



ALBUM

MUSICA

N° 31

- | | |
|--|------------------|
| 1. FEUILLE D'ALBUM | JUL. V. BELICZAY |
| <i>Pour Piano</i> | |
| 2. SÉRÉNADE COQUETTE | R. BARTHELEMY |
| <i>Pour Piano</i> | |
| 3. PRIÈRE D'AMOUR | GUSTAVE GOUBLIER |
| <i>Mélodie pour mezzo-soprano et Piano</i> | |
| 4. ORIENTALE | BENJAMIN GODARD |
| <i>Pour Piano</i> | |
| 5. ADRIENNE LECOUVREUR | FRANÇOIS CILÉA |
| <i>(Romance pour ténor ou soprano, extraite du 2^e acte)</i> | |
| 6. MARCHÉ DES PETITS RASTAS | AD. GAUWIN |
| <i>Pour Piano</i> | |
| 7. ZAZA | R. LEONCAVALLO |
| <i>(Romance pour baryton ou mezzo-soprano, extraite du 4^e acte)</i> | |
| 8. CARESSE | A. MAYNERI |
| <i>Valse pour Piano</i> | |
| 9. AU MATIN ROSE | ANDRÉ BLOCH |
| <i>Pour Violon ou Violoncelle, avec accompagnement de Piano</i> | |

Publications Pierre Lafitte
Femina. — Je sais tout. — Musica
La Vie au Grand Air. — La Joie des Enfants
 PARIS, 9, Avenue de l'Opéra, PARIS
 Téléph. 180-52 et 56. — Adresse Télégr. SODECIL PARIS

Tous droits réservés par les Editeurs respectifs pour tous pays, y compris la Scandinavie

1905



Morceau d'exécution aisée, exigeant néanmoins un grand sens du rythme musical.

AU MATIN ROSE

ROMANCE

Pour Violon ou Violoncelle
avec accompagnement de Piano

ANDRÉ BLOCH

VIOLON

Andante (♩ = 60)

PIANO

mf

p

poco rit. *a Tempo*

cresc.

cresc.

cresc. molto *ff* *dim.*

dim.
M.D.

Copyright 1904, by Costallat et Cie.

Publié avec l'autorisation de MM. Costallat et Cie, éditeurs.

pp
rit. a Tempo
en dehors

mf

3

f mf

poco rit. a Tempo

3 m.g. suivez p

dim. p

3 3 3 3 3

pressez

f pp

a Tempo rit. a Tempo

3 3 3 3

pp

Call

Andr. Huel

AU MATIN ROSE

ANDRÉ BLOCH

VIOLON

Andante (♩ = 60)

mf

poco rit.

a Tempo

cresc.

cresc. molto

ff *dim.*

rit. *a Tempo*

pp

poco rit. a Tempo

f *mf*

pressez

dim. *p*

a Tempo *rit.* *a Tempo*

f *pp*

AU MATIN ROSE

ANDRÉ BLOCH

VIOLONCELLE

Andante (♩ = 60)

mf 2 3

poco rit.

a Tempo

cresc. 3

cresc. molto

rit. *a Tempo*

ff dim. *pp*

ad lib. *f* *poco rit.*

a Tempo *pressez.*

mf 3 *dim.* 3 *p*

a Tempo *rit.* *a Tempo*

f *pp*