# MVSICQVE DE IOYE. 

Appropriée tant a lauoix bumaine, que pour apprendre, afonner E fpinctes,
I iolons, ev fleuftes. Auec:Baffes.Danfes,elè̌ues Pauanes; Gailo lardes, or Branles; ou lon pourra apprendire, ©r $\int$ cautir les mefures, vo cadences de la.Muficque, Or de toutes danfer.
Compolées par diuers aucteurs Muficiens trefparfaictu. \& Excellents, en leurfiede.


On. les uend a Lyon cbez Iacques Moderne dicf grand I acques.

> Transcription Marc Lanoiselée imslp.org

## Musicque de Joys 1550

Jacques Moderne
1 Bassedance. Ta bone grace


* 4 ! b













## 3 Bassedance




4 Tordion



## 5 Bassedance Hellas amy









6 Tordion


7 Bassedance





解



Musicque de Joye 1550
8 Tordion


9 Moytie de Bassedance Il me suffit



## 10 Tordion



## 11 Pavane La Bataille

| $\mp_{y}^{b}{ }_{9}$ |  |
| :---: | :---: |
| \$ 64 |  |
| \# |  |
| $F^{b} q \rho$ |  |


每:-0 2i-J.


 2\#



## 13 Pavane La Gaiette








## 14 Pavane


有 ……




## 15 Gaillarde










## 16 Gaillarde


\#







## 17 Branle de Bourgoigne

\# $\ddagger$





18 Branle de Bourgoigne




## 19 Branle de Bourgoigne




Musicque de Jove 1550
20 Branle simple


21 Branle simple


Musicque de Joye 1550
22 Branle simple


23 Branle de bourgoigne



Musicque de Joye 1550
24 Branle de bourgoigne


25 Branle de bourgoigne


27 Branle gay nouveau



 Y Roor

## 28 Branle gay



29 Branle nouveau



