

DEUX POÈMES D'ALFRED DE MUSSET



Musique
de

GABRIEL DUPONT

I

CHANSON

Assez animé ♩ = 132
mf très simplement

CHANT

J'ai dit à mon cœur, à mon faible cœur: N'est-ce point as -

PIANO

Assez animé
mf

- sez d'aimer sa maî-tres - se? Et ne vois - tu pas que changer sansces - se,

poco più f

più p
cédez un peu

C'est perdre en dé-sirs le temps du bon - heur? —

più p
cédez un peu

dim.

m. g.

Ped. *

Copyright by HEUGEL & Co^e 1910
H. & Co^e 24,922

AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne

HEUGEL & Co^e Editeurs, Paris

Un peu plus lent

p

Il m'a ré-pon-du: Ce n'est point as-sez,

Un peu plus lent $\text{♩} = 112$

Ce n'est point as-sez d'ai-mer sa maî-tres-se;

en serrant un peu

poco più f

Et ne vois-tu pas que chan-ger sans ces-se,

en serrant un peu

poco più f

en cédant

p

Nous rend-doux et chers les plai-sirs pas-sés! —

en cédant

p

revenez au

Mouv! animé ♩ = 132

mf

J'ai dit à mon cœur, à mon faible cœur: N'est-ce point as -

Mouv! animé ♩ = 132

poco più f

- sez de tant de tris - tes - se? Et ne vois - tu pas que chan -

poco più f

cédez un peu

più p

- ger sans ces - se, C'est, à cha - que pas, trou -

cédez un peu

più p

- ver la dou - leur?

m.g.

dim.

dim.

Ped.

*

Un peu plus lent

p 3

Il m'a répon_du: Ce n'est point as_ssez, Ce n'est point as_ssez de

Un peu plus lent

en serrant un peu

poco più f

tant_ de tris_tes_ se; Et ne vois-tu pas que chan_ger sans ces_ se

en serrant un peu

poco più f

en cédant

au Mouvt!

Nous rend doux et chers les cha_ grins_ pas_ sés!

en cédant *più p* **au Mouvt!** *p*

en serrant

Ped * Ped

sf *pp*

p

DEUX POÈMES D'ALFRED DE MUSSET



Musique
de

GABRIEL DUPONT

II

SÉRÉNADE À NINON

Animé (♩ = 144)
p

CHANT

Ni - non, Ni - non, que fais - tu de la

PIANO
p

vi - - - e? L'heu - re s'en - fuit, le

jour suc - cès - de au jour, Ro - - se - ce

più f

m. g.

più f

Ped *

Copyright by HEUGEL & C^{ie} 1910

H. & C^{ie} 24.923

AU MÉNÉSTREL, 2^{bis} rue Vivienne

HEUGEL & C^{ie} Editeurs, Paris

1910

soir, de - main flé - tri - e, Comment vis -

m.g. *p* *m.g.* *m.g.*

Ped. * Ped. * Ped. *

- tu, cédez un peu

f *p* *m.g.* toi qui n'as pas d'a - mour? cédez un peu

Ped. * Ped. * Ped.

au Mouvt!

più f Re - gar - de toi, la jeune fil - le, Ton cœur

au Mouvt!

più f

bat et ton œil pé - til - le, Au - jour -

en cédant

- d'hui le printemps, Ni - non, demain l'hi - ver.

Un peu plus lent

più *f* en serrant

Quoi! tu n'as pas d'é - toi - le, et tu vas sur la mer! Au combat sans mu - si -

Un peu plus lent

en serrant

- que, en voy - a - ge sans li - vre! Quoi! tu n'as pas d'a -

Plus animé *f*

Plus animé

- mour, et tu par - les de vi - vre!

cédez

cédez

Un peu plus lent

mf

più p

Moi, pour un peu d'a-mour, je don-ne-rai mes jours; Et je les don-ne -

Un peu plus lent

mf

più p

a piacere 1^{er} Mouvt (animé)

dolce

p

- rais pour rien - sans les a - mours. Qu'impor - - te

suivez

1^{er} Mouvt (animé)

pp

Ped.

poco più f

que le jour fi-nis - - se et re-commen - - ce, Quand d'une au - tre ex-is -

cresc. poco

più f

en cédant

f

- ten - ce Le cœur est a - ni - mé? Ou - vrez - vous, jeu - nes

en cédant

Ped.

*

Un peu plus lent

p

fleurs. Si la mort vous en - lè - ve, La vie est un som -

Un peu plus lent

pp *a piacere* *dolce* *poco f*

- meil, l'a - mour en est le rê - - - ve, Et vous au -

encore un peu retenu

pp *suivez* *poco f*

- rez vé - cu, si vous a - vez ai - mé .

sf *serrez*

Ped. *

1^{er} Mouvt (animé)

p

Ni - non, Ni - non, que fais-tu de la vi - - - e ?

1^{er} Mouvt (animé)

pp
 Ni - non, Ni - non, que fais - tu de la

poco più f *a piacere*
 vi - - e? L'heu - - re s'enfuit, le jour suc - cè - - de au
en cédant
suivez
poco più f

dolce *p* **au Mouvt!**
 jour. Ni - non, Ni - non!
m.g. **au Mouvt!**
pp *p*
 Ped. *