

III Litania Ustrobramska

Grzegorz Mielicki

st. Moniuszko

Sopran

Alt

Tenor

Bas

p solo

3/4

Ky - ri - e e - le - i - son e - lei - - - - son

e - le - i - son

p solo

Ky -

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - - -

p dolce

Ky - ri - e e - le - i - son christe e - lei - son christe e - lei - son

Ky - ri - e e - le - i - son chr - - - ste e - le - i - son

- - ri - e e - le - i - son chri - ste e - lei - son e -

- i - son e - le - i - son

Chr - ste e - lei - son christe e -

f tutti

Chr - ste e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son e - le - i -

e - lei - - - son Ky - ri - e

lei - son e - lei - son e -

te - Ky - - ri -

lei - son Ky ri e e - lei - son

son Ky ri e e - lei - son christe e - lei - son e - le - i

e - lei - son chri - - ste e - le - i - son

son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i -

Ky - ri - e e - lei - son chr - ste e - lei - son Ky - - ri - e e

p son e-le-i-son *mf* Ky-ri-e e-le-i-son e -

p christe e-le-i-son *mf* Ky-ri-e e-lei-son e -

p son chri-ste e-lei-son *mf* Ky-ri-e e -

p le-i-son e-le-i-son *mf* Ky-ri-e e -

le - i-son chri-ste e-le-i-son *pp Solo* christe e-
pp solo

le - i-son chri - ste e-le-i - son *pp solo* christe e-
pp solo

lei - son chri - ste Chri - ste e-le-i - son *pp solo* christe e-
pp solo

le-i-son e - le - i-son chri - ste e-le - i-son christe e-

lei - son Ky-rië e - lei - son Chri - ste, chri - ste e - le - i - son

lei - son e - lei - son chri - ste, chri - ste e - le - i - son

lei - son e - lei - son chri - ste chri - ste e - le - i - son

lei son Ky-rië e - lei - son chri - ste chri - ste e - le - i - son

tutti christe e-lei-son *tutti* christe e-lei-son *f* Ky-rië e-lei-son *f* Kyri-e e-

tutti christe e-lei-son *tutti* chri-ste e-lei-son *f* Ky-rië e-lei-son e -

tutti christe e-lei-son *tutti* christe e-lei-son *f* Ky-rië e-lei-son

tutti christe e-lei-son *tutti* christe e-lei-son *f* Ky-rië e-lei-son

tutti Ky-rië e-lei-son

lei - son Ky - ri - e e - le - i - son

lei - son Ky - ri - e e - le - i - son

e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

christe e - le - i - son e - le - i - son

christe e - le - i - son e - le - i - son

christe e - le - i - son e - le - i - son

christe e - le - i - son e - le - i - son

christe e - le - i - son e - le - i - son

christe e - le - i - son e - le - i - son

lei - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e

lei - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e -

lei - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e -

lei - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

e e - le - i - son, e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

lei - son Ky - ri - e e - le - i - son

lei - son Ky - ri - e e - le - i - son

le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son

son
e-te-i-son

Andante

p solo Christe au-di nos
Christe ex-au-di nos,
p solo ex - au-di nos -
tutti *mf* Pater de cae-lis
tutti *mf* Pater de coelis

f *pp* De-us mi-se-re-re no-bis,
f *pp* De-us mi-se-re-re no-bis
f *pp* De-us mi-se-re-re no-bis
f *pp* De-us mi-se-re-re no-bis
mf *ff* Fi-li Re-demptor mun-di mi-se-re-re
ff *p* De-us mi-se-re-re
ff *p* Fi-li Redemptor mun-di mi-se-re-re
De-us mi-se-re-re

p solo no-bis Spi-ri-tus Sancte De-us
p solo no-bis Spi-ri-tus Sancte De-us
p solo no-bis Spi-ri-tus Sancte De-us
p solo no-bis Spi-ri-tus Sancte De-us
no-bis Spi-ri-tus Sancte Deus
Spi-ri-tus Sancte De - us

pp tutti

mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re no-bis. Sancte Trini-tas

mi-se-re - re no-bis, Sancte Tri-ni-tas

mi-se - re-re no-bis, Sancte Trini-tas

mi - se - re-re no - bis, Sancta Trini-tas

u-nus De-us mi-se-re-re no-bis mi-se-

u-nus De-us mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re

u-nus De-us mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re

u-nus De-us mi-se-re-re mi-se-re-re mi-se-

re-re mise-re-re no-bis mi-se-re-re no-bis.

no-bis mi-se-re-re no-bis.

no-bis mi-se-re-re no-bis.

re-re mi-se-re-re mi-se-re-re no-bis.

3

3

3

3

III molto agitato

p tutti

o-ra pro no-bis o-ra pro

p tutti
San-cta Ma-ri-a
Sancta Mater Ge-ni-trix

p tutti
Sancta Ma-ri-a
Sancta Mater Ge-ni-trix

p tutti
Sancta Ma-ri-a
Sancta Mater Ge-ni-trix

no-bis o-ra pro no-bis pro no-

Sancta Virgo vir-gi-num
o-ra pro no

Sancta Virgo vir-gi-num
o-ra pro no

Sancta Virgo vir-gi-num
o-ra pro no

③ bis o-ra pro no-bis o-ra pro

bis, Sancta Mater De-i, Mater di-vi-nae gra-ti-ae

bis, Sancta Mater De-i, Mater di-vi-nae gra-ti-ae

bis, Sancta Mater De-i, Mater di-vi-nae gra-ti-ae

④ no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis

o-ra pro no-bis

o-ra pro no-bis

o-ra pro no-bis

o-ra pro no-bis, Mater pu-ris-si-ma o-ra pro

p *mf tutti*

o-ra pro no-bis o - - ra o - ra o-ra pro

o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro

- tis - si - ma o - ra o - ra pro

no - bis o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro

5 *f* *mf tutti* *solo*

no - bis o-ra pro no-bis o-ra pro

no - bis o-ra pro no-bis o-ra pro

no - bis Ma-ter a-ma -

no - bis, Mater ad-mi-ra - bilis o-ra pro no -

f *tutti* *ff*

no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro no -

o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o - ra o - ra pro

- bi-lis o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro no - bis pro

bis o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o - ra o - ra pro

6 *p* *solo*

bis pro no - bis o-ra pro no-bis

no-bis pro no-bis, Mater Cre-a-to - ris

no-bis pro no-bis, Mater Cre-a-to - ris, Mater Sal-va -

no - bis Mater Sal-va -

f tutti *sf*

o - ra pro no-bis o-ra pro nobis o-ra pro no-bis pro no -

o - ra o - ra o - ra pro no -

to - ris o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis pro no -

to - ris o-ra pro nobis o-ra pro no-bis pro no -

7 *p* *psolo* *tutti*

-bis o - ra pro no-bis o - ra pro

-bis o - ra pro no-bis o - ra pro

psolo bis. Virgo pru-den-tis-si-ma Virgo ve-ne-ran -

psolo bis. Vir-go pru-den-tis-si-ma Virgo ve-ne-ran -

ff no - bis o - ra pro no - bis pro no - bis,

f tutti no - bis o - ra pro no - bis pro no - bis.

f tutti da o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis pro no - bis pro no - bis.

f tutti da o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis pro no - bis.

fff Vir - go no - tens o - ra o - ra pro nobis o - ra pro nobis,

fff Vir - go no - tens o - ra o - ra pro nobis o - ra pro no-bis,

fff Vir - go no - tens o - ra o - ra pro no-bis o - ra pro no-bis,

fff Vir - go no - tens o - ra o - ra pro no-bis o - ra pro no-bis,

fff
o - ra Vir - go o - ra Vir - go fi - de - lis o - ra pro nobis

fff
o - ra Vir - go o - ra Vir - go fi - de - lis o - ra pro nobis

fff
o - ra Vir - go o - ra Vir - go fi - de - lis o - ra pro nobis

fff
o - ra Vir - go o - ra Vir - go fi - de - lis o - ra pro nobis

⑨ *pp dolente*
Se - des sa - pi - en - ti - ae, Vas spi - ri - tu - a -

pp dolente
Speculum ju - sti - ti - ae Causa no - strae lae - ti - tiae,

pp dolente
o - ra pro no - bis

pp dolente
o - ra pro no -

le Vas in - si - gne de - vo - tio - nis. Ro - sa mystica o - ra pro

Vas ho - no - ra bi - le o - ra pro no - bis o - ra pro

o - ra pro no - bis

pp
o - ra pro no -

pp
no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro

pp
no - bis o - ra pro no - bis - o - ra pro no -

o - ra o - ra

bis o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

no - bis pro no - bis o - ra pro no - bis pro no -
bis pro no - bis o - ra o - ra pro no -
o-ra pro no - bis, o-ra pro no - bis o-ra pro no - bis pro no -
o-ra pro no - bis pro no - bis no -

pp

10 maestoso

bis

bis

bis

ppp o-ra pro no-bis

ppp o-ra pro no-bis

ppp o-ra pro no-bis

mf ben marcato o-ra pro no-bis *pizz*

ppp Turis Da-vi - di - ca Turis e-

ppp o-ra pro no-bis

ppp o-ra pro no-bis

p o-ra pro no-bis

p o-ra pro no-bis

mf o-ra pro

bur - nea, Domus au - re-a. Foederis ar -

no - bis

no - bis

no - bis

ff San - cta Mater ere - scen - do

ff San - cta Mater ere - scen - do

ff San - cta Mater ere - scen - do

ff o - ra pro

ff o - ra pro

ff o - ra pro

- ca o - ra o - ra. San - cta Mater Sancta Mater o - ra o - ra pro

no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro

no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro

no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro

no-bis o-ra pro no-bis o-ra pro

no-bis o-ra pro no-bis pro no-bis o

no-bis pro no-bis ra pro nobis ora pro

-bis o-ra o-ra pro no-bis o

o-ra pro no-bis pro nobis o-ra pro

molto cre-scen-do

-ra o-ra o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis o-ra

no-bis o-ra pro no-bis pro no-bis pro no-bis

-ra o-ra o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis

no-bis o-ra pro no-bis pro no-bis pro no-bis

fff

san-cta Ma-ter o-ra pro no-bis o-ra pro no-

san-cta Ma-ter o-ra pro no-

san-cta Ma-ter pro nobis o-ra pro no-

San-cta Ma-ter o-ra pro no-

Handwritten musical score for the first system, featuring four staves. The lyrics are: "bis o-ra pro no-bis pro no-bis o- bis, Sancta Mater o-ra o-ra o-ra pro no-bis, Sancta Ma-ter o-ra o-ra o-ra pro no-". Dynamic markings include *p* and *pp*. The key signature has two sharps (F# and C#).

Handwritten musical score for the second system, featuring four staves. The lyrics are: "ra - bis o-ra pro no-bis o-ra pro no-bis". Dynamic markings include *ppp*. The system concludes with a triplets section marked with a '3' and a fermata.

Andantino

IV

Handwritten musical score for the third system, featuring four staves. The lyrics are: "4 8 ya-nu-a cae-li o-ra pro no-bis, stel-la ma-tu-ti-na o-ra pro nobis Sa-lus in-fir-mo-rum o-ra pro nobis, Re-fu-gium pec-ca-to-rum". Dynamic markings include *p solo molto dolce* and *p solo*. The system concludes with a triplets section marked with a '3' and a fermata.

Handwritten musical score for the fourth system, featuring four staves. The lyrics are: "nobis Sa-lus in-fir-mo-rum o-ra pro nobis, Re-fu-gium pec-ca-to-rum nobis o-ra pro no-bis no-bis o-ra pro no-bis nobis o-ra pro no-bis". Dynamic markings include *p*.

pp tutti p solo

o-ra pro no-bis Con-so-la-trix af-fli-cto-rum, Au-xi-li-um Christi-a
 o-ra pro no-bis
 o-ra pro no-bis
 o-ra pro no-bis
 o-ra pro no-bis

no-rum. Re-gi-na An-ge-lo-rum o-ra pro no-bis, Re-
 o-ra pro no-bis
 o-ra pro no-bis
 o-ra pro no-bis
 o-ra pro no-bis pro

pp tutti (14)

gi-na Pa-tri-ar-cha-rum o-ra pro no-bis Re-gi-na Pro-phe-ta-rum
 no-bis pro no-bis o-ra pro
 no-bis o-ra pro no-bis
 no-bis o-ra pro no-bis pro

o-ra, Re-gi-ne A-po-sto-lo-rum, Re-gi-na Mar-ty-rum
 no-bis o-ra pro no-bis
 no-bis o-ra pro no-bis
 no-bis o-ra pro no-bis

o - ra pro no - bis, Re - gi - na Con - fes - so - rum o - ra o - ra pro no - bis Re - gi - na
 o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Re - gi - na
 o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Re - gi - na
 o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Regina

Vir - gi - num, om - ni - um San - cto - rum o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis
 Vir - gi - num, om - ni - um San - cto - rum o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis
 Vir - gi - num, om - ni - um San - cto - rum o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis
 Vir - gi - num, om - ni - um San - cto - rum o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro no -
 o - ra pro no - bis o - ra pro nobis o - ra pro nobis pro no -
 o - ra pro no - bis o - ra pro nobis o - ra pro no - bis pro no -
 o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro nobis pro no -

- bis.
 - bis.
 - bis.
 - bis.

Andante

3/4 *p* A-gnus De-i, qui tol-lis peccata mun-di *p* par-ce no-bis *sf* par-ce no-bis *p* par-ce Do-mi-

par-ce no-bis *sf* par-ce no-bis *p* par-ce Do-mi-

par-ce no-bis *sf* par-ce no-bis *p* par-ce Do-mi-

16 *p* ne. A-gnus De-i, qui tol-lis peccata mun-di *mf* ex-au-di nos *f*

ne. *p* A-gnus A-gnus De-i *mf* ex-au-di nos *f* ex-

ne. *p* A-gnus De-i, *f* ex-

f ex-au-di nos *p* ex-au-di nos *p* ex-au-di nos Do-mi-ne.

au-di nos *p* ex-au-di nos *p* ex-au-di nos Do-mi-ne.

nos *p* ex-au-di *p* ex-au-di nos Do-mi-ne.

17 *f* A-gnus De-i, qui tol-lis pee-ca-ta mun-di, mi-se-re-re

f A-gnus De-i, qui tol-lis pee-ca-ta mundi, mi-se-re-

f A-gnus De-i mi-se-re-re

A-gnus De-i mi-se-re-re, mi-se-

mi - se - re - re, A - gnus De - i mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re
 re no - bis, A - gnus De - i mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re
 mi - se - re - re A - gnus De - i A - gnus De - i mi - se - re - re
 re - re, A - gnus De - i mi - se - re - re no - bis

no - bis mi - se - re - re no - bis, A - gnus De - i mi - se - re - re
 mi - se - re - re mi - se - re - re, A - gnus De - i mi - se - re - re
 no - bis mi - se - re - re, A - gnus Dei mi - se - re - re
 mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re, A - gnus De -

no - bis mi - se - re - re no - bis, A - gnus De - i
 no - bis mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, A - gnus
 no - bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis, A - gnus
 - i mi - se - re - re no - bis, A - gnus De -

A - gnus De - i mi - se - re - re mi - se - re - re no -
 ac - ce - le - ran - do
 De - i mi - se - re - re mi - se - re - re no -
 ac - ce - le - ran - do
 A - gnus mi - se - re - re mi - se - re - re no -
 ac - ce - le - ran - do
 - i mi - se - re - re mi - se - re - re no -

diminuendo

Handwritten musical score for four staves. The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. Each staff contains a melodic line with lyrics 'men' written below. A 'diminuendo' hairpin is placed above the first three staves. The piece concludes with a double bar line, followed by a rest on each staff. Dynamic markings 'p' (piano) are placed above the final notes of each staff.

