

Der fernen Freundin zu Eigen.

**Drei
kleine Lieder**

für

eine Singstimme

mit Begleitung des Pianoforte

couponirt

von

A. RITTER.

Op. 9.

Pr. 1 Mk.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, ROB. FORBERG.

3285.

Welke Rose.

(N. Lenau.)

Andante.

A. Ritter, Op. 9. N^o 1.

Singstimme.

PIANO.

In ei - nem Bu - che blät - ternd fand ich ei - ne Ro - se,

welk, zer - drückt, und weiss auch nicht mehr wes - sen Hand sie

einst für mich ge - pflückt. Ach

dimin. *pp*

mehr und mehr im A - bendhauch ver - weht Er -

poco *crescendo* *p*

23

inn - rung! Bald zer - stieß mein

27

Er - den - loos, dann weiss ich auch nicht mehr wer mich ge -

pp

30

liebt!

pp

Fragen.

(Rich. Leander.)

Allegretto.

A. Ritter, Op. 9. No 2.

Singstimme.

PIANO.

Ich frag - te: Wie ha - ben die Lie - der all'

in dei - ner Brust nur, o Ler - che, Raum? — Wie

trägst du auf dei - nem brau - nen Ge - zweig nur all' — die Blü -

then, o A - pfel - baum? Wie birgst du in dei - nem be -

21

scheid' - nen Kelch, o Veil - chen, nur al - le die Duf - te

27

lind? . Sie spra - chen: Wie

rallent. molto cresc.

pp

rallent.

32

Andante.

getragen molto cresc. f

fas - set die Lie - be all'

p molto cresc. f

*Tea * Tea **

38

Tempo I.

p

dein klei - nes Herz nur, du Men - schen-kind?

p p pp

Gute Nacht.

(Betty Paoli.)

Andante.

sehr einfach im Vortrag

A. Ritter, Op. 9. No 3.

Singstimme.

PIANO.

Im tief-sten In-tern ein süß Er-in-tern und ei-nen

Gruss zum Ta-ges-schluss. Dass

Got-tes Gü-te mein Glück be-hü-te, dass

sei-ne Treu' stets mit dir sei, dass

mit Aufschwung

dei - - - ne See - - - le sich mir ver -

mäh - - le auf e - wig - lich!

halbe Stimme

Das be - te ich! Auf ihn nur zähl' ich, uns Beid' em - pfehl' ich

fromm sel - ner Macht! Nun gu - te Nacht!