

Richard Strauss Alpine Symphony, Op.64

Heckelphon.

Nacht.
Lento.

1 8 2 8 3 4 4

Baßtuba.

Hob. I.

Allmählich

5

ein wenig bewegter.

3 6 1

accelerando

f mf cresc.

7 Sonnenaufgang.
Festes Zeitmaß, mäßig langsam.

8 5

Fl.

dim.

9

10

Der Anstieg.
Sehr lebhaft
und energisch.

11 accelerando

12 5

7

13 5 14 1 Viol. I.

15

16

poco rallentando

17 Tempo primo, sehr energisch.

18

19 6 8

20 3 C-Clar.

21 Eintritt in den Wald.

10

ff dim.

Heckelphon.

2

22 **Etwas drängend.** **Wieder getragen.**
Engl. Horn.

23

24 **Contrafag.**
f espr. *dim.* *p*

25 *fp* *cresc.* *f* *dim. p*

26 **Etwas lebhafter.** 1 2 3/2 2

27 **Tempo primo.** **Baßclar.** *mf*

28 *pp* **Wieder etwas drängend.** 1 1

29 **Allmählich beruhigen.** 6

30 12

31 **Tempo primo, un poco moderato.** 8

32 8

33 5

34 6

35 6

36 2

37 5

38 **Allmählich bewegter.** **Baßclar.** 2

39 **Fag.** 4

40 **hafter.** 40

41 **Am Wasserfall. Sehr lebhaft.** 3 3

42 **Erscheinung.** 7

43 7

44 6

45 6

46 6

47 **Auf blumige Wiesen. Sehr lebhaft.** 8

48 1 1 **Viol. I.**

49 **Immer lebhafter.** 4

50 8

51 **Auf der Alm. Mäßig schnell (alla breve).** **Engl. Horn.** *p* 2

52 7 **Engl. Horn.**

53 1

Heckelphon.

54 2 55

56 3 Schnell. 57 Frisch vorwärts. 58 5 Hob. 2

59 Durch Dickicht und Gestrüpp auf Irrwegen.

60 f dim. p

61 p cresc. f

62 Immer im Charakter heftigen Drängens.

63 ff

64 f p

65 ff ff

66 ff *tr tr tr tr* *sempre accelerando* ff

67 ff

Auf dem Gletscher.
Festes, sehr lebhaftes Zeitmaß (*un poco maestoso*).

68 f

69 7 1 C-Clar.

70 *poco calando* Gefahrvolle Augenblicke.
A tempo, lebhafter als vorher.

71 f dim. f f 2 4

Heckelphon.

95 *ff* *cresc.* 96 *fff* 97 *f* *poco calando*

Nebel steigen auf.
Etwas weniger breit.

Die Sonne verdüstert
sich allmählich.

98 *dim. pp* 99 *pp* 8

Elegie. *Moderato espressivo.*

100 *mf* *sfz* *sfz* *sfz*

Viol. Engl. Horn.

101 12 102 *mf* *sfz* *sfz* *sfz* 103 *pp* *Tranquillo.*

Hob. I.

Stille vor dem Sturm.

Immer ruhiger. 104 10 105 7 Immer langsamer. 106 *pp*

Clar. I.

107 *pp* *accelerando*

Lebhafter. *pp* *f* *f* *cresc.*

Kl. Fl. Engl. Horn.

108 109 *f* *f* *cresc.*

Gewitter und Sturm, Abstieg.

Schnell und heftig. 110 *ff* *ff* *ff* 111 *ff*

Es-Clar. Kl. Fl.

112 *ff* 113 *ff* 113^a *ff*

Engl. Horn.

114 *ff* 114^a *ff*

Hob.

115 *ff* 115^a *ff*

Engl. Horn.

116 *ff* 117 *ff* 118 *ff*

Engl. Horn.

Heckelphon.

119 Hob. *Sehr lebhaft.* *ff* 120 *ff*

121 *ff* 122 *ff* *acceler.* *ff*

123 *Sehr schnell.* 124 *fff* 125 *ff*

126 *fff* 127 *fff* *poco calando* 1 5

128 *Etwas breiter.* *dim. f* *Sonnenuntergang.* *dim. p* 4 *p* *cresc. f* *dim.* 5

129 5 130 8 131 13 132 *mf sfz* 133 *mf sfz*

134 *Ausklang.* *mf sfz* *p sfz* *p* *dim.*

135 8 136 6 *Engl. Horn.* 137

138 *p* *p*

139 *p espr.* 140 141 142 *Etwas lebhafter.* 2 8 8 5

Tempo primo. 4 Hob. I. 143 *Fl.* 144 2 *pp*

Nacht. 145 *Breit.* *p* *Sehr langsam.* 3 *pp*

Tromp. I.