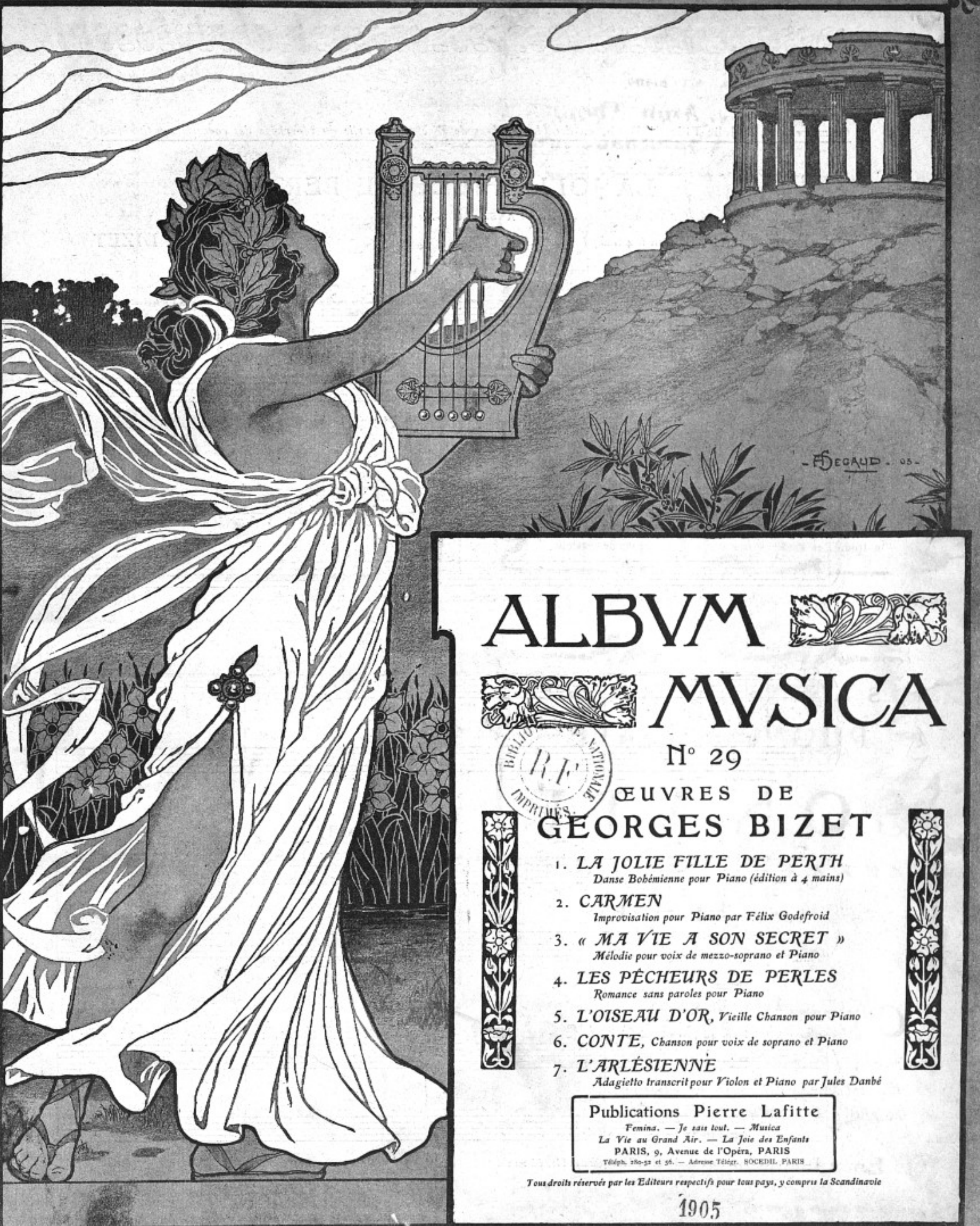


février 1905



ALBUM

MUSICA

N° 29

ŒUVRES DE GEORGES BIZET



1. *LA JOLIE FILLE DE PERTH*
Danse Bobémienne pour Piano (édition à 4 mains)
2. *CARMEN*
Improvisation pour Piano par Félix Godfroid
3. « *MA VIE À SON SECRET* »
Mélodie pour voix de mezzo-soprano et Piano
4. *LES PÊCHEURS DE PERLES*
Romance sans paroles pour Piano
5. *L'OISEAU D'OR, Vieille Chanson pour Piano*
6. *CONTE, Chanson pour voix de soprano et Piano*
7. *L'ARLÉSIENNE*
Adagietto transcrit pour Violon et Piano par Jules Danbé

Publications Pierre Lafitte
Femina. — Je sais tout. — Musica
La Vie au Grand Air. — La Joie des Enfants
 PARIS, 9, Avenue de l'Opéra, PARIS
 Téléph. 280-52 et 55. — Adresse Télégr. SOCEMIL PARIS

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays, y compris la Scandinavie

1905



Transcription pour piano d'une mélodie extraite du premier volume des mélodies de Bizet.

L'OISEAU D'OR

VIEILLE CHANSON

Pour Piano

GEORGES BIZET

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The first system is marked **Andantino** and **p**. The second system is marked **mf** and **p**. The third system is marked **rit.**, **a Tempo**, **p con gusto**, and **mf**. The fourth system is marked **rit.**, **a Tempo**, **cantando**, and **cresc.**. The fifth system is marked **rall.**, **a Tempo**, and **mf**. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

rit. rall. a Tempo

mf *più f*

rit. a Tempo

mf *p*

rall. rall. a Tempo

mf

rit. a Tempo

mf *cresc.* *f*

rit. a Tempo

mf *p*

rit. rall.

mf *p*