen.
Ed. N^o 4031. N^o 2. „Waldesstille“ Wenn des
Waldesstimmen schweigen.
Ed. N^o 4032. N^o 3. „Tief glücklich“ Das ist der
Segen dieser trüben Stunde.
Ed. N^o 4033. N^o 4. „Landschaft“ Wir müssen
Geliebteste leise hinschreiten.

Preis à 1 Mark

für
eine Singstimme
mit
Begleitung des Pianoforte

von
MAX SCHILLINGS.

Aufführungsrecht, sowie alle Vervielfältigungsrechte vorbehalten.

Tous droits de reproduction, de représentation et d'exécution réservés.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

J. SCHUBERTH & C^o LEIPZIG.

London, Novello, Ewer & C^o
1 Berners Street.

New York, Schubert & C^o
23 Union Square.

6578-81.

N^o 1.

Fräulein Clementine Schönfield gewidmet.

Im Entschlafen.

Aus: Lieder des armen Kurti.

Max Schillings.

Mässig.

GESANG.

PIANO.

Blas - - -

- - - se Blü - - ten nei - - gen ih - re

duf - - ten - de Pracht,

Vier Lieder.

Verlag von J. Schuberth & Co. (Felix Siegel), Leipzig. 6578

Stichdruck v. Oscar Brandtetter, vorm. F.W. Garbrecht, Leipzig.

ein un - end - li - ches

Schwei - gen naht auf den Schwin - gen der

rall.

pp

rall.

Nacht. Ru - he

pp

p

schleicht sich wie - der in die See - le zu -

p

rück, mü - - de schliess' ich die

pp *espr.*

Li - - - - - der, träu - - - - -

pp

- - - - - mend, träu - - - - - mend vom flie - hen - den

dim. *rit.*

Glück, träu - - - - - mend.

pp *perdendo*