

# SELECTION

FROM THE OPERA

# PAGLIACCI

Bass Drum & Cymbals.

R. LEONCAVALLO.

**Vivace.** *f* 2 2 *vigoroso* 2

*cresc.* *sfz*

**Adagio.** *poco rit. a tempo rit. A largamente Vivo.* *f* 7 *rall. più lento*

18 1 5 1 7 1 4 4

*a tempo B* 1 1 1 1 *più lento* 4

2 *ff* 2

**Tempo deciso. C Tempo di Minuetto. D 16 E Allegretto un poco moderato. poco cedendo**

4 16 16 6 2

*a tempo poco rit. a tempo rall. a tempo F Tempo di Minuetto. Moderato.*

14 1 17 4 13 15 8 4

*accel. rall. rit. molto G Andante cantabile. rit. Allegretto. (Marziale deciso.)*

6 3 12 2 37

**Tempo di Gavotta. molto rit. affrett. a tempo H 21 molto rit. affrett. a tempo**

13 2 1 1 2 1 1

**J Andantino sostenuto Sostenuto assai. K Allegro marziale.**

17 14 7 *ff*

**Andante maestoso.**

1 1 *fff* 2