

Lieber in der alten Tiefe liegen

Cornelius Hirsch

so rasch wie möglich

Gesprochen

Flöte und Harfe

Lie - - - ber in, lie - ber

Fl. + Hrf.

in der, lie - - - ber in der

Fl. + Hrf.

al - ten Tie - - - fe lie - - -

Fl. + Hrf.

gen, der Tie - - - fe lie - - -

Fl. + Hrf.

gen, lie - gen als der bied' - - - ren

Fl. + Hrf.

Sie - - - ge, der bied' - - - ren

Fl. + Hrf.

Sie - - - ge, Sie - ge hal 3- ber

Fl. + Hrf.

wie - - - der wie, wie - der krie -

Fl. + Hrf. 50 chend, wie - - - der krie - chend nach den

Fl. + Hrf. 56 Him - - - mels - - - stie - - -

Fl. + Hrf. 62 gen, den Stie - - - gen, Him - mels - stie -

Fl. + Hrf. 68 gen fra - gen die, die dem,

Fl. + Hrf. 74 die dem lie - - - ben, die

Fl. + Hrf. 81 dem lie - ben Za - gen grin - - - send

Fl. + Hrf. 87 wie, grin - send wie, grin -

Fl. + Hrf. 93 send wie, wie ver - ach - tend

Fl. + Hrf. 99 die Ge - - - dich - - - te, die

Fl. + Hrf. 105 Ge - - - - - dicht - - - - - te, Ge - dich - - - - - te

Fl. + Hrf. 111 schlach - ten! Lie - - - - - ber in,

Fl. + Hrf. 117 3 lie - ber in, lie - - - - - ber

Fl. + Hrf. 123 in der al - - - - - ten Tie - - - - - fe

Fl. + Hrf. 129 tief, der Tie - - - - - fe

Fl. + Hrf. 135 lie - - - - - gen, als (mit Metallabsatz auf Metallplatte) der

Fl. + Hrf. 141 bjed' - - - - - ren, bied - - - - -

Fl. + Hrf. 147 ren Sie - - - - - ge hal - - - - -

Fl. + Hrf. 153 ber Him - - - - - mels - - - - -

Fl. + Hrf. 159 3 3 3 3 3 3

stie - - - gen

Fl. + Hrf. 165 3 3 3 3 3

fra - - - gen.

Fl. + Hrf. 171 3 3 3 3 3

Fl. + Hrf. 177 3 3 3 3 3

Fl. + Hrf. 183 3 3 3 3 3

Fl. + Hrf. 190 3 3 3 3 3