



ALBUM

MUSICA

N° 16

- | | | |
|---|--|----------------|
| 1 | <i>IMPROMPTU</i> , Morceau de Piano
1 ^{er} prix du Tournoi International de MUSICA | RAYMOND SAURAT |
| 2 | <i>LA QUERELLE</i> , Mélodie
1 ^{er} prix du Tournoi International de MUSICA | ED. MIGNAN |
| 3 | <i>CHANT DU SOIR</i> , pour Piano | G. DUFRESNE |
| 4 | <i>NOEL!</i> Cantique pour Chant et Piano | EDMOND MISSA |
| 5 | <i>GAVOTTE BADINE</i> , pour Piano | AIMÉ LACHAUME |
| 6 | <i>BERCEUSE</i> , Mélodie | LÉON BOËLLMANN |
| 7 | <i>FLEURS D'AUTOMNE</i> , Valse lente
1 ^{er} prix du Tournoi International de MUSICA | GÉO ROLLAND |
| 8 | <i>Le TESTAMENT de MUGUETTE</i> , Chanson
1 ^{er} prix du Tournoi International de MUSICA | SELIM |
| 9 | <i>FANTAISIE</i> , pour Violon et Piano
1 ^{er} prix du Tournoi International de MUSICA | FRANZ GODEBSKI |

Pierre Lafitte & C^{ie} o o

o o o Éditeurs de FEMINA, de MUSICA
et de la VIE AU GRAND AIR o o o
9, Avenue de l'Opéra, Paris (1^{er})

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays
y compris la Scandinavie

1903

LA QUERELLE

MÉLODIE

Ayant obtenu le premier prix du Concours de Mélodie offert par la Nouvelle Société Philharmonique de Paris
au Tournoi International organisé par MUSICA

Poésie de M^{me} la C^{me} MATHIEU DE NOAILLES

Musique d'ÉDOUARD MIGNAN

CHANT

Animé (138 = ♩) *f* bien en mesure

PIANO

Animé *f* *smile*

Va-t'en! je ne veux plus re-garder ton re-

-gard. Vois tes yeux plus loin-tains et plus doux que la nu-e, Ta

rall.

rall.

Moins vite Tempo *p* *f*

Moins vite Tempo *pp*

joue où les rayons du jour d'or sont é-pais, Ta bou-che qui sourit et qui

poco rall. *p* Tempo *f*

poco rall. Tempo

ment, Ta main nu-e Va-

t'en! é-loi-gne-toi de mon dé-sir ce soir, Tout de toi me ra-

- vit, m'ir - rite et me tour - men - te. Loin de tes bras trom -

ff *sostenuto*

- peurs et chers, je vais m'as - seoir Dans la plaine as - sou -

p *rall.*

- pie où se ber - cent les men - thes.

Tempo

Et là, ou - bliant tout du mal que tu me fais — J'enten - drai, les yeux clos, l'esprit las, le cœur sa - ge,

Lent (72 = ♩) *f* *sostenuto*

sous les hêtres d'argent pleins d'ombre et de reflets, La respi - ra - tion pai - sible du feuil - la - ge.

p *rall.* *pp* *rall.*

L. M. Jones