

가시리

for Sopran solo & String Orchestra

곡 나래 김희철
고려가요

♩ = 48

2 3 4 5 6 7

Voice

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

fp fp f mf < f p pp ppp

fp fp f mf < f p pp ppp

8 9 10 11 12 13

가 - 시-리 리 가 시- 리 잇 고

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

pp p mp p pizz. 3

pp

pp

가시리

2

Musical score for measures 14-18. The score includes vocal lines and instrumental parts for Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The vocal line features the lyrics: 바 - 리 - 고 바 - 리 - 고 가 - 시 - 리 - 잇 고. The instrumental parts are marked with a piano (*p*) dynamic. Measure 14 includes an *arco* marking for the Violin I part.

♩ = 96

Musical score for measures 19-23. The score includes instrumental parts for Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The Violin I part includes a *pizz.* marking in measure 22. Dynamics range from *p* to *ppp*. Measure 19 includes a *pizz.* marking for the Violin I part.

♩ = 88

24 25 26

Vln. I

Vln. II

Vla. *pizz.* *accel.*

Vc. *mf* *pizz.* *mf* *accel.*

D.B. *mf* *f* *sf*

날 - 러 는 엇 디 -

♭ Bartók pizz.

27 28

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

살 - 라 하

가시리

4

♩ = 48

29 30 31 32

고 가 시 리 가 시 리 가 시 리

Vln. I *p* arco *mp* *mf* *fp*

Vln. II *p* arco *mp* *mf* *fp*

Vla. *p* arco *mp* *mf* *fp*

Vc. *f* *sf* *p* arco *mp* *mf* *fp*

D.B. *f* *sf* *p* *mp* *mf* *fp*

33 34 35 36

Vln. I *p* *mp* *mf*

Vln. II *p* *mp* *mf*

Vla. *p* *mp* *mf*

Vc. *p* *mp* *mf*

D.B. *p* *mp* *mf*

arco pizz.

37 38 39

f *pp* *mf* *mp* *pizz.* *p*

f *pp* *mf* *mp* *pizz.* *p*

f *pp* *mf* *mp* *pizz.* *p*

f *pp* *mf* *mp* *pizz.* *p*

f *pp* *mf* *mp* *pizz.* *p*

f *pp* *mf* *mp* *pizz.* *p*

$\text{♩} = 48$

40 41 42 43

f *fp* *sfz* *sffz*

f *fp* *sfz* *sffz*

f *fp* *sfz* *sffz*

f *fp* *sfz* *sffz*

f *fp* *sfz* *sffz*

f *fp* *sfz* *sffz*

44 *Con sord. arco*

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *subito pp*

D.B. *subito pp*

45

ppp

ppp pizz.

pizz.

♩ = 72

46 *Senza sord.*

Vln. I *mp* 잡 - 사 와 *sf*

Vln. II *mp pizz.* *sf*

Vla. *mp* *sf*

Vc. *mp* *sf*

D.B. *mp* *sf*

47 *mf* 두 - 어 리 *sf*

Vln. I *mf* *sf*

Vln. II *mf* *sf*

Vla. *mf* *sf*

Vc. *mf* *sf*

D.B. *mf* *sf*

♩ = 88

48 *mp* *ma* 49

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

50 *mf* *o* 51 52

Vln. I *mf* *arco* *f*

Vln. II *mf* *arco* *f*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

D.B. *mf* *f*

가시리

8

53 54 55 56 57

mp 선 - 하 면 - 선 - 하 면 - *mf* 아 - 니 - 아 - 니 - *mf* 올 세 *f* 라

Vln. I pizz. *mp* arco *mf* *f*

Vln. II *mp* arco *mf* pizz. *f*

Vla. *mp* arco *mf* pizz. *f* *ff*

Vc. *mp* arco *mf* pizz. *f* *ff*

D.B. *mp* *mf* *f* *ff*

♩ = 48

58 59 60 61 62

ff *mp* 설 - 운 남 - 설 - 운 남 - 보 내 - 압 노 니

Vln. I *ff* *mp* pizz. pizz. *mp* *f*

Vln. II *ff* *mp* pizz. pizz. *f*

Vla. *ff* *mp* pizz. pizz. arco

Vc. *ff* *mp* arco pizz. arco

D.B. *ff* *mp* arco pizz. arco *mf* *f*

63 *pizz.* 88 *p* 가 - 시 - 는 - *mf* 64 *mp* 3 시 - 는 - *mp* 65 *p* 도 세 - 오 - 소 - 서 *arco* 66 *mp* 6 *mf*

Vln. I *p* *mf* *mp* *mp* *p* *mp* 6 *mf*

Vln. II *pizz.* *p* *mf* *mp* *mp* *p*

Vla. *pizz.* *p* *mf* *mp* *mp* *p*

Vc. *pizz.* *p* *mf* *mp* *mp* *p*

D.B. *p* *mf* *mp* *mp* *p*

67 68 69 *p* 70 *pp* 71 *ppp* 72 *ppp*

Vln. I *f* 6 *ppp* *arco* 72 *ppp*

Vln. II *arco* 6 *f* *p* *pizz.* *ppp* *arco* 72 *ppp*

Vla. *arco* 3 *mp* 3 *f* *p* *ppp* *arco* 72 *ppp*

Vc. *arco* 3 *mp* 3 *f* *p* *ppp* *arco* 72 *ppp*

D.B. *f* *p* *ppp*