

# Divertimento - 5. Marcia (2nd violin)

Allegro aperto, pomposo, marziale e con fermezza (♩ = 120-126)

Adrian Hanke (2018)

ff

12

23

pizz.

arco

35

fp cresc.

48

f

56

67

sf sf mf

75

fff

84

93

sf

Divertimento - 5. Marcia  
(2nd violin)

100 *mf* *non divisi*

108 *f* molto ritmico e pre

116

125

133

140

146 *mf* *p*

156 *pp* *f* *ff*

166 *sf* *sf*

175 *sf* *ff* *pizz.*

185 *mf*

Divertimento - 5. Marcia  
(2nd violin)

196 *simile*

207 *arco* *mf*

218 *ff*

228

236 *subito p* *cresc.*

244 *f*

253 *f*

263

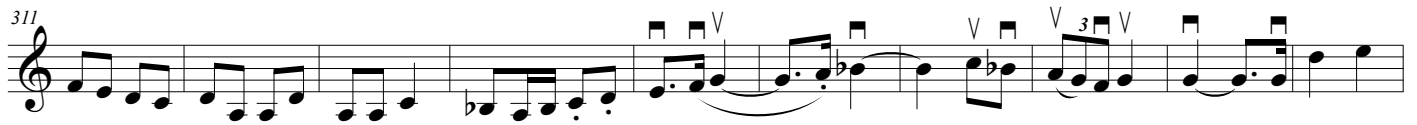
273 *sf* *sf*

281 *mf* *p*

291 *f*

Divertimento - 5. Marcia  
(2nd violin)

301 

311 

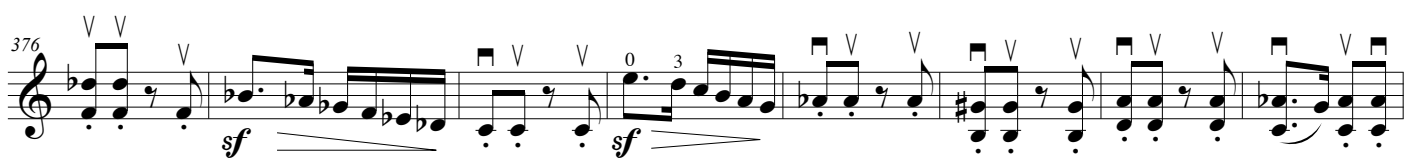
321 

334 

345 

355 *sul La* 

367 

376 

384 

395 *dietro ponticello*  
*sempre pp* 

406 

Divertimento - 5. Marcia  
(2nd violin)

417 *ordinario*  
*f*

426

431 *divisi a 3*  
*f* *molto ritmico e preciso*

440

448

457

468

477

485

494

503

Divertimento - 5. Marcia  
(2nd violin)

510 *ff* *sf*

521

532 **P. G.**

**Meno mosso**

(♩ = ca 90-96)

*f pesante*  
(poco sostenuto)

542 *mp* poco dolce

*ritardare sempre e sempre*  
*ad ogni accordo*

**Largo, e sempre**  
**poco a poco ravvivando al fine**

554 *divisi* *crescendo poco a poco*

566 *non divisi* *fff*

*divisi a 2*  
(due quinte  
o due terze)

578 *unis.* *divisi* *unis.* *divisi* *simile*

589 *divisi a 4* *fff*

601 *soffiare* *fz* **2**