

Donna fra piu bei volti honesti
Madrigali d'Archadelt a 4 Voci, Libro 4

J. Arcadelt 1500-1568
edited by R H White

Alto

Tenor 1

Don- na fra piu bei vol- ti ho- nes- ti-et ca- ri ho- nes- ti-et ca- - - ri,

7

ti et ca- - - ri, il vos- tro sa- ria'l pri- mo, il vos- tro sa- ria'l

ol vos- tro sa- ria'l pri- mo, il vos- tro sa- ria'l pri- - mo,

13

pri- mo, sel chie-der nol guas- tas- si de de- na- -

sel chie-der nol guas- tas- se de di- na- ri, guas- tas- se de d- na-

19

ri, se vo- le- ta d'o- gni-al- tra esser co- ro- na co- me si spe- ra et cre- -

ri, se vo- le- te d'o- gni-al- tra esser co- ro- - na, co- me si spe- ra et

26

de, co- me si spe- ra-et cre- de, et cre- - - de, non

cre- de, co- me- si spe- ra-et cre- - - - - de, non chie- de-

2
32

chie- de- te de nul- la mai per- so- - - na, che glie men bel- la

te de nul- la mai per- so- na, che glie men bel- la sem-

38

sem- pre chi piu chie- de, et se- io con mol- ta fe- de vi a-

pre chi piu chie- de, et se io mol- ta fe- - - de vi-a- do- ro per mia di-

44

do- - - ro per mia di- va, vi-a- do- ro per mia di- va et per mia stel- la, per

va, vi-a- do- ro per mia di- va-et per mi- a stel- la, et per mia

50

- mi- a stel- - - la, di- gra- tia, di-

stel- - - - la -, di gra- tia, di gra- tia non to- cha- te la scar-

56

gra- tia, di gra- tia non to- cha- te la scar- sel- la.

sel- la, di gra- tia non to- cha- te la scar- sel- la, la scar- sel- la.

Transposed up one octave.