

Nr. 5. Agnus Dei

Andante (♩ = 84)

I. 3 große Flöten II. III.

2 Oboen

2 Klarinetten in C

I. II. 4 Fagotte III. IV.

I. II. in F 4 Hörner III. IV. in C

dolcissimo
Sopran
A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na, do - na

dolcissimo
Mezzosopran
A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na, do - na

Chor

Andante (♩ = 84)

I. Violinen II.

Bratschen

Violoncelli

Kontrabässe

(26) Solo

Fl. I. *pp*

Klar. in C *pp* I. Solo

I. II. Fag.

III. IV.

Sopran *pp*

Mezzosopran *pp*

ppp

re-qui-em.

Chor *ppp*

re-qui-em.

re-qui-em.

re-qui-em.

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

(26)

Viol. I.

Viol. II.

Br.

Vc.

Kb.

pp

pp

(33)

Fl. I.

Klar. in C

Sopran *pp*

Mezzosopran *pp*

Br.

Vc.

mun - di, do - na, do - na e - is, do - na e - is re-qui-em.

mun - di, do - na, do - na e - is, do - na e - is re-qui-em.

Ob. *pp*

Klar in C *pp*

I. II. *pp*

Fag. *pp*

III. IV. *pp*

I. II. in F *pp*

Hrn. *pp*

III. IV. in C *pp*

Chor

Do - na, do - na e - is, do - - na e - is re - qui - em.

Do - na, do - na e - is, do - - na e - is re - qui - em.

Do - - na. do - na e - is re - qui - em, do - na.

Do - - na e - is re - qui - em, do - na.

I. *pp*

Viol. *pp*

II. *pp*

Br. *pp*

Vc. *pp*

Kb. *pp*

I. *p dolcissimo*

Fl. II. *p dolcissimo*

III. *p dolcissimo*

Sopran

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Mezzosopr.

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

