

# PRIMEIRA COLLECCÃO

DE

## RECEPTIVOS

|   |      |  |      |
|---|------|--|------|
| 1 AMOR PUEIRO, <i>Dr. M. Pinheiro</i> .....     | 800  | 26 VÍDEO (A), <i>H. Mesquita</i> .....             | 800  |
| 2 B., <i>F. Coelho</i> .....                    | 1000 | 26 VÍDEO CARMEN, <i>F. M. Cantanhede</i> .....     | 1000 |
| 3 CARTO DO JOG, <i>C. G.</i> .....              | 1000 | 27 SONHO, <i>A. Arnaud</i> .....                   | 1000 |
| 4 CARTO DO PUNOCRETO, <i>Raphael</i> .....      | 1000 | 28 LINDALVO, <i>E. P. Ferreira</i> .....           | 1000 |
| 5 CARTO DESTEJO, <i>J. L. Alves</i> .....       | 1000 | 29 MEU AMOR, <i>S. E. F. Oliveira</i> .....        | 1000 |
| 6 DIBUJADO (O), <i>etc.</i> .....               | 1000 | 30 ANCIANO TESTE, <i>G. de Araújo</i> .....        | 1000 |
| 7 DONS MENDON (Os), <i>F. Coelho</i> .....      | 1000 | 35 ABERT, <i>Marcosino Silva</i> .....             | 1000 |
| 8 EÇA NO OUTUBRO.....                           | 000  | 36 ULMEIRA, <i>L. J. S. Freire</i> .....           | 1000 |
| 9 A SERRAÇÃO, <i>A. Siller</i> .....            | 1000 | 37 LAMBRIANÇA, <i>M. P. D. Tapalherado</i> .....   | 1000 |
| 10 FLORES D'ALMA, <i>Raphael</i> .....          | 1000 | 38 VÍDEO, <i>A. J. Prandi Junior</i> .....         | 1000 |
| 11 JERONIMO AMOR, <i>F. Coelho</i> .....        | 1000 | 39 CAMILO DO BOMSENHO, <i>E. de Lages</i> .....    | 1000 |
| 12 JORGE MOREIRA (A), <i>Arvidis</i> .....      | 1000 | 40 LINDALVO (T), <i>Fernando Caldeira</i> .....    | 1000 |
| 13 LAMPARINAS, <i>ELIAS F. Coelho</i> .....     | 800  | 41 FOMGOS ME VITAI, <i>Dr. Lucinda Silva</i> ..... | 1000 |
| 14 MALANCOLOCA RECORDAÇÃO, <i>Raphael</i> ..... | 1000 | 42 SAVALDIN DO MARANHÃO, <i>F. C. Lages</i> .....  | 1000 |
| 15 MADRA ESTRELLA, <i>H. Mesquita</i> .....     | 1000 | 43 PAIS DO MEU, <i>A. Cardozo de Moraes</i> .....  | 1000 |
| 16 MEUS TROVADORES, <i>Raphael</i> .....        | 1000 | 44 AMOR EPIGRAMA, <i>G. Verde</i> .....            | 1000 |
| 17 OLHAR DE VISGOS.....                         | 1000 | 45 HORTEN DO BATEL, <i>G. Basto</i> .....          | 1000 |
| 18 FOMGOS ME VITAI D. A. C. S. Swaz             | 1000 | 46 A JORNAL, <i>M. S. Almeida</i> .....            | 1000 |
| 19 FOMGOS ME AMOR, <i>F. Coelho</i> .....       | 1000 | 47 O LETUO.....                                    | 1000 |
| 20 FOR UM M AI, <i>Raphael</i> .....            | 1000 | 48 MORANGAENS DO VALPÃO.....                       | 1000 |
| 21 QUEBO PUEIRO, <i>F. Coelho</i> .....         | 800  | 49 MEMORIA CAROLINA, <i>J. Bonfante</i> .....      | 1000 |
| 22 SONHO, <i>H. Mesquita</i> .....              | 1000 | 50 SONHO DO SERRALEIRO, <i>S. Figueira</i> .....   | 1000 |
| 23 SONHO DA VISGOS, <i>A. Napóles</i> .....     | 1000 | 51 ORAÇÃO DA INFANCIA, <i>Mesquita</i> .....       | 1000 |
| 24 SUPPLICA (A), <i>Raphael</i> .....           | 800  | 52 O QUE É AMOR, <i>C. de Brito</i> .....          | 1000 |
| 25 TROVISTA, <i>D. Felis da Silva</i> .....     | 800  | 53 SONHO VIVA, <i>S. L. de Castro</i> .....        | 1000 |
| 26 UM IRIS, <i>Raphael</i> .....                | 1000 | 54 SA PARA AMAR-DE SÃO MESTRE MARTY                |      |
| 27 UM PASSO DO TETO, <i>J. de Almeida</i> ..... | 1000 | RETO, <i>J. E. S. Oliveira</i> .....               | 1000 |
| 28 VALDA (A), <i>H. Mesquita</i> .....          | 1000 | 55 TROVISTA DA ARRADA, <i>Mesquita</i> .....       | 1000 |

B

Loja Imp. de Nazario & Arthur Napoleão

IMPERIAL ESTABELECIMENTO  
PIANOS & MÚSICAS  
NARCISO & ARTHUR NAPOLEÃO  
89, RUA DO OLVIDOR 89  
Rio de Janeiro

N-7-18

## O HOMEM MENINO

(OU A CRIANÇA QUERENDO SER MOÇO)

Prço 11000

## RECITATIVO LUNDÚ

Poesia de H. J. Macedo

Musica de J. S. Arvellos.

Andante.

PIANO <

8<sup>a</sup>

*p*

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

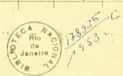
1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> D.C.

Para a ultima vez.

al S.

*p* ritard.

*p* ritard.



-1-

Eu sou menino mas assim pequeno  
Vendo uma moça que me pisca o olho  
Babo-me todo de praser e gosto  
E fico inchado como um bom repolho.

-2-

Fumo cigarros que o papai nao veja  
Se não ao pello com certeza vai  
Como cocadas como um bom patusco  
Caiu em tolices como qualquer cai.

-3-

Tambem charutos vou fumando as vezes  
Compro a Gazeta que na rua leio  
Andar procoo com os hemens baixos  
Pareço alto quando então passeio.

-4-

Casaca preta de compridas abas  
Calças que em baixo tem boca de sino  
Chapéu bem alto de lustroso pello  
Passar me fazem por gentil menino.

-5-

Gosto de moças sempre foi meo forte  
Dou o cavaco por qualquer menina  
Que em troca d'isso me pesega beijos  
Pasteis empadas marmelada fina.

-6-

Quando eu namoro a menina a vista  
E o pai chegando um olhar me lança  
Nada receio pois tranquillo volta  
Sabe exclamando «é uma criança.»

-7-

Sub esta capa vou vivendo sempre  
Mui bem vestido todo abonecado  
Se o meo bolso já vazio é todo  
Eu faço ares d'um indinheirado.

-8-

Nos bons barbeiros do mais alto bordo  
Eu faço a barba q'está pra naseer  
No meo cabelo repartido ao meio  
Faço postinhas para «ella» ver.

-9-

O mais meo caro são historias tolas  
Eu sou criança posso ir vivendo  
Abraão as mãos e então com força  
Palmas e palmas vão depois batendo.



## ALBUM DOS SALOES

### COLLECCÃO DE PEÇAS BRILHANTES PARA PIANO

|    |                                    |   |                   |           |
|----|------------------------------------|---|-------------------|-----------|
| 1  | LA NAPOLITANA                      | BY-SBERG                                  | Op. 26            | 15500     |
| 2  | MISERERE DE LOPERA                 | PRUDENT                                   |                   | 56 25000  |
| 3  | LES SOUPRES                        | GODFREY                                   |                   | 33 25000  |
| 4  | DANSE ANDALOUSE                    | ANCHER                                    |                   | 30 25000  |
| 5  | LE CARILON                         | A. JULLI                                  |                   | 87 15500  |
| 6  | LE PRE AUX CLERGS                  | ANCHER                                    |                   | 15 15500  |
| 7  | LA CARESSANTE                      | BLUCKENTHAL                               |                   | 39 25000  |
| 8  | LA PRIERE D'UNE VIERGE             | BADARZEWSKA                               |                   | 15000     |
| 9  | LA CAMPANELLA                      | TAUBERT                                   |                   | 41 15500  |
| 10 | MARCHE BOHEME                      | ANCHER                                    |                   | 25 25000  |
| 11 | TYROLIENNE                         | "   |                   | 18000     |
| 12 | MARCHE TRIOMPHALE D'ISLY           | L. de MEYER                               |                   | 30 25000  |
| 13 | LA CLOCHE DU COUVRE-FEU            | CRÖISEZ                                   |                   | 97 15000  |
| 14 | A NOITE DO CASTELLO                | BUSSEMEYER                                |                   | 5 15500   |
| 15 | FANTASIA SOBRE A TRAVIATA          | E. GUBAIAVI                               |                   | 25000     |
| 16 | PARAPHRASE DE CONCERT              | BUSSEMEYER                                |                   | 6 15500   |
| 17 | LA PRIERE EXAUCÉE                  | opéras et la partie d'un org. BADARZEWSKA |                   | 110 15000 |
| 18 | TANGO - CHANSON HAVANAISE          | CHOEZ                                     |                   | 92 15000  |
| 19 | LA PRIERE A LA MADONE              | A. TALEY                                  |                   | 97 15000  |
| 20 | FANTASIE BRILLANTE                 | LEYBACH                                   |                   | 75 25000  |
| 21 | FANTASIE SUR LA FAVORITE           | ANCHER                                    |                   | 14 25000  |
| 22 | MARCHE FUNEBRE                     | CHOPIN                                    |                   | 12000     |
| 23 | NUIT ETOILEE                       | A. TALEY                                  |                   | 60 15000  |
| 24 | FANTASIE SUR LOPERA                | LEYBACH                                   |                   | 60 25000  |
| 25 | MISERERE DE LOPERA                 | G. O. SIBIRSKIE                           |                   | 15000     |
| 26 | LE CHANT DU SOIR                   | B. RICHARDS                               |                   | 15000     |
| 27 | FANTASIE SUR un ballet in Mascheru | SCHUTTEL                                  |                   | 3 15500   |
| 28 | BERENADE POUR LA MAIN GAUCHE       | GORIA                                     |                   | 15500     |
| 29 | FANTASIE SUR                       | Lieds de Giesemann                        | H. HERZ           | 25500     |
| 30 | L'ECUME DE MER                     | Musique et talis                          |                   | 160 25000 |
| 31 | CASCADE DE ROSES                   | Morceaux genre                            | ANCHER            | 25000     |
| 32 | UN BALLO IN MASCHERA               | Fantasia                                  |                   | 25000     |
| 33 | D CARLOS                           | Grande Marche                             | par L. A. PEREIRA | 25000     |

## FLORES DOS PIANISTAS

### COLLECCÃO DE PEÇAS BRILHANTES PARA PIANO

|    |                                |                               |                   |           |           |
|----|--------------------------------|-------------------------------|-------------------|-----------|-----------|
| 1  | A PAULISTA                     | Pallas de S. João             | R. J. de CARVALHO | Op. 13    | 25000     |
| 2  | A BORBOTEIA                    | Grande Polka                  | "                 | 12 25500  |           |
| 3  | MARtha                         | Fantasia brillante            | KETTERER          |           | 24 15500  |
| 4  | O ADEUS                        | (Les Cadeaux)                 | THALBERG          |           | 60 15500  |
| 5  | BOUTE EN TRAIN                 | Galop de Concert              | KETTERER          |           | 121 15500 |
| 6  | FANTASIE SUR UN THEME ALLEMAND |                               | LEYBACH           |           | 3 25500   |
| 7  | NORMA                          | Fantasia                      | "                 | 65 25500  |           |
| 8  | BARBIER DE SEVILLA             | Fantasia                      | "                 | 70 25500  |           |
| 9  | PURITANI                       | Fantasia                      | "                 | 45 25000  |           |
| 10 | IMPROMPTU-POLKA                |                               | "                 | 53 15500  |           |
| 11 | GRANDE FANTASIA                | opéras - Ballets - Variations | BUSSEMEYER        |           | 25000     |
| 12 | O VAGABUNDO                    | Fantasia de Concert           | KETTERER          |           | 104 15500 |
| 13 | LA NORVIEGIENNE                |                               | B. THIERIE        |           | 15 15200  |
| 14 | A SERTANEJA                    | Fantasia Caracteristica       | "                 | 19 25000  |           |
| 15 | UNE LARME                      |                               | TH. KETTER        |           | 40 25000  |
| 16 | LES COURRIERS                  |                               | "                 | 26 25000  |           |
| 17 | CHANT DU BRAGONNIER            |                               | "                 | 28 25000  |           |
| 18 | MARCHE-NOCTURNE                |                               | CELEGA            |           | 145 25000 |
| 19 | TRANSCRIPTION sur Il Guarany   |                               | FUMAGALLI         |           | 231 25000 |
| 20 | REMNISCENCES sur               | Il Guarany                    | "                 | 230 25000 |           |
| 21 | PRELUDE DE LOPERA              | Il Guarany                    | PRUDENT           |           | 61 25500  |
| 22 | QUARTETTO DE RIGOLETTO         |                               | "                 | 20000     |           |
| 23 | RONDE DE NUIT                  | Phais de Russie               | LUSZI             |           | 20000     |
| 24 | MARIA E RIZZO                  | Transcription                 | GRUBINOS          |           | 57 25000  |
| 25 | ERNANI                         | Grande Fantasia               | S. BRASCO         |           | 20000     |
| 26 | IL GUARANY                     | Ballets                       | MC SOZZI          |           | 137 15500 |
| 27 | LES HUGUENOTS                  | Grande Fantasia               | S. SMITH          |           | 44 25000  |
| 28 | LA HARPE ELOIENNE              | Morceaux de Saltes            | "                 | 11 25000  |           |
| 29 | L AFRICAINE                    | Pastorales                    | JAEHL             |           | 172 15500 |