

Ao brilhante Jornalista Brasileiro,
o amigo ANTONIO TORRES

POIS NÃO?!

SAMBA CARNAVALESCO

Versos do Dr. Philomeno Ribeiro

Musica de EDUARDO SOUTO

PIANO. *f*

INTROD. $\frac{2}{4}$

Só
p. acabar

The introduction consists of two staves of piano music in 2/4 time. The right hand features a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment. The piece concludes with a double bar line and the instruction 'Só p. acabar'.

1. 2. *Canto.*

Levanta o pé, Esconde a mão, Eu que-ro vêr si tu gostas de mim, Ou
bim, Oh tenta-ção etc.

The first system of the vocal melody is written on a single staff. It begins with a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2. Canto.'. The lyrics are: 'Levanta o pé, Esconde a mão, Eu que-ro vêr si tu gostas de mim, Ou bim, Oh tenta-ção etc.'.

1.

não Meu a-le-crim! MANGE-ri-cão! Eu quero vêr si tu não gostas não Oh choru-

The second system of the vocal melody continues the melody. It starts with a first ending bracket labeled '1.'. The lyrics are: 'não Meu a-le-crim! MANGE-ri-cão! Eu quero vêr si tu não gostas não Oh choru-'.

2.

O a-môr sem sêr le-al Traz seduc-ção No car-na-val, Pois não! E

The third system of the vocal melody continues the melody. It starts with a second ending bracket labeled '2.'. The lyrics are: 'O a-môr sem sêr le-al Traz seduc-ção No car-na-val, Pois não! E'.

pó-de ser fa-tal Ao co-ra-ção No car-na-val, Pois não! E hem que

The fourth system of the vocal melody concludes the piece. The lyrics are: 'pó-de ser fa-tal Ao co-ra-ção No car-na-val, Pois não! E hem que'.

nos faz mal, É ten-ta-ção Do car-na-val, Pois não! Fi-

-quei pre-so a-fi-nal Por ca-va-ção Do car-na-val.

Primeira parte. Primeira vez.

Levanta o pé,
Escende a mão,
Eu quero vêr si tu gostas de mim,
Ou não

Meu aleorim!
Mangericão!
Eu quero vêr si tu não gostas não

Oh cherubim
Oh tentação
Eu vou vêr só si tu gostas de mim
Ou não

Perco o latim!
Perco a razão!
Porque não sei si tu não gostas não.

Segunda parte.

O amor sem ser leal
Trax seducção
No carnaval,
Pois não!

E póde ser fatal
Ao coração.
No carnaval,
Pois não!

É bom, que nos faz mal,
É tentação
Do carnaval,
Pois não!

Fiquei preso afinal
Por cavação
Do carnaval.

Primeira parte. Segunda vez.

Dar-te aqui vim
Um beliscão!
Só quero vêr si tu gostas de mim,
Ou não

Picou? doeu?
O coração?
Não é por mal, meu anjo, não é não.

Chegado o fim,
Desta paixão,
Não mais terei dos lábios teus o sim,
Ou não?

Melindrosinha,
Almofadão,
Eu sou teu mas tu minha não és não!

Segunda parte.

O amor sem ser leal
etc. etc.

D.C.
al §