

# Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Superius (part 1 of 4)

*Premier livre de chansons spirituelles, par Guillaume Gueroult* (Beringen press, Lyon, 1548)

Didier Lupier second (c.1520-after 1559)

5

Music score for "Susanne un jour" featuring two staves of music with lyrics in French. The music is in common time, treble clef, and includes various rests and note values. Measure numbers 1 through 35 are indicated above the staff.

The lyrics describe a scene of courtly love and personal confession:

Su - sann' un jour d'A - mour so - li - ci - té - e Par deux vieil -  
 lards, con - voi-tans sa\_\_ beau - té, Fut - té. El - le leur dict, si par\_\_  
 \_ des - loy - au - té De ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce, C'est fait\_\_  
 \_ de moy si je fay re - si - stan - ce, Vous me fe - rez mou -  
 rir en des - hon - neur. Mais j'ai - me mieux pé - rir en  
 in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pe - ché le\_\_ Sei - gneur, -gneur.  
 15 20 25 30 35

# Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Contratenor (part 2 of 4)

*Premier livre de chansons spirituelles, par Guillaume Gueroult* (Beringen press, Lyon, 1548)

Didier Lupier second (c.1520-after 1559)

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a B-flat key signature, and a common time signature. The lyrics start with "Su - sann' un jour d'A-mour so - li - ci - té - e". The bottom staff begins with a treble clef, a B-flat key signature, and a common time signature. The lyrics continue with "Par deux vieil-lards, con - voi-tans sa beau - té, Fut - té. El - le leur dict, si par des-loy-au - té De ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce, C'est fait de moy si je fay re - si - stan - ce, Vous me fe - rez mou - rir en des - hon - neur. Mais j'ai - me mieux pé - rir en in - no - cen - ce, Que d'of-fen-ser par pe-ché le Sei - gneur, -gneur."

Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the music. Measure 10 includes a first ending (1) and a second ending (2). Measure 25 includes a first ending (1) and a second ending (2).

# Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Contratenor (part 2 of 4)

*Premier livre de chansons spirituelles, par Guillaume Gueroult* (Beringen press, Lyon, 1548)

Didier Lupier second (c.1520-after 1559)

5  
Su - sann' un jour d'A-mour so - li - ci - té - e Par deux vieil-lards, con -  
6 10 15 20 25 30 35  
voi-tans sa beau - té, Fut - té. El - le leur dict, si par des-loy-au - té De  
ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce, C'est fait de moy si je fay re - si -  
stan - ce, Vous me fe - rez mou - rir en des - hon - neur. Mais j'ai - me mieux  
pé - rir en in - no - cen - ce, Que d'of-fen-ser par pe-ché le Sei - gneur, -gneur.

# Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Tenor (part 3 of 4)

*Premier livre de chansons spirituelles, par Guillaume Gueroult* (Beringen press, Lyon, 1548)

Didier Lupier second (c.1520-after 1559)

5  
Su - sann' un jour d'A-mour so - li - ci - té - e Par deux vieil -  
lards, con - voi-tans sa beau - té, Fut - té. El - le leur dict, si par  
10  
15  
des - loy - au - té De ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce,  
20  
C'est fait de moy si je fay re - si - stan - ce, Vous me fe -  
25  
rez mou - rir en des - hon - neur. Mais j'ai - me mieux pé - rir en  
30  
in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur, -gneur.  
35

# Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Tenor (part 3 of 4)

*Premier livre de chansons spirituelles, par Guillaume Gueroult* (Beringen press, Lyon, 1548)

Didier Lupier second (c.1520-after 1559)

5

1  
2  
10  
15  
20  
25  
30  
35

Su - sann' un jour d'A-mour so - li - ci - té - e Par deux vieil -  
lards, con - voi-tans sa beau - té, Fut - té. El - le leur dict, si par  
des - loy - au - té De ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce,  
C'est fait de moy si je fay re - si - stan - ce, Vous me fe -  
rez mou - rir en des - hon - neur. Mais j'ai - me mieux pé - rir en  
in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur, -gneur.

# Susanne un jour

Guillaume Guérault (1507-1589)

Bassus (part 4 of 4)

*Premier livre de chansons spirituelles, par Guillaume Gueroult* (Beringen press, Lyon, 1548)

Didier Lupier second (c.1520-after 1559)

5  
Su - sann' un jour d'A-mour so - li - ci - té - e Par deux vieil-lards, con -  
6 10  
voi-tans sa beau - té, Fut - té. El - le leur dict, si par des-loy-au - té De  
15  
ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce, C'est fait de moy si je fay re - si -  
20  
stan - ce, Vous me fe - rez mou - rir en des - hon - neur. Mais j'ai - me mieux  
25  
30  
35  
pé - rir en in - no - cen - ce, Que d'of-fen-ser par pe - ché le Sei - gneur, -gneur.