

# La nube del giorno più nera

Per soprano, clarinetto e pianoforte

Carlotta Ferrari 2018

La nube nel giorno più nera  
fu quella che vedo più rosa  
nell'ultima sera  
(Giovanni Pascoli)

Moderato

Clarinetto in Si $\flat$

Soprano

Pianoforte

*mp* come un soffio di brezza

4

*mf*

8

*mf*

La nu - be del gior - no più

12

Musical score for measures 12-15. The system includes a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The vocal line has lyrics: "ne - ra, la nu - be del gior - no più ne -". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand. The bass line consists of a simple eighth-note accompaniment.

16

Musical score for measures 16-19. The system includes a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The vocal line has lyrics: "ra, la nu - be del". A dynamic marking of *mp* is present above the vocal line in measure 18. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. The bass line continues with the eighth-note accompaniment.

20

Musical score for measures 20-23. The system includes a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The vocal line has lyrics: "gior - no più ne - ra, più ne - ra,". The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. The bass line continues with the eighth-note accompaniment.

24

Musical score for measures 24-27. The system includes a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The vocal line is mostly silent with some notes in measure 24. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. The bass line continues with the eighth-note accompaniment.

La nu -

- be del gior - no più ne - ra, la

nu - be del gior - no più ne - ra, ah!...

42

*mp*

*rit...* *ah!...* *ah!...* *a tempo* *mp* fu quel - la

*p sonoro*

*rit...* *a tempo*

54

che ve - do che ve - do che ve - do

*p* *a tempo*

64

*dolce* *grazioso*

71

*mf* *cresc.*

74

*mf*

più ro - sa, più ro - sa

77

*f*

più ro - sa, più ro - sa

80

nel - l'ul - ti - ma se - ra, nel -

83

l'ul - ti - ma l'ul - ti - ma se - ra.