

*Troisième*  
**GRAND QUINTETTO**

*Pour deux Violons, Alto, Violoncelle,*

*et Basse.*  
 Composé et Dédié

*à Son Ami Habeneck, aîné,*

*Premier Violon de l'Académie Royale de Musique.*

**PAR HUS-DESFORGES,**

*Ex-Directeur, Chef d'Orchestre du Théâtre Français de S.M. l'Empereur de Prusse, Roi de Pologne.*

**ŒUVRE 32.**

**Prix : 6<sup>f</sup>**

**A PARIS**

Chez **SIEBER** père, Éditeur et M<sup>d</sup> de Musique;  
 rue Coquillière N<sup>o</sup> 22. près celle J.J. Rousseau.

227

# VIOLONCELLO.

III<sup>me</sup>

Moderato.

## QUINTETTO

de HUS-DESFORGES.

VIOLONCELLO

2473

Solo.  
Dol.

2<sup>e</sup> Corde.

2<sup>e</sup> Corde.

Chantarelle.

Loco.

Solo.

Solo.

pp

f

pp

f

# VIOLONCELLO.

ADAGIO.

V<sup>no</sup>

V<sup>llo</sup>

*p*

Solo.

2<sup>e</sup> Corde.

Rinf.

Solo.

Chanterelle.

Loco.

Rinf.

Solo.

ritardando poco a poco.

Dol.

*cres*

*p*

MINUETTO

Allegretto

*f*

*p*

*f*

1<sup>e</sup> fois.

2<sup>e</sup> fois.

*f*

*p*

*f*

Fin.

VOLONCELLO.

**TRIO.** Majeur. Solo. Del. 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> Cordes.

2<sup>e</sup> Corde.

Loco.

Rinf.

1<sup>re</sup> fois. 2<sup>e</sup> fois.

**RONDO.** Moderato. 8 Solo. 2<sup>e</sup> Corde. 3<sup>e</sup> Corde. M. D. C.

2<sup>e</sup> Corde.

3<sup>e</sup> Corde.

3<sup>e</sup> Corde.

Loco.

4

VIOLONCELLO.

Solo. *3<sup>e</sup> Corde.*

*dol* Solo.

*pp* *Majeur.* *f*

*Solo. Dol.* *3<sup>e</sup> Corde.*

*Loco.* *f*

*ff*