

MINIATURE SURREALISTYCZNE

na kwartet smyczkowy

Jakub Kowalewski

III 2006

1. Drzenie

$\bullet = 80$

Violino I
Violino II
Viola
Violoncello

Vno I
Vno II
Vla
Vc.

Vno I
Vno II
Vla
Vc.

Vno I
Vno II
Vla
Vc.

musical notation including dynamics (ff, mf, f, mf), articulations (trem., pizz., arco), and ornaments (ord.)

17 arco *espressivo*
Vno I *mp*

17 arco *leggero*
Vno II *pp*

17 arco
Vla *p*

17 arco *pizz.* arco *pizz.* arco
Vc. *mp*

22
Vno I

22 *pizz.* arco
Vno II *mp* *pp*

22 *pizz.* arco *pizz.*
Vla *mp* *p* *mp*

22 *pizz.* arco
Vc. *mp*

27 *trem.*
Vno I *ff p* *ff p* *trem.* *ff p* *ff p* *ord.*

27 *ff p* *ff p* *ff p* *ff p* *ff p*

27 arco *trem.* *ff p* *ff p* *ord.*
Vla *ff p* *ff p* *ff p*

27 *pizz.* arco *trem.* *ff p* *ord.* *ff p* *ff mp* *3*
Vc. *ff p* *ff p* *ff mp*

34 *pizz. arco*
Vno I *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*

34 *ord.* *pizz. arco*
Vno II *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*

34 *pizz. arco*
Vla *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*

34 *pizz. arco*
Vc. *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*

Violino I *MINIATURA SURREALISTYCZNE*

na kwartet smyczkowy

Jakub Kowalewski

III 2006

1. Drzenie

$\bullet = 80$

trem.
ff p
ff p
ff mf
ord.
f
pizz.
arco
f
mf
f
mf
pizz.
f
mf
f
ff
fff
arco
espressivo
mp
3
trem.
ff p
ff p
ff p
ord.
pizz.
arco
ff p
f
pp

Violino II *MINIATURA SURREALISTYCZNE*

na kwartet smyczkowy

Jakub Kowalewski

1. Drzenie

III 2006

♩ = 80

trem.

ff p *ff p* *ff p* *ff p*

7 *ord.* *f* *pizz.* *mf*

10 *arco* *f* *pizz.* *mf*

12

14 *arco* *f* *pizz.* *ff*

16 *fff* *arco* *pp* *leggiere*

19

23 *pizz.* *mp* *arco* *pp*

27 *trem.* *ff p* *ff p* *ff p*

34 *ord.* *pizz.arco* *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*

Viola MINIATURY SURREALISTYCZNE

na kwartet smyczkowy

1. Drzenie

Jakub Kowalewski

III 2006

• = 80
trem.

ff p *ff p* *ff p* *ff p*

8 *ord.* *f* *pizz.* *mf* *arco* *f*

11 *pizz.* *mf*

14 *f* *ff* *fff*

17 *arco* *p*

21 *pizz.* *mp* *arco* *p*

25 *pizz.* *mp* *arco* *trem.* *ff p*

29 *ff p* *ff p* *ord.*

35 *pizz. arco* *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*

Violoncello *MINIATURY SURREALISTYCZNE*

na kwartet smyczkowy

Jakub Kowalewski

III 2006

1. Drzenie

$\bullet = 80$
2

trem. *ff p* *ff p* *ff p* *f* *mf* *ord.*₃ *pizz.*

9 *arco*₃ *pizz.* *f* *mf*

12 *f*

15 *ff* *fff* *arco* *mp*

18 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

23 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

28 *trem.* *ff p* *ff p* *ord.* *ff mp* *3*

34 *pizz.* *arco*

37 *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *pp*