

118

LA

MARZIA REALE

(HYMNE NATIONAL ITALIEN)



DI G. GABETTI

| | | | |
|----------|--|-----|---------|
| N.° 6632 | Per Pianoforte | Fr. | 1,— n. |
| › 6633 | › Pianoforte (edizione facile) | › | 1,— n. |
| › 6634 | › Pianoforte a 4 mani | › | 1,50 n. |
| › 6635 | › Mandolino o Violino (con 2.° Mand. ad lib.) e Pianoforte | › | 1,50 n. |
| › 6636 | › Mandolino o Violino (con 2.° Mand. ad lib.) e Chitarra | › | 1,25 n. |
| › 6985 | › Violino o Mandolino solo | › | - 25 n. |

RIDUZIONE PER CORO DI E. DE-CHAMPS

(PAROLE DI N. GIOTTI, TRADUCTION FRANÇAISE DE LOUIS AERTS)

| | | | |
|-----------|------------------------------------|-----|----------|
| N.° 13716 | Per Canto e Pianoforte | Fr. | 1,75 n. |
| › 13717 | › Canto o Mandoline o Violino solo | › | - 35 n.* |

PROPRIETÀ DEGLI EDITORI PER TUTTI I PAESI
TUTTI I DIRITTI RISERVATI

CARISCH & JÄNICHEN
MILANO

Edizioni G. VENTURINI

POUR LA FRANCE ET SES COLONIES
ET LA BELGIQUE

LOUIS AERTS
EDITIONS FRANCO-BELGES

67 Rue de Clichy - PARIS - (France)