à Jean NOTÉ, de l'Opéra.

L'ÉTENDARD DE LA PITIÉ

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE IMPRIMÉS

Poésie de
LÉON DUROCHER

Musique de
EMILE WESLY

Andante maestoso

CHANT

PIANO

f

Ped: * Ped: *

mf Tromp

Ped: * Ped: *

All^tto agitato

Un vent de

All^tto agitato

rall.

morendo

Ped: * Ped: * Ped: *

E.GAUDET, Editeur, 4, B^d Bonne-Nouvelle, 9, Faubourg St Denis, PARIS (10^e)

3693 E.G.

Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés.

1905

mort fauche la plai - ne, Les hommes tom - bent ter - ras - sés; La loi du

fer, l'œuvre de hai - ne Jon_che la ter - re de bles - sés. Or, tan-

- dis que le sang dé - bor - de, Que ru - git un souf - fle mor -

- tel, Sym - bo - le de mi - sé - ri - cor - de, U - ne croix é - car - late ap - pa - raît dans le

1re fois
2e fois
3e fois

main, Trace un ordre à l'é - clair qui pas - se "Cet a - sile est sa - cré! cherche un au - tre che -

jour Et, par - mi les bal - les, pré - pa - re Le règne de la paix, d'u_ni_versel a -

rall. Andante maestoso

ciel ... Dra - peau qui chas - ses la mi - trail - le, Plane au

rall.

vent de mort dé - ploy - é ; Pla - ne sur les champs de ba - tail - le, Noble é - ten -

rall.

p *mf* *M.D.*

Ped: *

3e fois

-dard de la pi - tié .

rit. a Tempo

p *rit.* *f* a Tempo

al Coda

rall.

Ped: * Ped: * Ped: *

All^tto agitato

Ce toit pla -

Ped: *

CODA

Ped:

Imp. LAFLEUR.

à Jean NOTÉ, de l'Opéra.

L'ÉTENDARD DE LA PITIÉ

Paroles de
Léon DUROCHER

Musique de
Emile WESLY

1

All^tto agitato

Un vent de mort fauche la plai - ne, Les hommes
tom-bent ter-ras - sés ;— La loi du fer, l'œuvre de hai - ne Jonche la
ter - re de bles-sés.— Or, tan - dis que le sang dé-bor - de, Que ru-
- git un souffle mor-tel ;— Sym-bo-le de mi-sé-ri-cor - de, U-ne croix é-car-
- late apparaît dans le ciel... Dra - peau qui chas-ses la mi-trail - le, Plane au
vent de mort dé - ploy-é ;— Pla - ne sur les champs de ba-tail - le, Noble éten-
- dard— de la pi - tié !—

2

All^tto agitato

Ce toit pla - cé de-vant la bom - be, Ce mur pro-
- tè - ge l'hô - pi - tal— Où l'art dis-pute à l'hé-ca-tom-be Ceux qu'a meur-
- tris le plomb bru-tal.— La croix rou - ge, barrant l'es - pa - ce, Si-gne
l'air d'un grand geste hu-main, Trace un ordre à l'éclair qui pas - se: "Cet a-sile est sa-
- cré! cherche un autre che-min?.. Dra - peau qui chas-ses la mi-trail - le, Plane au
vent de mort dé - ploy-é ;— Pla - ne sur les champs de ba-tail - le, Noble éten-
- dard— de la pi - tié !—

3

All^tto agitato

Qui donc tue - ra l'œu-vre de hai - ne Dont l'u-ni-
- vers s'opprime en - cor?— Qui donc ren-dra les monts, la plai - ne, Au pur so-
- leil de Mes-si - dor?— Dans la nuit de l'œuvre bar - ba - re, O croix
rou-ge, ré-pands le jour,— Et, parmi les bal - les, pré-pa - re Le règne de la
paix, d'universel a-mour... Dra - peau qui chas-ses la mi-trail - le, Plane au
vent de mort dé - ploy-é ;— Pla - ne sur les champs de ba-tail - le, Noble é-ten-
- dard— de la pi - tié !—

E. GAUDET, Editeur, 4, Bd Bonne-Nouvelle et 9, Faub St Denis. **à PARIS (10e)**

Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés.

3698. E.G.

Imp. LAFLEUR.