

Song of the Hebrew Maiden

From the Russian of Lyof Alexandrovitch Mey
by Nathan Haskell Dole
Edited by Henry Clough - Leighter

MODEST PETROVITCH MUSORGSKY



Andante appassionato

Voice

I'm a flower of the field, I'm a lil - y pale
Je fleu - ris dans les champs, Moi, le lis — des val - lons,
a tempo

Oh, my dove, my well - be - lov'd, my white - breast - ed
Ma co - lom - beau sein blanc, ma — co - lom - be à

a tempo *p* *mf*

one! None a - mong your com - pan - ions is as
 moi, S'est mê - lée à ses soeurs, com - me un

a tempo

pp *p*

poco rit. *f* *meno mosso*

fair and as hale as my well - be-lov'd, my white breast-ed one!
 lis aux é - pi - nes, co - lombe au sein blanc, ma - co - lom - be à moi.

poco rit. *meno mosso*

mp un poco cresc. *mf* *pp*

a tempo *p* *f* *p*

Like a myr-tle in bloom, fra - grant flame - crest-ed one. Mid the blos - som-less
 Comme un myr-te fleu - ri, em - bau - mant les - airs, Près des ar - bres sté -

a tempo

pp *mf cresc.* *f*

trees — of the grove, — Dar — ling mine, Mid thy young friends dost — thou
 - ri - les des bois, — mon — a - mi — marche au - pres des — gar-

rove, — Mid thy young friends dost thou rove! Where — art thou, my Love, My —
 çons; — près des jeu - nes — gar - çons. Où donc est mon a - mi, mon —

hand - some Love? —
 bel — a - mi? — *alquanto a tempo*