



Malcolm Hill

(1944 -)

Exiit Sermo

**Tenor solo,
SAB choir**

mj9.2 composed 1951

www.malcolm-hill.co.uk

IMSLP Licence: Performance Restricted
Attribution–NonCommercial–NoDerivs 3.0

Based on L.U. p.422-425:
Gradual and Hymn for
St John, Apostle and Evangelist

Exiit sermo

for Tenor solo and S.A.B. trio
after Cornelius

Malcolm Hill
1951 mj9.2

Adagio ♩=68

mp

Ex - i - it ser-mo in - ter - fra - - - tres, quod di

p Ex - sul - tet or - bis - gau - di - is,

8

sci - - pu - lus il - - - le non

Cae - lum re - sul - tet lau - di - bus: A - po -

14

sto - lo - rum glo - ri - am Tel - lus et as -

*This piece is related to prelude for organ 'Exsultet Orbis' mj9.1
Plainsongs from Liber Usualis have been adapted but often follow the original*

20

Sed sic_ e-um vo-lo ma-ne - re

- tra_ con - ci - nunt. Vos sae - cu - lo -

26

do - nec_

rum_ ju - di - ces, Et_ ve - ra mun-di lu -

32

ve - ni - - am: tu_ me se -

- mi - na: Vo - tis pre - ca- mur_ cor - di -

38

que- re. Ex - i -

um, Au - di - te_ vo - ces_ sup - pli - cum.

45

it ser - mo in - ter - fra - - - tres, quod di-

p Prae - cep - ta - quo - rum - pro - ti - nus

51

sci - - - pu - lus - il - - - le non -

Lan - gu - or sa - lus - que sen - ti - - unt,

56

mo - ri - tur -

Sa - na - te men tes - lan - gui - das, Au - ge - te -

62

Et non dix - it - Je sus: -

nos - vir - tu - ti - bus.

67

Non mo - ri -

Ut cum re - di - bit ar - bi - ter In

74

tur: sed: Sic e - um vo - lo ma - ne -

fi - ne Chris - tus sae - cu - li, Nos sem pi -

80

re - do - nec ve - ni - am.

- ter - ni - gau - di - i Con - ce - dat es - se com - po - tes.