

L'ARBRE ENCHANTÉ

OPÉRA COMIQUE EN UN ACTE

PAR VADÉ

Mis en Musique

Par

GLUCK

Représenté pour la première fois par les  
Comédiens Italiens, Le 27. Février 1775.

PRIX 2 4<sup>s</sup>

A PARIS

Chez Des Lauriers, M<sup>d</sup> de Papier, rue S.<sup>t</sup> Honoré,  
à côté de celle des Prouvaires.



CONSERVATOIRE  
IMPERIAL  
DE MUSIQUE  
DE BRUXELLES

BRUXELLES  
LE 10 OCTOBRE 1888



ouverture Basse

N. I

*allegro* *sf sf sf sf sf sf sf sf sf P*

*tempo diminuito*

N. II

*F* *F* *4 prestissimo* *P*




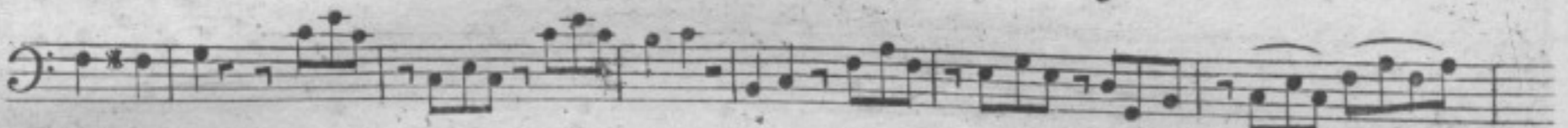
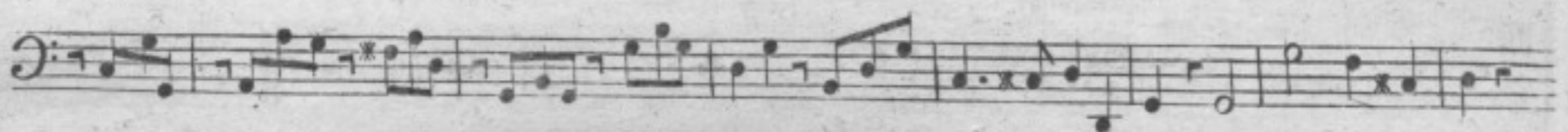
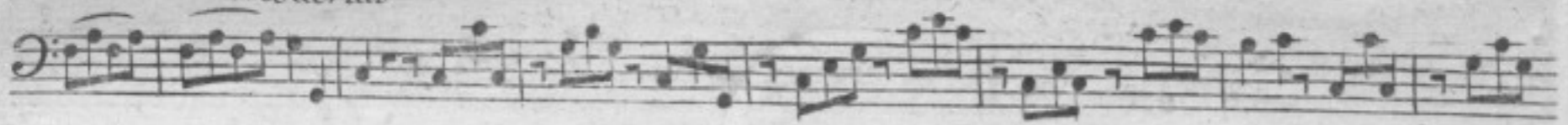
Basse

N. III  $\text{D}_3$   $\text{C}$  *andante gracioso*



dont la jalousie est extrême

N. IV  $\text{D}_3$   $\text{C}$  *Moderato*



vois d'un peu d'adresse

N. V  $\text{D}_3$   $\frac{3}{4}$  *allegretto Moderato*





*le desir que j'ai de la voir Basse*  
 N. VI *Andante gracioso* *canto*

*fin*

*dacapo*

*seray je un crime de l'amour*  
 N. VII *allegro*

*allegro* *adagio* *allegro* *adagio*

*fin*

*Recitativo*

*Sont de l'amour le plus bel ornement*  
 N. VIII *Duo gracieux* *canto*

*P*



*Basse* 5

*Machere saur*  
N. IX *allegro* *P molto*

This section contains the musical notation for 'Machere saur'. It begins with a first ending bracket labeled 'I' and a dynamic marking 'P'. The score consists of ten staves of music, primarily featuring eighth and sixteenth notes in a rhythmic pattern. The key signature has one flat, and the time signature is common time (C).

*je ne me sens pas d'aise.*  
N. X *allegretto* *F*

This section contains the musical notation for 'je ne me sens pas d'aise.'. It begins with a dynamic marking 'F' and the tempo marking 'allegretto'. The score consists of four staves of music, featuring a mix of eighth and sixteenth notes. The key signature has one flat, and the time signature is 2/4.



6 de ma sincere ardeur

Basso

N. XI

Moderato P

Canto

eh! bien thomas

N. XII

Moderato

Canto

il est dans le delire

N. XIII

allegro P



*la plaisante aventure*

*Basse*

N. XIV *pizzicato*

*c'est un arbre enchante'*

N. XV *allegretto*

quel est donc ce verbe

N. XVI



8  
leuvement d'une innocente Basse

N. XVII *Andante*

*p*  
*pizzicato*  
*colarco*  
*p*  
*pizzicato*

Malheureux poirier *choeur*

N. XVIII *Anime*

*3*  
*1* *2*  
*5*  
*2* *I*  
FIN