

ALBUM

MUSICA

Novembre 1907



Le Chemineau. *Allegretto*

Thème du Chemineau *Allegretto*

Le Chemineau mélancolique *Allegretto*

Le Chemineau chantant *Allegretto*

Le Chemineau saute *Allegretto*

La Coraille *Allegretto*

Chœur d'Amour *Allegretto*

8^{me} 1907

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DES PRINCIPAUX THÈMES DE *Chemineau*, l'œuvre nouvelle de XAVIER LEROUX, dont la première représentation à l'OPÉRA-COMIQUE EST IMMINENTE.

SOMMAIRE

N° 62

- | | |
|--|------------------|
| CAPRICCIO APPASSIONATO, pour piano. | CÉCILE CHAMINADE |
| APPEL A DAPHNIS, chant et piano. | JEAN NOUGUÈS |
| TARENTELLE, pour piano. | JANE VIEU |
| TOUT PRÈS DE MON CŒUR, chant et piano. | GASTON PAULIN |
| LA CUEILLETTE DES CHATAIGNES, pour piano. | EDMOND MISSA |
| SANS UN ADIEU, chant et piano. | PIÉTRO MASCAGNI |
| LE BONHEUR S'EFFEUILLE, valse, pour piano. | CH. GRELINGER |

1908

Voir conseils pour l'interprétation de nos morceaux à la page 176 du numéro.

Publications PIERRE LAFITTE et C^o
 Je vois tout, Musica, Femina, l'Art et les Artistes
 L. 11, Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
 90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
 respectifs de chaque morceau pour tous
 pays, y compris la Scandinavie



Morceau pour voix de mezzo-soprano.

TOUT PRÈS DE MON CŒUR

Poésie de MAXIME SIMONNOT

Musique de GASTON PAULIN

And^{te} tranquille

CHANT

PIANO

p

Quand tu dor-mi - ras sur mon é - pau - le, tout près de mon

And^{te} tranquille

p

coeur, Et que tes cheveux blonds effleure-ront mon vi - sa - ge, Au pa-ra - dis des Ré-ves

d'or — Et des chi - mè - res, Sur l'ai - le du Som - meil. Tu ten-vo - le -

p *mf*

- ras. Tu t'en-vo-le-ras par de - là les nu - a - ges Vers les clai - res e -

p *cresc.* *f* *mf*

Copyright by L. Grus et C^{ie}, 1907.

Publié avec l'autorisation de MM. L. Grus et C^{ie}, éditeurs, 116, boulevard Haussmann, Paris.

p. demi-teinte

- toi - - les Et tu senti - ras a - lors Comme u - ne ca - res - se lé - gè - - re Pas -

enchaînez **Tempo 1^o** *pp très doux*

- ser - - sur ton jeune front; Quand tu dormi - ras - - sur mon é - pau - - le tout près de mon

cresc. **f** *mf*

coeur. - C'est que les an - - ges se - ront ve - nus Te ber - cer à leur tour, - - A - vec des

p. subito **très retenu** *mf*

ges - tes d' - ne dou - ceur i - nef - fa - ble Et d' - ne tendresse in - fi -

p. subito **très retenu** *mf*

pp

- ni - - - e.

rit. *mf.* *p*

pp *Ped.*

*
Gaston Paulin