

NAG QUEIRAS

Arra Para

Canto e Pica



Dedicada as Ex^{mas} Devotas

DE
NOSSA SENHORA DA AJUDA

FOR

JOSÉ DE SOUZA E ARAGÃO (Cachoeira)

Carlota Rafael

Linha do Com^o 182

1

Andante $\frac{3}{8}$

PIANO

canto.

Não

quei - ras vir - gem for - mo - sa Bem como a rosa em bo - tão Que no

li - vro de tua alma que no livro de tua alma In te, liz! eu toquea mão!

Não pe- ças pe-ro-la é' an-jo Não quei-ras mi-mo-sa

flor, As nó-tas tris-tes d'ua har-pa un-

gi-das de a-mer-ga dôr as nó-tas tris-tes d'ua

har pa-un-qi-das d'a-mar-ga dôr. dôr.

1.
2.

DC

1 Misero bardo, qual sou,
Viro do mundo descrido;
Em suas notas minh'arpa
Suspira... arranca um gemido.

2 Os mysterios de minha alma,
O virgem deyo esconder;
Nos meus olhos uia lagrima
Ninguém no mundo hade ver.

3. *Lento.*

Al. vivo.

Mas. tu mandas que no al . bum Eu desfira uma can_ção. O be_



rall.º

de ço vou cantante com fra_ zes do cora_ ção.



Tenho de Valsa.



Que-ro can_tar ra_ ros do _ tes Da bel_ le. sa da bel_ le. sa pe_ re_



gri — na Da vir geni que por for — mo — sa A — to do

mundo al — lu — ci — na Quero can — tar os teus O — lhos Tão

lim — dos como el — les são..... São dois bri — lhan — tes cra —

va — dos Lá — na ce — ru — les ex — ten são.

D.C. S.

Coro

Dos po — e — tas na ro — ma — gem El — les

ser — vem de fa — zol São

lu — mes de po — e — zi — u São

du — as por çõe do Sol São du — as

por - ções do sol São du - as por - ções do

sol.