

A' M^{me} Conoetta Bastos Tigre.

A SAUDADE...

Fado Tango.

Versos de Bastos Tigre.

Musica de Eduardo Souto.

Lento e con molto sentimento

Só para acabar. CANTO: Sau -

PIANO.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with grace notes and slurs, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The piece concludes with the word 'FIM.' written above the final notes.

da.de pa-la - vra do-ce Que tra - duz tan-to a - mar - gor! Sau - da.de é co.mo se

The piano accompaniment for the first line of lyrics features a steady rhythmic pattern in the left hand and a more active melodic line in the right hand, mirroring the vocal melody.

fos-se Es - pi-nho cheiran-do a flôr Sau - da.de ven-tu - ra au - sel-te, Um bem que

The piano accompaniment continues with the same harmonic structure, supporting the vocal line with chords and a consistent bass line.

lon - ge se vê, Uma dor que o poi-to sen-te Sem saber co.mo e por - que. Um

The piano accompaniment maintains its accompaniment role, with the right hand playing the vocal melody and the left hand providing harmonic support.

de-se - jo de es-tar perto De quem es - tá lon-ge de nós; Um ai que não sei ao

The piano accompaniment concludes the piece with the same harmonic and rhythmic elements, ending on a final chord. The number '1122' is printed in the bottom left corner of the page.

cer - to Se é um sus - pi - ro ou uma voz Um sor - ri - so de tris - teza, Um so -



lu - ço de a - le - gri - a, O supli - cio da in - cer - te - za Que uma esperança a li - via.



D. C. %

Saudade, palavra doce
Que traduz tanto amargor!
Saudade é como se fosse
Espinho cheirando a flôr.

Saudade ventura ausente,
Um bem que longe se vê,
Uma dor que o peito sente
Sem saber como e porque.

Um desejo de estar perto
De quem está longe de nós;
Um - ai - que não sei ao certo
Se é um suspiro ou uma voz.

Um sorriso de tristeza,
Um soluço de alegria,
O suplicio da incerteza
Que uma esperança allivia.

Nessas tres sylabas ha de
Caber toda uma canção:
Bendita a dor da saudade
Que faz bem ao coração.

Um longo olhar que se lança
Numa carta ou numa flôr,
Saudade-irmã da Esperança,
Saudade-filha do Amor.

Uma palavra tão breve
Mas tão longa de sentir
Que ha tanta gente que a escreve
Sem a saber traduzir.

Gosto amargo de infelizes
Foi como a chamou Garrett;
Coração, calado dizes
Num suspiro o que ella é.

A palavra é bem pequena,
Mas diz tanto de uma vez,
Por ella valeu a pena
Inventar-se o Portuguez.

Saudade - um suspiro uma ancia
Uma vontade de vêr
A quem nos vê á distancia
Com os olhos do bem querer.

A saudade é calculada,
Por algarismos tambem,
«Distancia» multiplicada
Pelo factor «Querer Bem»

A alma gela-se de tedio
Enchem-se os olhos de ardor...
Saudade-dor que é remedio,
Remedio que augmenta a dôr

Bastos Tigre.