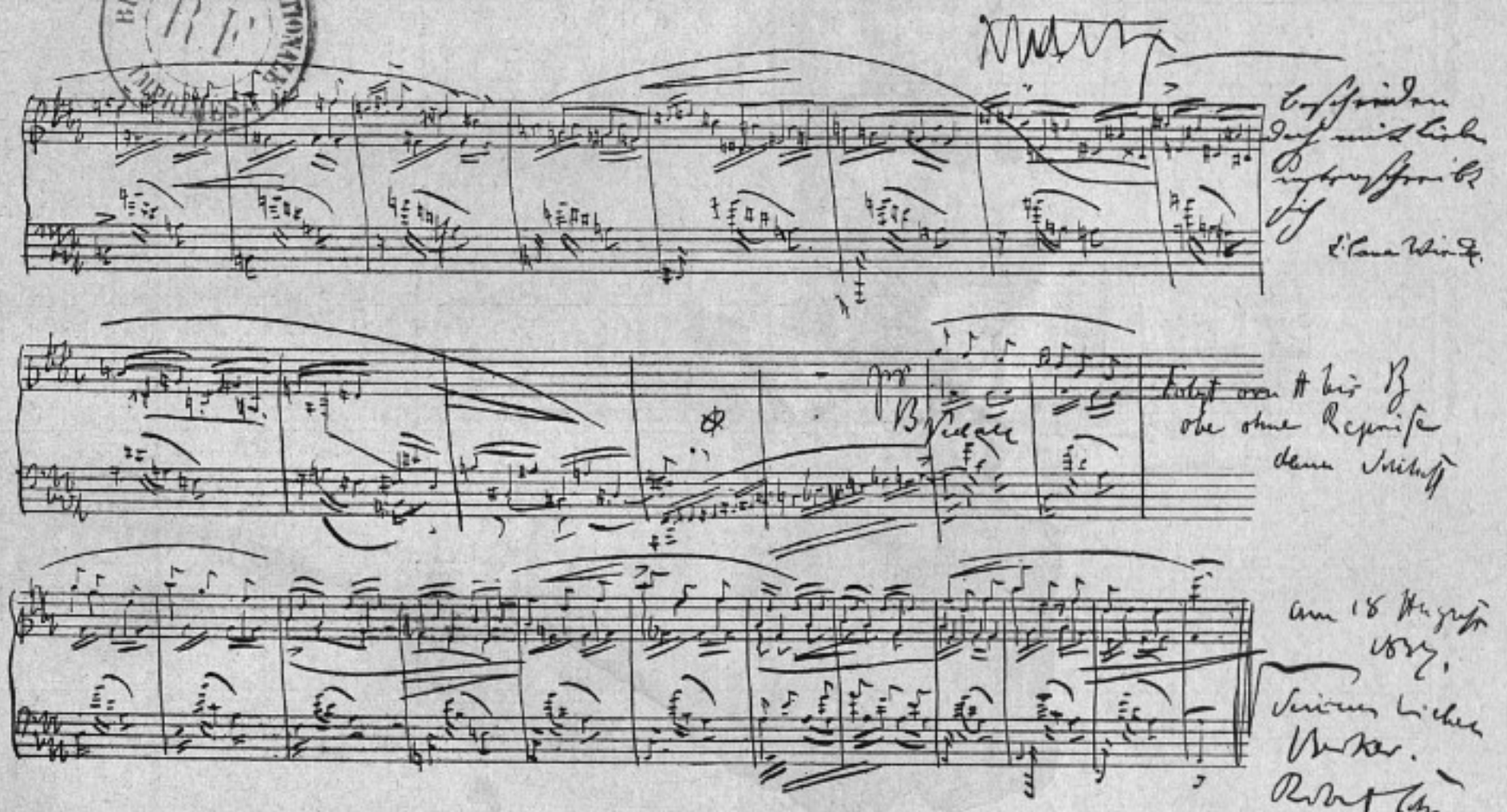
Supplément au numéro de *Musica* de Août 1907.

ALBUM MUSICA



MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE ROBERT SCHUMANN

SOMMAIRE.

N° 59

ŒUVRES DE ROBERT SCHUMANN

FAUST (fragment de la seconde partie), pour piano.
A MA FIANCÉE, lied, *chant et piano.*
AU SOIR, pour piano.
MANFRED (invocation d'Astarté), déclamation et piano.
OUVERTURE DE « LE PARADIS ET LA PÉRI », pour piano.
LE PARADIS ET LA PÉRI (strophes), chant et piano.
LE JOYEUX LABOUREUR, pour piano.
J'AI PARDONNÉ, chant et piano.
VALSE, pour piano.
LES DEUX GRENADIERS, chant et piano.
RÊVERIE, violon et piano.

(Voir conseils pour l'exécution de nos morceaux à la page 3 de la couverture du numéro.)

Publications PIERRE LAFITTE et C^ie^
Je sais tout, Musica, Femina, l'Art et les Artistes, La Vie au Grand Air, Fermes et Château - Le Petit Magazine de la Jeunesse.
90, Avenue des Champs-Elysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs respectifs de chaque morceau pour tous pays, y compris la Scandinavie

Morceau d'exécution assez difficile.

AU SOIR

Pour Piano

Robert SCHUMANN

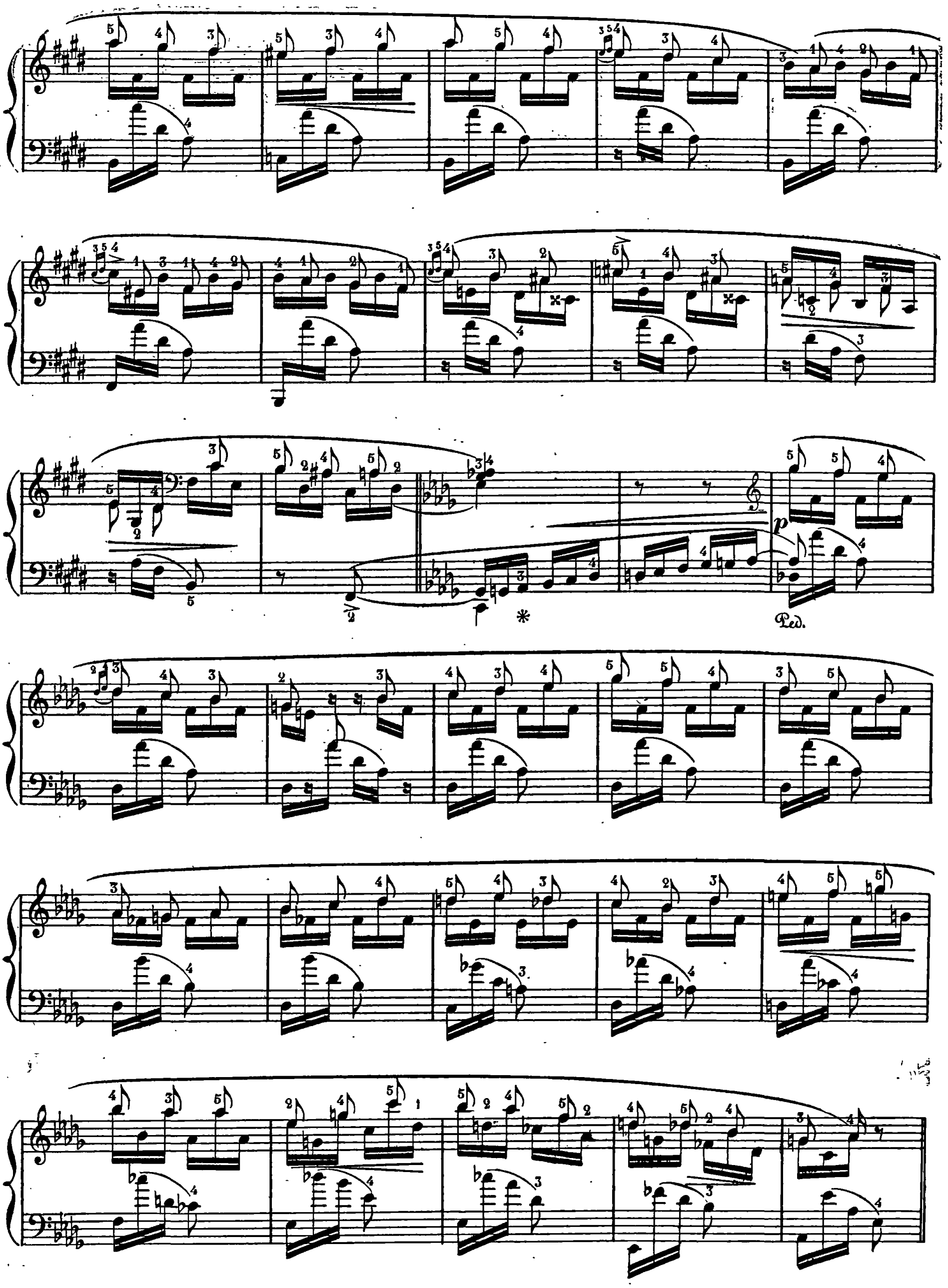
PIANO

p

Ped.

p

rit.


Ped.

p

rit.

p

Ped.

rit.