

Andantino con espressione.

Timpani in G. A. D.

W. A. Mozart:

Bearbeitung von L. Weninger.

11

2 in A. D.

15

11 2 in A. D. 15

f

Viol.

trm trm

4

muta A in G
6

p *p* *p*

4

16

f *f*

3

2

p *p* *p* *p*

3

5

f *f* *mf* *mf*

p *pp* *pp* *ppp*