



PARIS - MISÈRE

CHANSON

Paroles de
Stéphane MOREL.

Musique de
Edmond NIKELMANN.

Allegretto

PIANO

Moderato

Il pleut très fort la nuit est som - bre, Et des ombres passent dans

rit.

l'om - bre, Cherchant a - bri : C'est le troupeau de la mi -

sè - re Des déshé - rités de la ter - re Des sans lo -

E. DOREY, Éditeur { Passage Brady, 92, 94, Paris.
Passage de la Bourse, 5, Charleroi .

Droits d'exécution, traduction
et reproduction réservés
pour tous pays .

F. D. 1615.

§ ⊕ CODA

-gis. -gis.

§ ⊕ CODA

Pour finir

2

Le ciel est blanc, la nuit s'achève,
 Dans un instant le jour se lève :
 C'est le matin .
 Et ces gens aux allures louches,
 Aux yeux cavernaux et farouches,
 Sont les sans pain .

3

Le soleil luit, les vitres brillent,
 L'or et les diamants scintillent,
 Tout est heureux .
 Aux rayons de l'astre suprême,
 Ils réchauffent leur face blême,
 Les miséreux .

4

Et maintenant, Paris s'allume,
 Mille feux traversent la brume;
 Ville catin !
 Tu te pares comme une femme,
 Au mépris du troupeau qui clame,
 Hurlant la faim .

5

Il pleut très fort, la nuit est sombre,
 Et des ombres passent dans l'ombre,
 Cherchant abri .
 C'est le troupeau de la misère,
 Des déshérités de la terre,
 Des sans logis .



PARIS - MISÈRE

CHANSON

Paroles de
Stéphane MOREL

Musique de
Edmond NIKELMANN.

Allegretto

PIANO

§ Moderato

Il pleut très fort la nuit est som - bre, Et des ombres passent dans

rit.

l'om - bre, Cherchant a - bri : C'est le troupeau de la mi-

sè - re Des déshé - rités de la ter - re Des sans lo -

2

Le ciel est blanc, la nuit s'achève,
Dans un instant le jour se lève :
C'est le matin.
Et ces gens aux allures louches,
Aux yeux caverneux et farouches,
Sont les sans pain.

3

Le soleil luit, les vitres brillent,
L'or et les diamants scintillent,
Tout est heureux.
Aux rayons de l'astre suprême,
Ils réchauffent leur face blême,
Les miséreux.

4

Et maintenant, Paris s'allume,
Mille feux traversent la brume ;
Ville catin !
Tu te pares comme une femme,
Au mépris du troupeau qui clame,
Hurlant la faim.

5

Il pleut très fort, la nuit est sombre,
Et des ombres passent dans l'ombre,
Cherchant abri.
C'est le troupeau de la misère,
Des déshérités de la terre,
Des sans logis.

E. DOREY, Éditeur, Passage Brady, 92, 94, Paris.
Passage de la Bourse, 5, Charleroi.

Droits d'exécution, traduction
et reproduction réservés
pour tous pays.

F. D. 1615.

Imp. Moderne, 141, rue Clignancourt.

Fol. 6673 1911