

51668

à son ami

M^r Hipp^{te} Brochant de Villiers.

SICILIENNE

COMPOSÉE ET VARIÉE

POUR

la Contre-Basse

Avec accomp^t de Piano



PAR

A. GOUFFÉ

Artiste de la Chapelle Impériale,
De l'Opéra et de la Société des Concerts

OP. 11. PRAX. 67

PARIS, chez RICHALD, Éditeur, Boulevard Pissonnier, 26.

1855

Vm 9 691

SICILIENNE

Pour la CONTRE BASSE
avec Accomp^t de Piano.

PAR ACHILLE GOUFFÉ.
Op. 41.

A son ami
M. Hipp^e BROCHANT de VILLIERS.

CONTRE-BASSE

Maestoso $\text{♩} = \text{C}$

f ben sostenuto *perdendosi*

f ben sostenuto *perdendosi*

pp *molto cres*

f *allargando* *riten* *pp*

dolce *molto cres*

cres *perdendosi*

8^a

TEMA $\text{♩} = 100$ And^{te} $\text{♩} = \text{6}$ $\text{♩} = \text{8}$ *p*

p *cres* *dim* *riten* *a tempo* *p*

cres *a tempo* *cres e riten* *f* *p* *cres*

a tempo *poco riten* *dim* *p* *cres*

tr *cres* *3* *3* *ritard* *a tempo* *p* *stacc*

riten *a tempo* *mf* *cres* *f*

All^o Molto deciso

1^{re} VAR

mf
cres
p
cres
dim
p
cres poco a poco
f
molto riten
a tempo
p
mf
molto cres
f
p
cres poco a poco
a tempo
cres - poco a poco
f

Larghetto

2^o VAR

dolce espress
f
pp
f
cres
ff
ppdolcissimo
allargando
riten
pesante
a tempo un poco animato
cres ed .. accelerando molto rall

3^o VAR

mf

pp
Adagio
4^e VAR
har: flageoletto.

cres cen do

All^o
molto ritard e morendo più riten attacca il finale

FINALE
f con fuoco
8
accelerando
Fin

