Muzio Clementi.

Sonaten

FÜR DAS PIANOFORTE.

Band I.			Band II.			Band III.		
No. 1.	B dur	(Si b majeur) Op. 12 No. 1.	No. 23.	H moll	(Si mineur) Op. 40 No. 2.	No. 44.	A dur	(La majeur) Op. 10 No. 1.
No. 2.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 12 No. 2.	No. 24.	D moll	(Ré mineur) Op. 40 No. 3.	No. 45.	D dur	(Ré majeur) Op. 10 No. 2.
No. 3.	F dur	(Fa majeur) Op. 12 No. 3.	No. 25.	C dur	(Ut majeur) Op. 2 No. 1.	No. 46.	G moll	(Sol mineur) Op. 10 No. 3.
No. 4.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 12 No. 4.	No. 26.	A dur	(La majeur) Op. 2 No. 2.	No. 47.	C dur	(Ut majeur) Op. 39 No. 1.
No. 5.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 24 No. 1.	No. 27.	B dur	(Si b majeur) Op. 2 No. 3.	No. 48.	G dur	(Sol majeur) Op. 39 No. 2.
No. 6.	F dur	(Fa majeur) Op. 24 No. 2.	No. 28.	C dur	(Ut majeur) Op. 7 No. 2.	No. 49.	D dur	(Ré majeur) Op. 39 No. 3.
No. 7.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 24 No. 3.	No. 29.	F dur	(Fa majeur) Op. 35 No. 1.	No. 50.	B dur	(Si b majeur) Op. 14 No. 1.
No. 8.	G moll	(Sol mineur) Op. 30 No. 1.	No. 30.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 35 No. 2.	No. 51.	F dur	(Fa majeur) Op. 14 No. 2.
No. 9.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 30 No. 2.	No. 31.	C dur	(Ut majeur) Op. 34 No. 1.	No. 52.	F moll	(Fa mineur) Op. 14 No. 3.
No. 10.	B dur	(Si b majeur) Op. 30 No. 3.	No. 32.	G moll	(Sol mineur) Op. 34 No. 2.	No. 53.	F dur	(Fa majeur) Op. 27.
No. 11.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 7 No. 1.	No. 33.	F dur	(Fa majeur) Op. 33 No. 1.	No. 54.	B dur	(Si b majeur) Op. 46.
No. 12.	G moll	(Sol mineur) Op. 7 No. 3.	No. 34.	G dur	(Sol majeur) Op. 33 No. 2.	No. 55.	A dur	(La majeur) Op. 50 No. 1.
No. 13.	A dur	(La majeur) Op. 26 No. 1.	No. 35.	A dur	(La majeur) Op. 33 No. 3.	No. 56.	D moll	(Ré mineur) Op. 50 No. 2.
No. 14.	Fis moll	(Fa dièze mineur) Op. 26 No. 2.	No. 36.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 47 No. 1.	No. 57.	G moll*	(Sol mineur) Op. 50 No. 3.
No. 15.	D dur	(Ré majeur) Op. 26 No. 3.	No. 37.	B dur	(Si b majeur) Op. 47 No. 2.	No. 58.	6 Sonatines	Op. 36.
No. 16.	C dur	(Ut majeur) Op. 25 No. 1.	No. 38.	B dur	(Si b majeur) Op. 9 No. 1.	No. 59.	3 Sonatines	Op. 37.
No. 17.	G dur	(Sol majeur) Op. 25 No. 2.	No. 39.	C dur	(Ut majeur) Op. 9 No. 2.	No. 60.	3 Sonatines	Op. 38.
No. 18.	B dur	(Si b majeur) Op. 25 No. 3.	No. 40.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 9 No. 3.	No. 61.	D dur**	(Ré majeur) Op. 17.
No. 19.	A dur	(La majeur) Op. 36 No. 1.	No. 41.	C dur	(Ut majeur) Op. 19.			
No. 20.	F dur	(Fa majeur) Op. 36 No. 2.	No. 42.	Es dur	(Mi b majeur) Op. 20.			
No. 21.	C dur	(Ut majeur) Op. 36 No. 3.	No. 43.	F dur	(Fa majeur) Op. 21.			
No. 22.	G dur	(Sol majeur) Op. 40 No. 1.						

* Didone abbandonata.

** La Chasse.

BRAUNSCHWEIG, HENRY LITOLFF'S VERLAG.

PARIS, ENOCH PÈRE ET FILS.

BRUXELLES, ENOCH PÈRE ET FILS.

LONDON, L. SCHUTTE & Co.

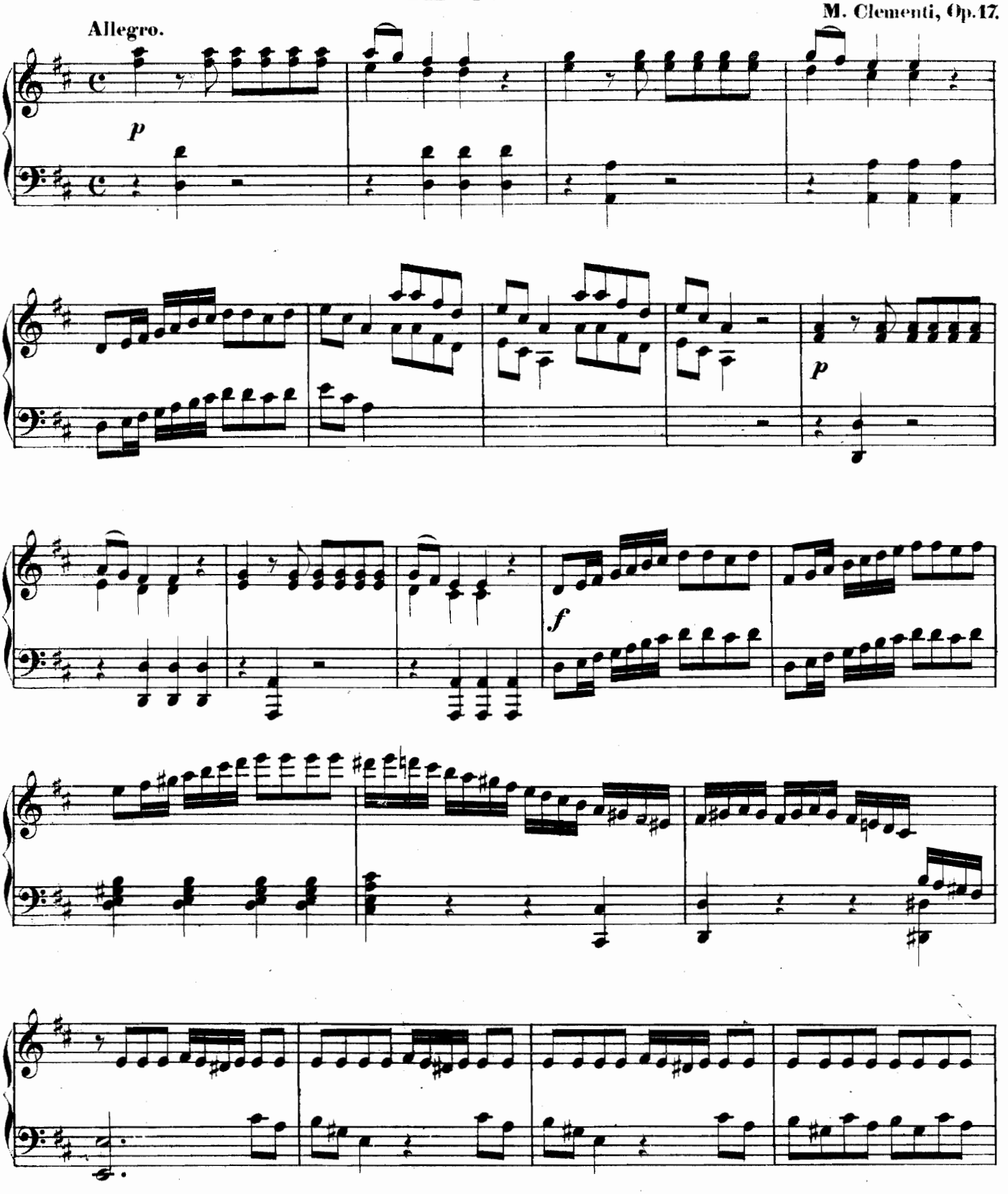
ST. PETERSBURG, JACQUES ISSAKOFF.

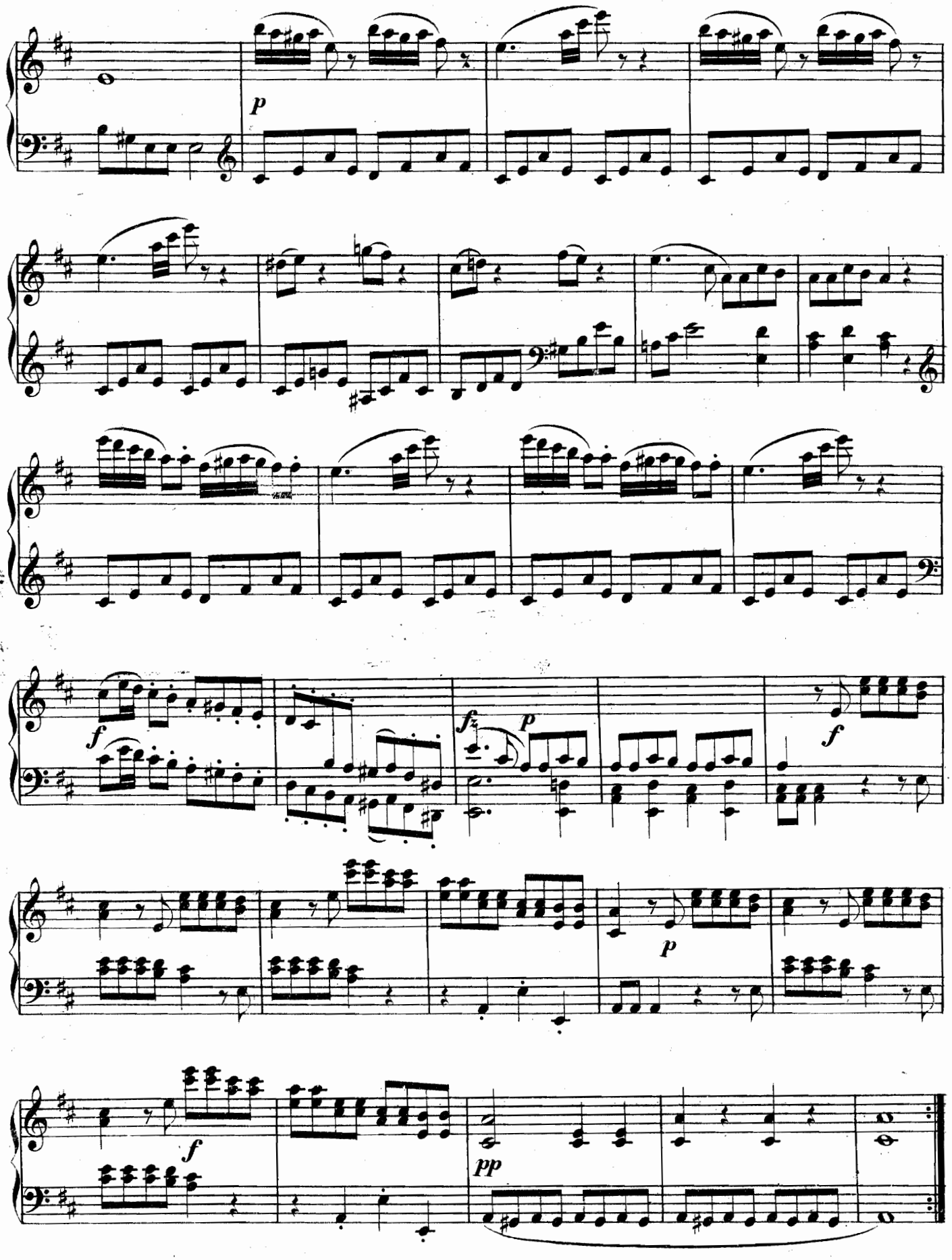
AMSTERDAM, SEYFFARDT'SCHE BUCHHANDLUNG.

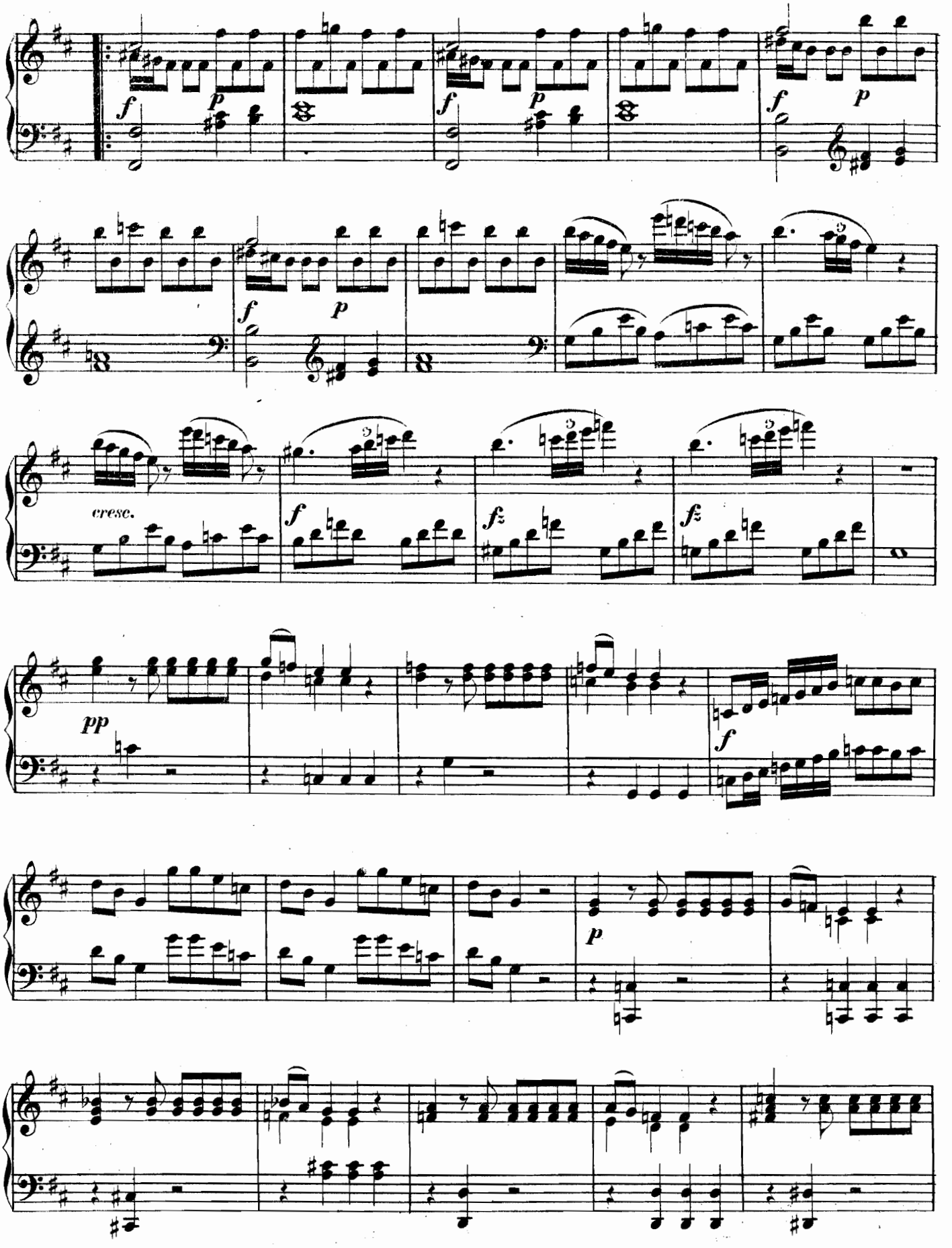
SONATA.

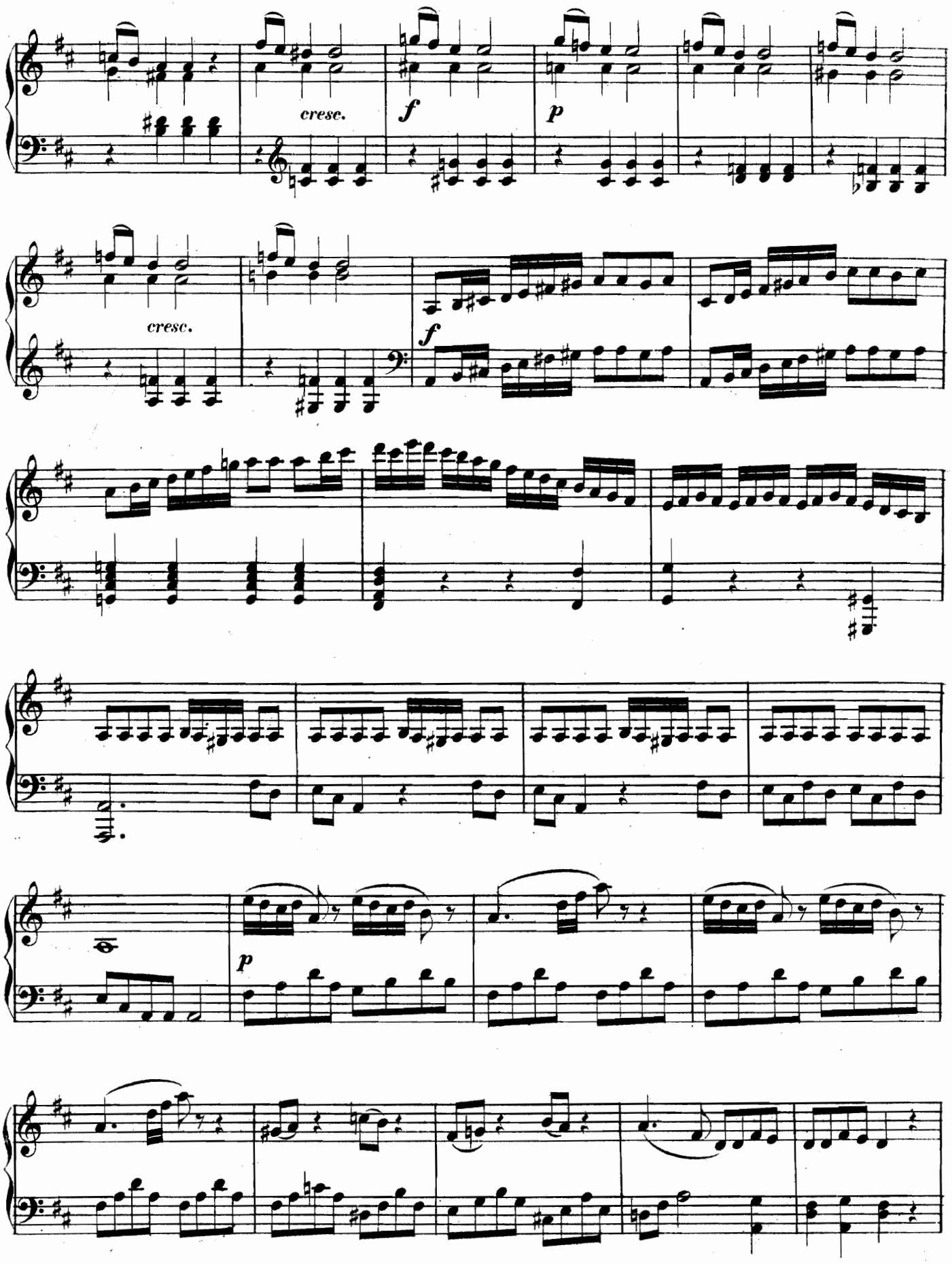
LA CHASSE.

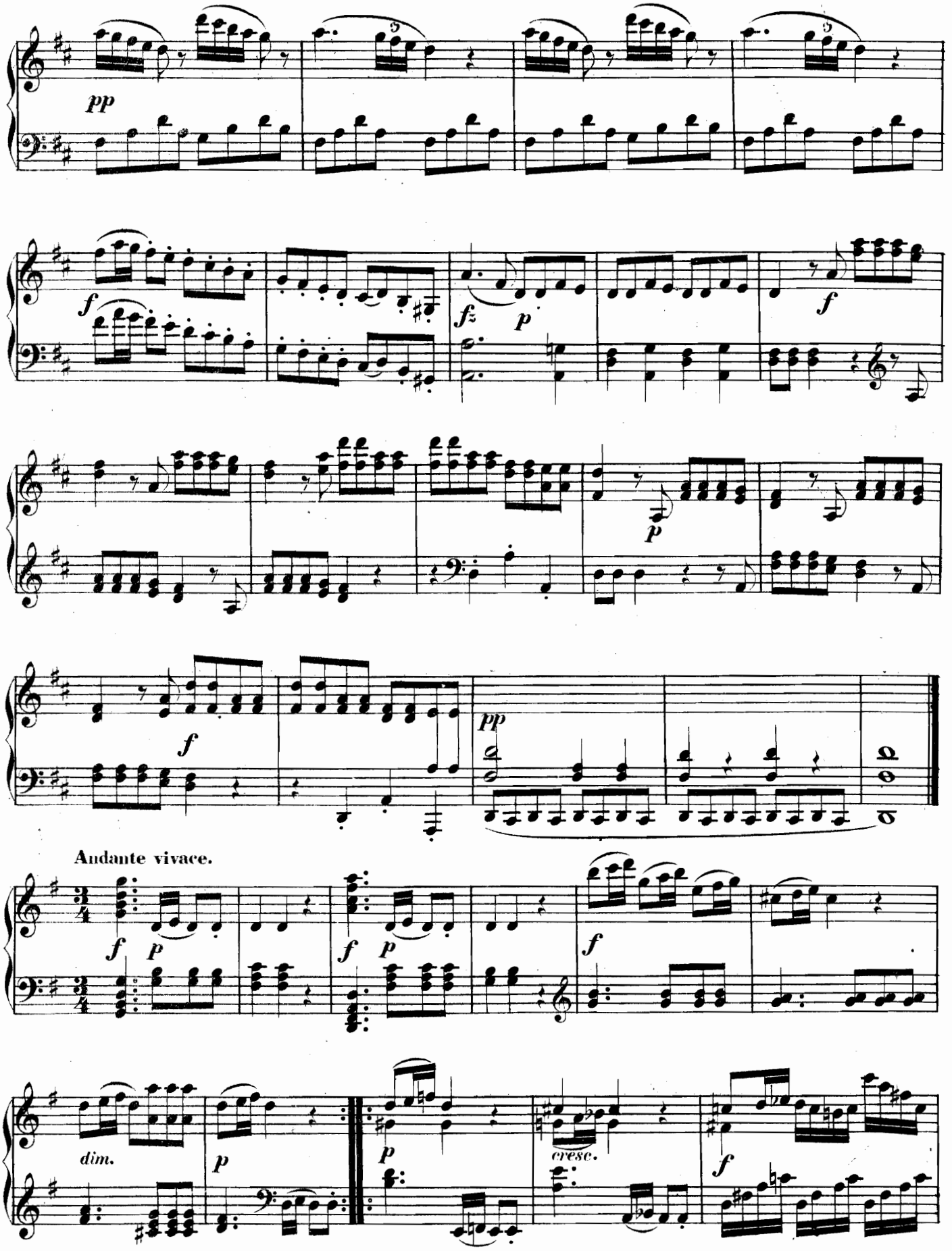
M. Clementi, Op. 17.

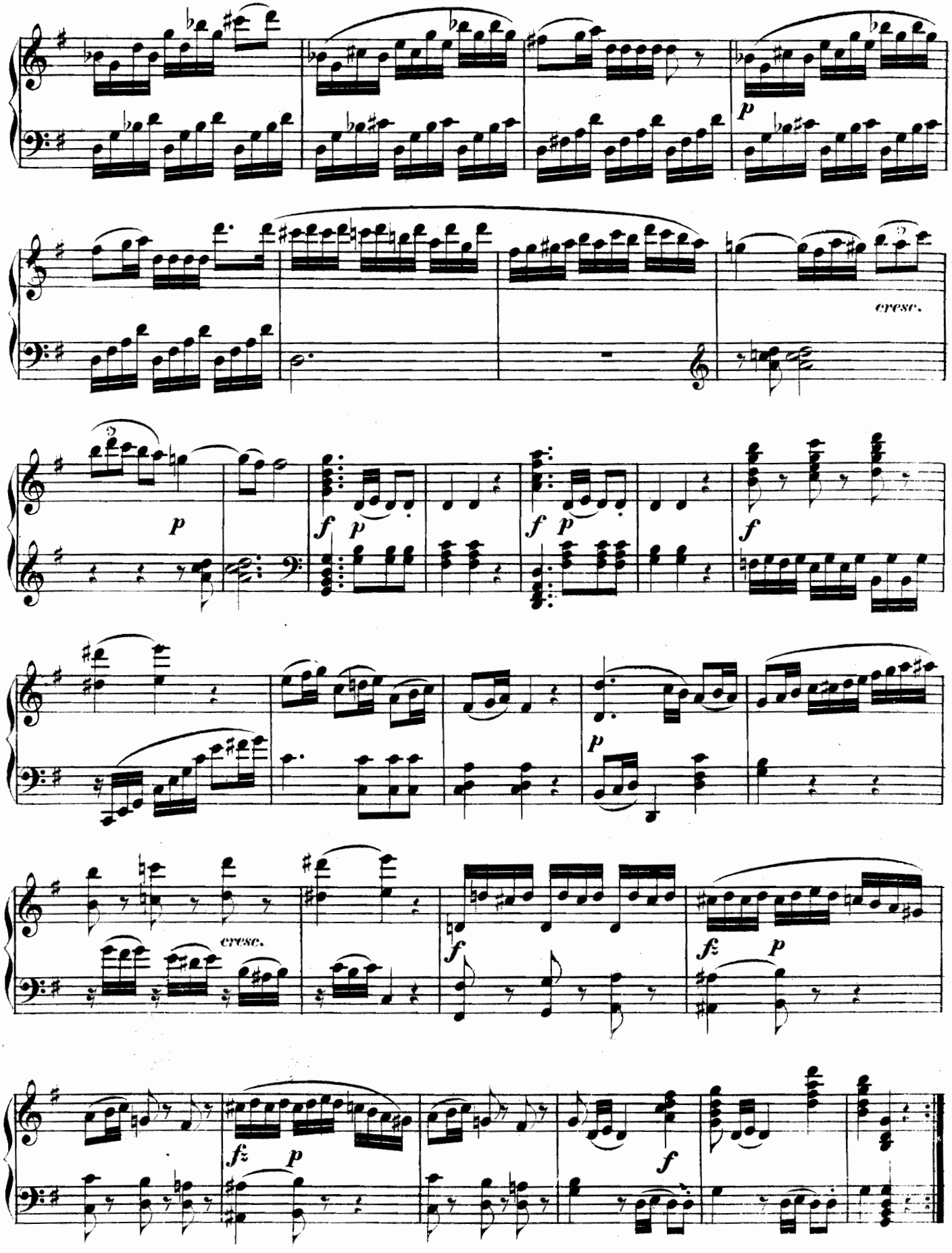


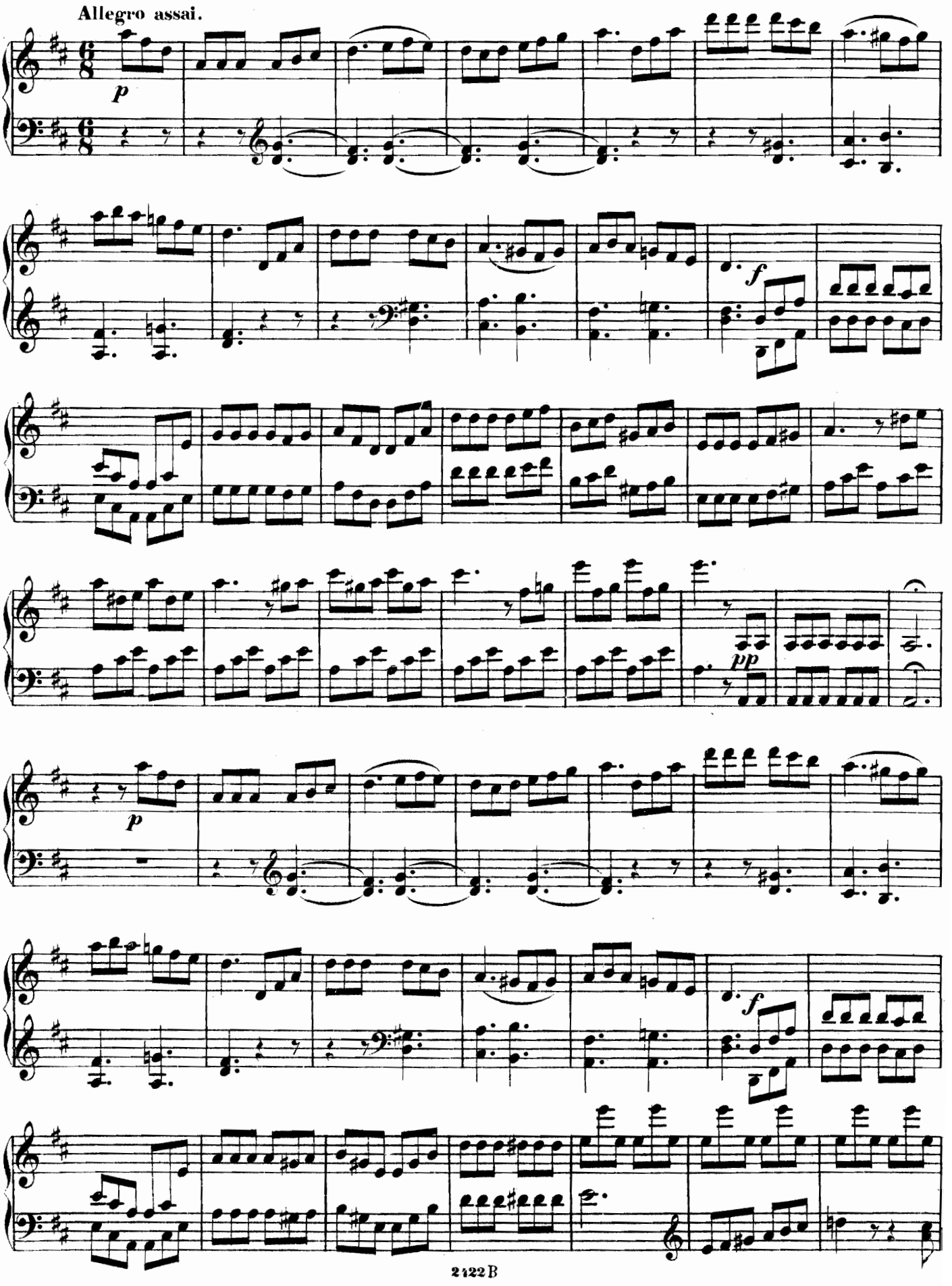

p
f
fz
p
f
p
f
pp

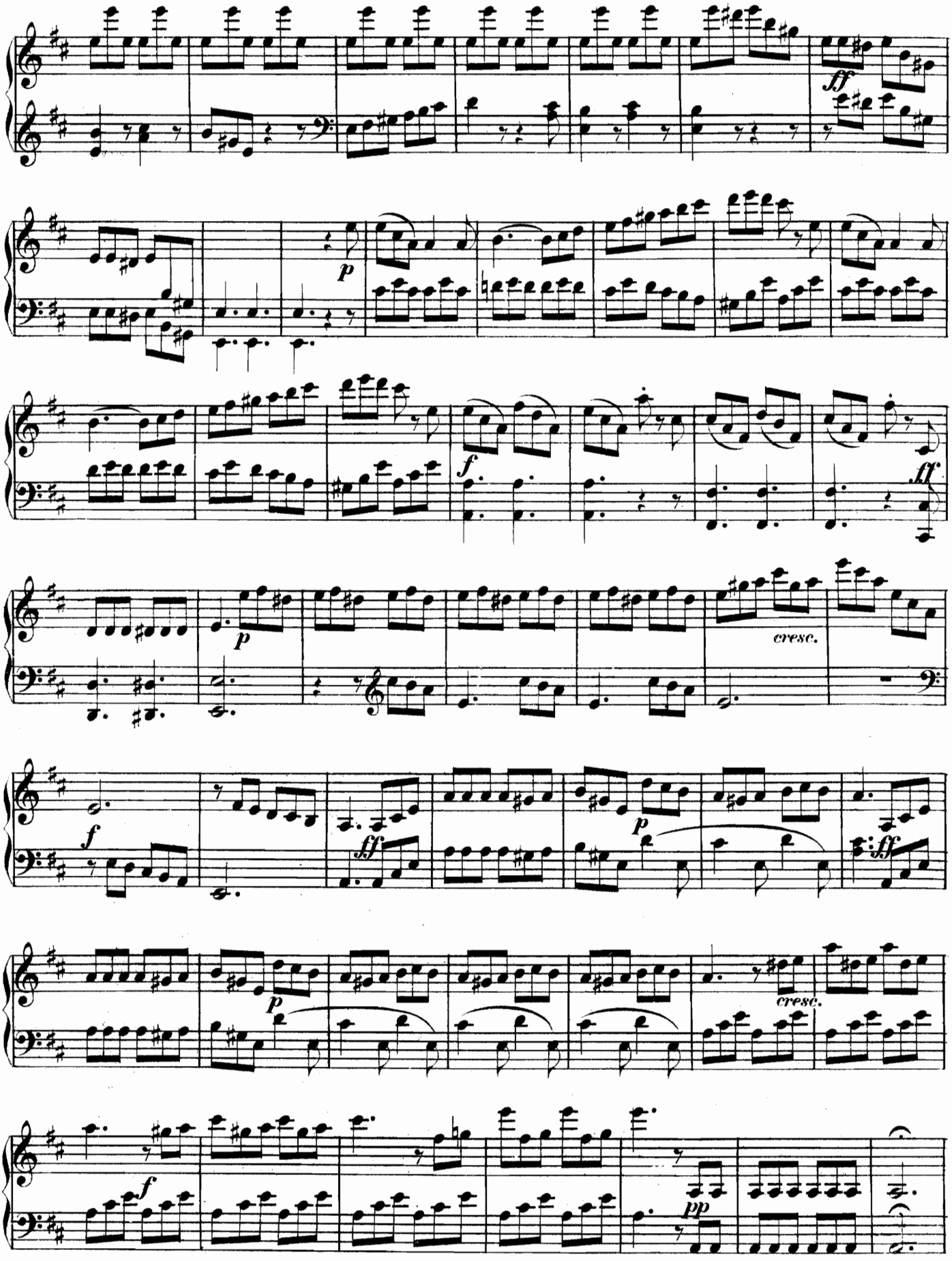

f
p
f
p
f
p
f
p
cresc.
f
fz
fz
pp
f
p

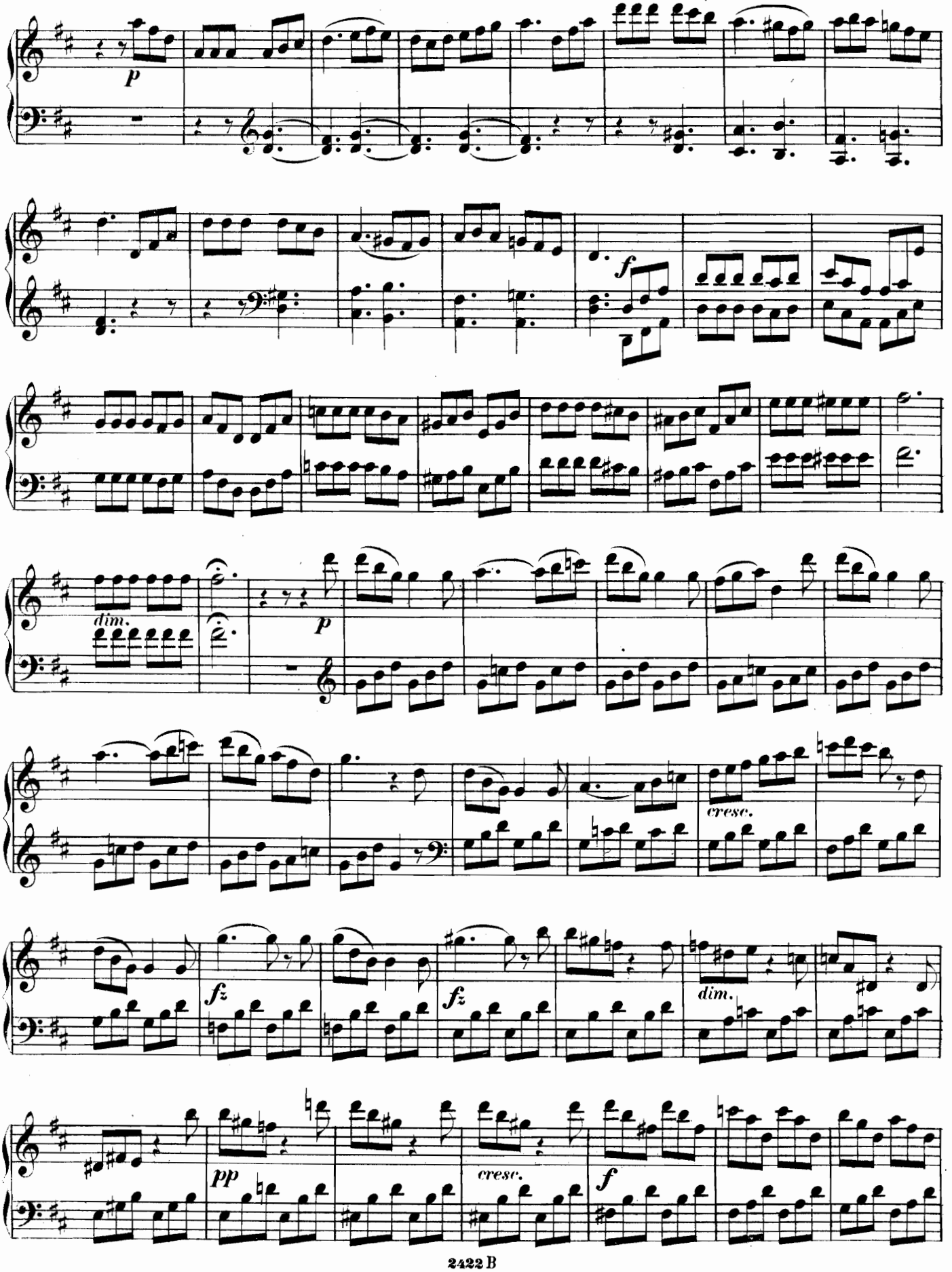

cresc.
f
p
cresc.
f
p

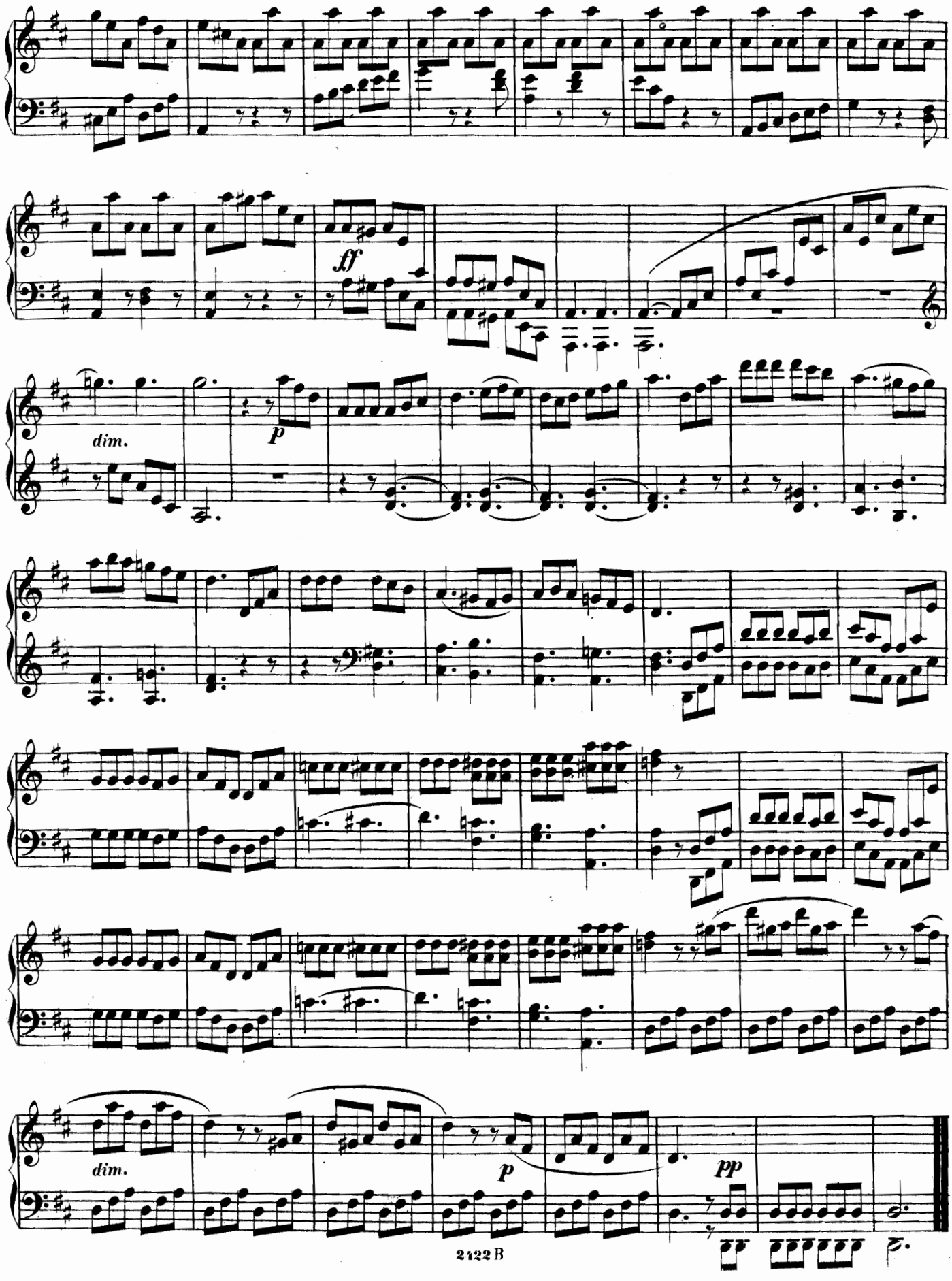

pp
f
fz
p
f
p
f
pp
Andante vivace.
f
p
f
p
f
dim.
p
p
cresc.
f


p
cresc.
p
f
p
f
p
f
p
cresc.
f
fz
p
fz
p
f


Allegro assai.
p
f
pp
p
f


ff
p
f
ff
p
cresc.
f
ff
p
ff
p
cresc.
f
pp


p
f
dim.
p
cresc.
fz
fz
dim.
pp
cresc.
f


ff
dim.
p
dim.
p
pp