

CAMBRIOLEUR D'AMOUR

CHANSONNETTE

Paroles de
LOUIS DESPAX

Musique de
RODOLPHE BERGER

PIANO *ff*

Au - tre - fois les a -

mf

- mants Faisaient du sen - timent, Quand ils voulaient s'offrir L'objet de leur désir... Ils faisaient des dis -

ff

- cours Tout enflammés d'amour Et, malgré leur talent, Très souvent Ils f'saient four! A présent, c'est bien

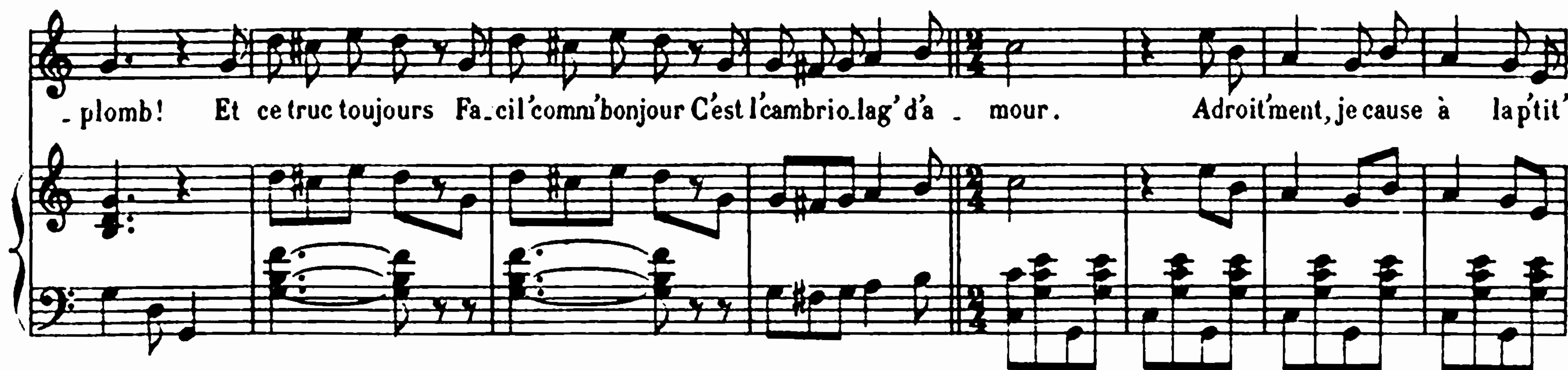
mieux; Et je possède un truc très in - gé - nieux, Je vais vous l'ex - pli - quer C'est simple à pra - ti - quer... Pas

1910


b'soin d'être beau gar - çon, Ni vicieux, pour a - gir à ma fa - çon, Il suf - fit d'être prompt Et d'a - voir de là -



- plomb! Et ce truc toujours Fa - cil'comm'bonjour C'est l'ambrio.lag'd'a - mour. Adroit'ment, je cause à la pit'



fem - me, Je lui colle un bé - cot sur les yeux... El - le crie...ça n'fait rien...je m'enflam - me, Et je



cherch'son point faibl'de mon mieux! J'fais sau - ter sa pu - deur..ell's'em - por - te, Puis a - vec ma pit'pinc'monsei -



- gueur, Je cro - chet' sa ver - tu comme ui.' por - te... Moi, d'l'a - mour, je suis l'ambrio - leur!





CAMBRIOLEUR D'AMOUR

CHANSONNETTE

Paroles de
LOUIS DESPAX

Musique de
RODOLPHE BERGER

1^{er} COUPLET

Au - trefois les a - mants Faisaient du
sentiment, Quand ils vou - laient s'ôffrir L'objet de leur désir... Ils
faisaient des discours Tout enflammés d'amour Et, malgré leur talent, Très souvent
Ils f'saient four! A présent, c'est bien mieux, Et je possède un truc très in - gé -
- nieux, Je vais vous l'ex - pli - quer C'est simple à pra - ti - quer... Pas
b'soin d'êtr' beau gar - çon, Ni vi - cieux, pour a - gir à ma fa - çon, Il
suf - fit d'ê - tre prompt Et d'a - voir de la - plomb! Et ce truc toujours Fa -
REFRAIN
- cil' comm' bonjour C'est l'cambri.o.lag' d'a - mour. Adroit' ment, je cause
à la p'tit' fem - me, Je lui colle un bé - cot sur les yeux... Et le
crie... ça n'fait rien... je m'en - flam - me, Et je cherch' son point

faibl' de mon mieux! J'fais sau - ter sa pu - deur. ell's'em - por - te, Puis a -
- vec ma p'tit' pinc' monsei - gneur, Je cro - chet' sa ver - tu comme un'
por - te... Moi, d'l'a - mour, je suis l'cambri.o - leur!

2

Je me trouvais un jour
Plein de désirs d'amour,
Dans un bal très coté
De la haut' société!
Ma danseus', blonde enfant,
M'plaisait énormément,
Et j'lui dis: j'ai l'espoir
D'êtr' ce soir
Votre amant!
Mais ell' me répondit:
Vous perdez votre temps, j'ai mon mari!
Je suis honnêt', vraiment,
Car j'n'ai qu'un seul amant!
J'lui dis: un seul, c'est peu!
Venez donc avec moi, ça fera deux...
Ell' me répond viv'ment
Vous êt's un insolent!
Voyant qu'mes discours
Avec ell' f'saient four,
Je m'dis: faisons comm'toujours.

REFRAIN

Et j'l'amèn'tout au fond de la serre,
Là, dans l'ombr', je la prends dans mes bras,
Ell's'défend! moi, plus fort, je la serre,
Et j'lui parl' le langage des doigts...
Je fractur' ses dessous, ell's'emporte,
J'fais agir ma p'tit' pinc'monseigneur
Et d'un coup, j'enfonce viv'ment sa porte,
Moi, d'l'amour, je suis l'cambrioleur!

3

Un' jolie fille, un soir,
Me dit: Venez me voir!
Seul'ment faut êtr' prudent,
Car je log'chez maman!
Je vole au rendez-vous,
Le cœur vibrant comm'tout,
Grisé par le plaisir
Et l'désir
D'baisers fous!
Mais, sur le point d'entrer,
Je n'arrive pas à me rappeler
Où r'pos' la jeune enfant
Que j'aime et qui m'attend...
J'ouvre un' chambre, au hasard,
Et je m'glisse au dodo sans plus d'retard,
Mais j'entends une voix
Qui me dit, plein d'émoi...
M'sieur l'cambrioleur
Vous faites erreur
Mais marchez sans null' frayeur

REFRAIN

J'suis la mère et ça vous déconcerte
J'lui réponds: Si j'suis cambrioleur,
Je ne forc' jamais un' porte ouverte!
Ell' reprend: si vous avez d'ardeur...
Croch'tez donc la porte de derrière,
Mais j'lui dis: pour ce cas bien spécial,
(1) D'aut's que moi feront mieux votre affaire
Je regret't, mais c'n'est pas mon travail!

Variante (1) Un all'mand fera mieux votre affaire...
Moi je r'grett', mais c'n'est pas mon travail!

Copyright by **DIGOUÉ-DIODET** 1909
English and American Copyright secured
L. DIGOUÉ-DIODET Editeur, 39, Faub' S. Martin, Paris

All right of public performance reserved
Tous droits d'Exécution, Traduction, Reproduction, Arran -
gements réservés pour tous pays, France et Etranger. L. 1166 D.

M. Frémont Grav.

Imp. Crevel F. Paris.

fol. Vm 3235