

Sinfonietta

Davide Verotta
March 2018

Percussion 2

♩ = 160 (♩ = 80)

A B 3+2

Vibraphone

Anvil

1-10 11-20 21-36 37-43

10 10 16 7

10 10 16 7

♩ = 104 (← ♩ = ♩ →)

Vib.

46

ff

Vib.

C D E F

51

53-63 64-79 80-95 96-104

11 16 16 9

Tempo Primo ♩ = 160

Vib.

G H I

105-110 112-121 122-136 137-146 147-159 160-170

6 10 15 10 13 11

Vib.

J K

171-178 179-188 189-201 204-208

8 10 13 5

f

Vib.

L M

210-220 225-238 239-255

10 14 17

f *p*

Vib.

N O P

258-271 273-285 286-292

14 13 7

♩ = 90

f

Adagio ♩ = 90

2

G.P. 316 G.P.

pedal every chord

Vib. **4** **15**

294-297 299-313

p

Vib. 318 321

Vib. 323 326

mp *mf* *f* *p* **Q**

Vib. 330 331 336

Vib. 339 341 346

ritardando un poco

Allegro (♩ = 124-132)

Anv. **11** **11** **11** 381 **2**

348-358 359-369 370-380 *f* *ff* 385-386

Anv. **7** **7** **R** **3** 406

388-394 396-402 403-405

Vib. 408 411 **2**

mf 413-414

Più lento (♩ = 112)

Vib. **S** 415 421 **3**

sempre mf 418-420 *f* *ff*