COMPOSITIONS

pour le

PIANO

par

J. KAPRY.

Nº		R.	C.
1	Mazurka mélancolique op. 8.		75
3	Romance sans paroles. op. 9.		60
5	Première marche. op. 11. à quatre mains.	1	—
7	Aloupka. Mazurka. op. 14.		50
9	Trois Mazurkas caractéristiques. op. 16.		75
11	Romance sans paroles. op. 13.		60
13	Marche guerrière. op. 19.		50
15	Koerowo. Polka burlesque pour piano sans accompt	1	—
17	Impressions de la jeunesse. op. 21.	1	75
19	Marche des cuirassiers. op. 24.		60
21	Nocturne. op. 26.		60
23	Marche militaire à quatre mains.		75
25	„Je t'aimerai. Romance. Transcription.		60
27	Цыганскій Вальсъ въ двѣ руки.	1	—
29	Что такъ задумчива. op. 29.		75

Nº		R.	C.
2	Mazurka mélancolique. op 8. à quatre mains.	1	—
4	Poésies musicales: 1. Confidence. 2. Le ruisseau. 3. Barcarolle op. 10.	1	15
6	Seconde marche. op. 12. à quatre mains.	1	—
8	Nocturne. op. 15.		75
10	Les étoiles. op. 17. Rêverie.		75
12	Valse. op. 18.		75
14	Koerowo. Polka burlesque op. 20, avec accompt de 2 violons, violons, trompette, coucou, rossignol, triangle, crécelle et tambour.	2	30
16	idem Polka extraite sans accompt		40
18	L'aveu. Valse. op. 22.	1	—
20	Sylva Valse. op. 25.	1	—
22	Marche militaire op 27		60
24	„Я любила его." Valse. Transcript: facilitée.		75
26	Цыганскій. Вальсъ въ четыре руки.	1	30
28	„Три слова." фантазія на романсъ Шашиной.		50
30	Люблю тебя „Je t'aime tant", Transcription.		60

St PÉTERSBOURG, chez M. BERNARD,

Fournisseur de la Cour IMPÉRIALE.

Moscou, chez A. Gutheil — Odessa, chez A. Zanotti

Kharkow, chez Gerhard. — Kazan Lyre orientale

47471-57

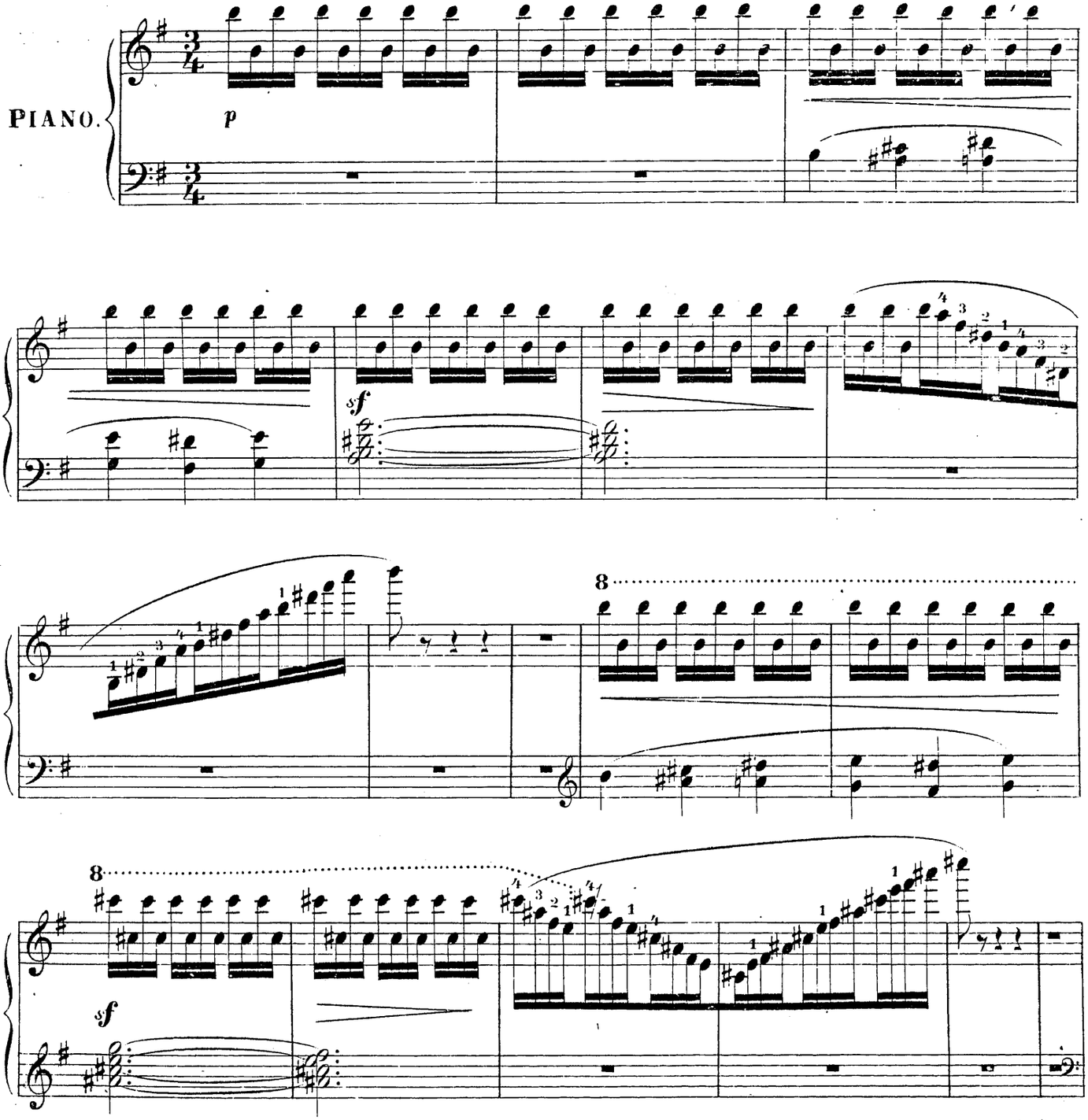
„Я ЛЮБИЛА ЕГО.“

VALSE

TRANSCRIPTION.

J. KAPRY.

Allegro moderato.

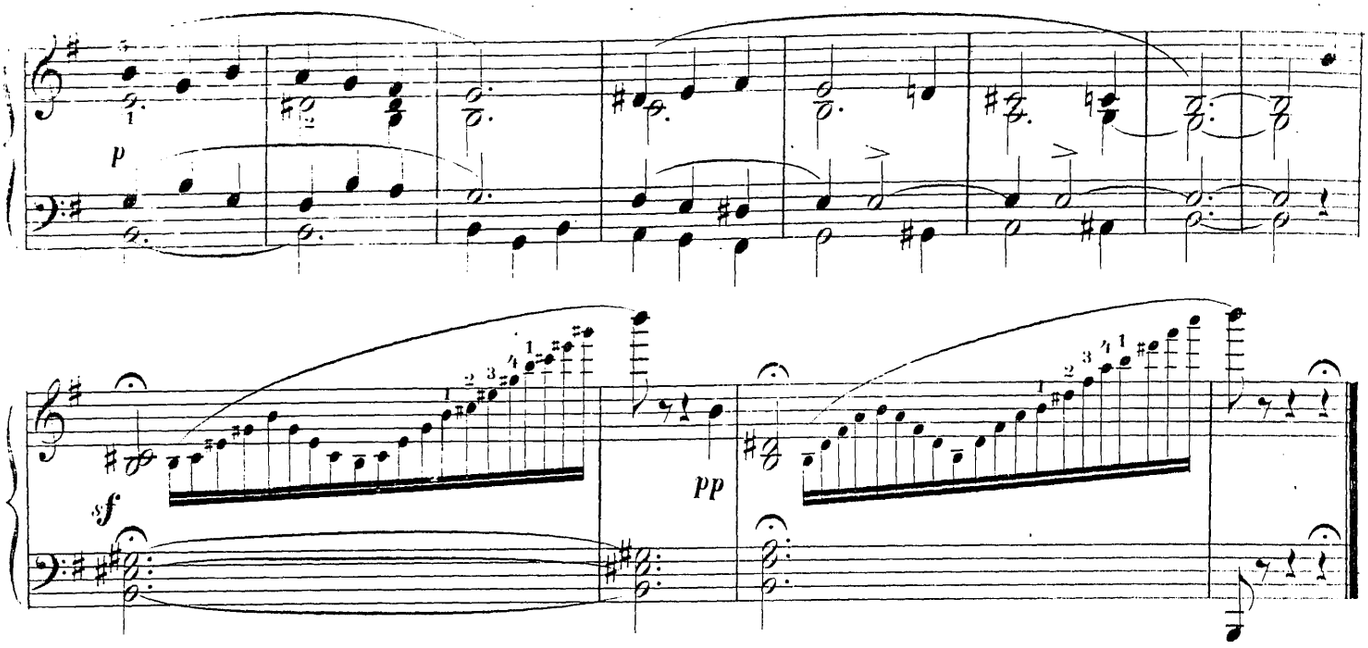


Собственность издателя

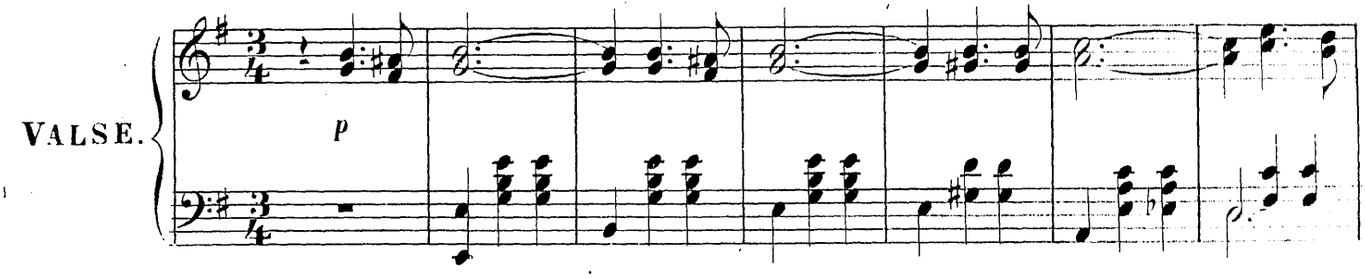
N.39. №12.
7126

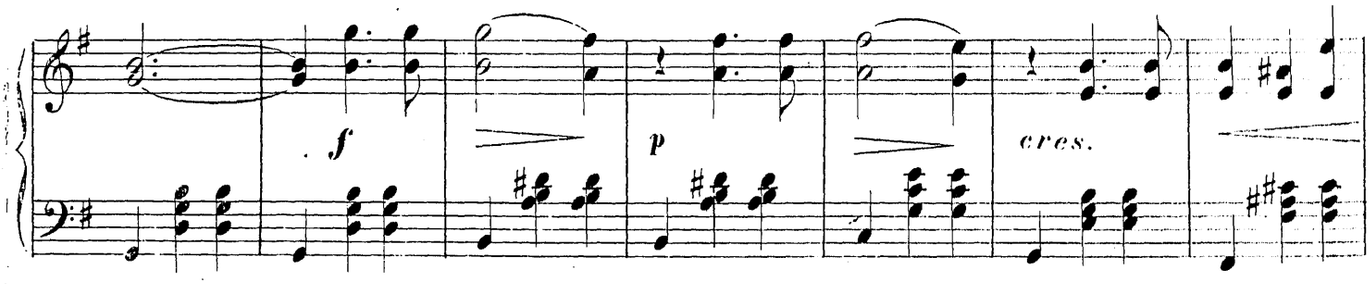
С.п.б.у М. Бернарда.

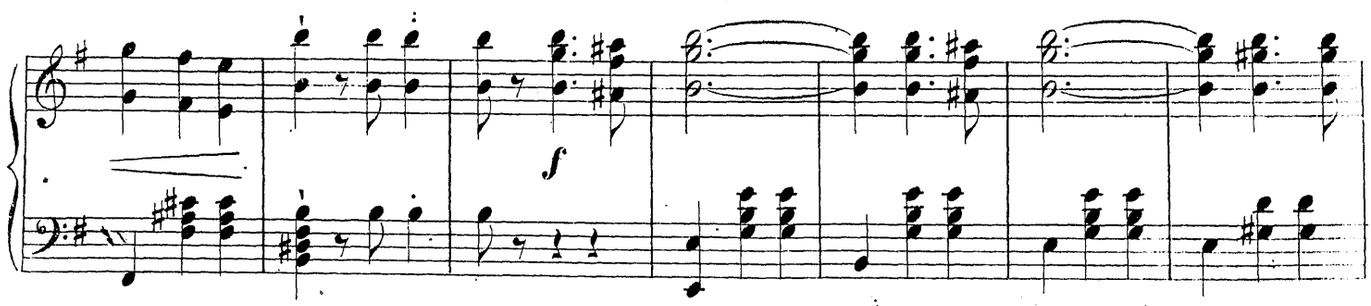
Più lento.

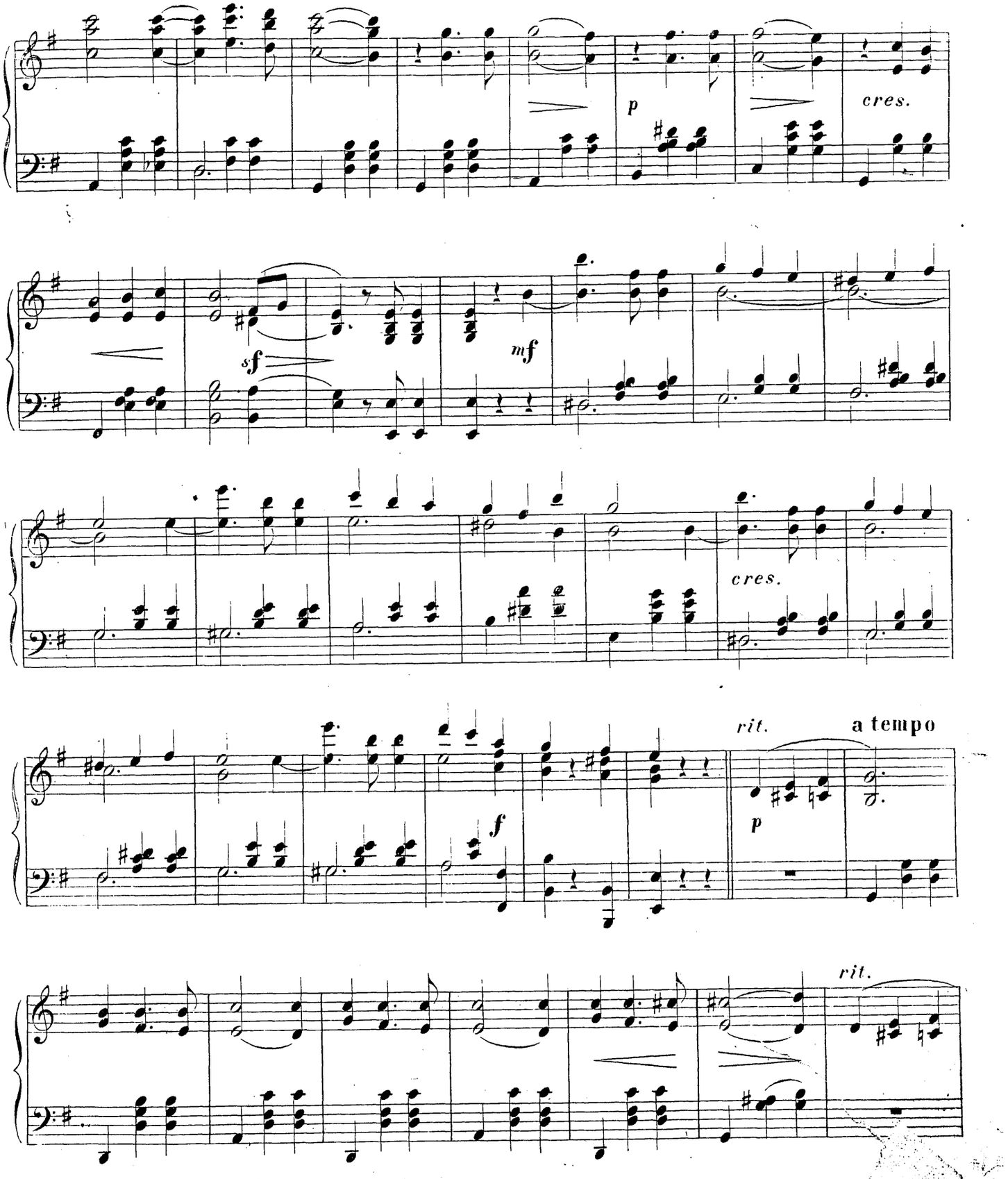


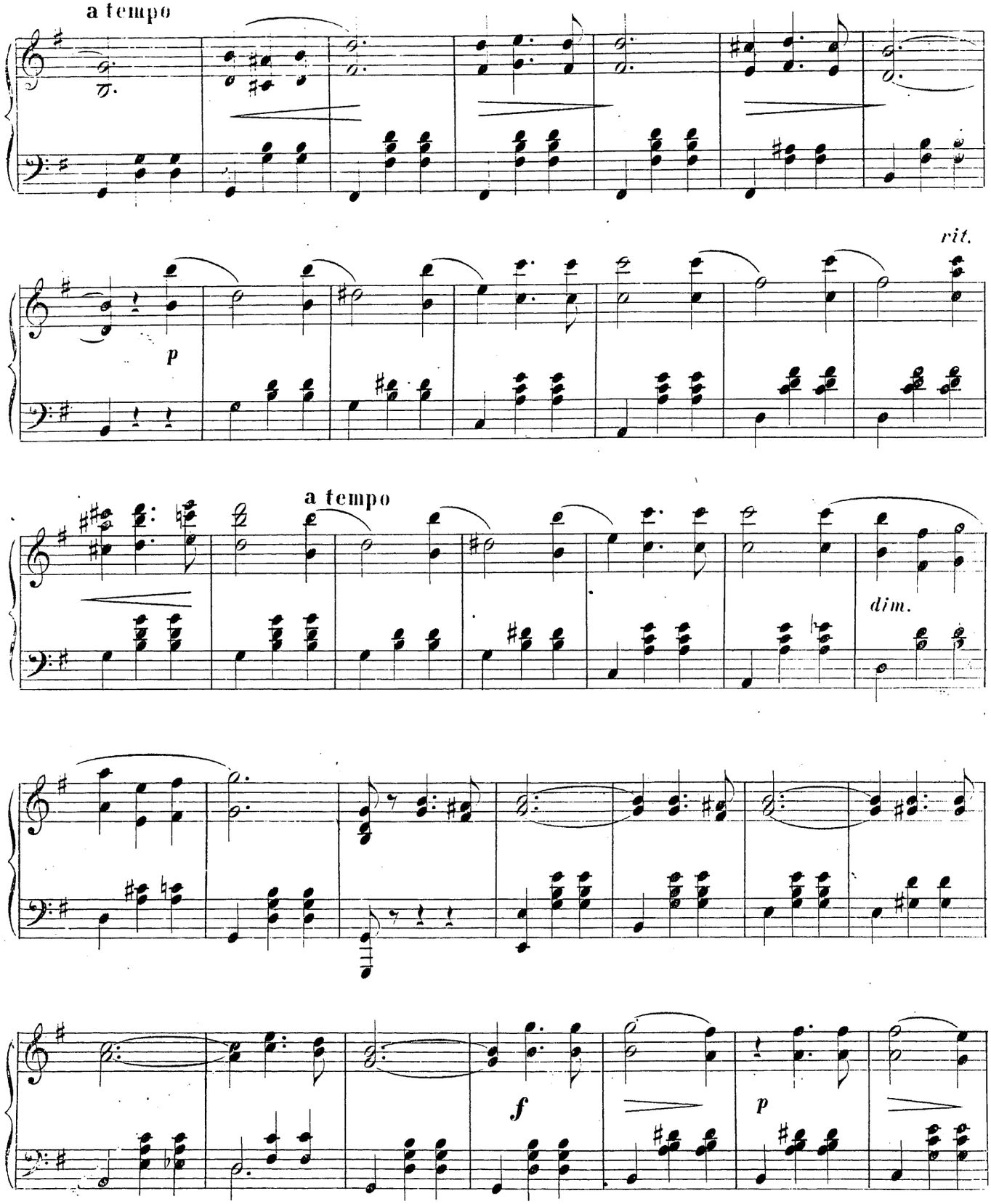
VALSE.

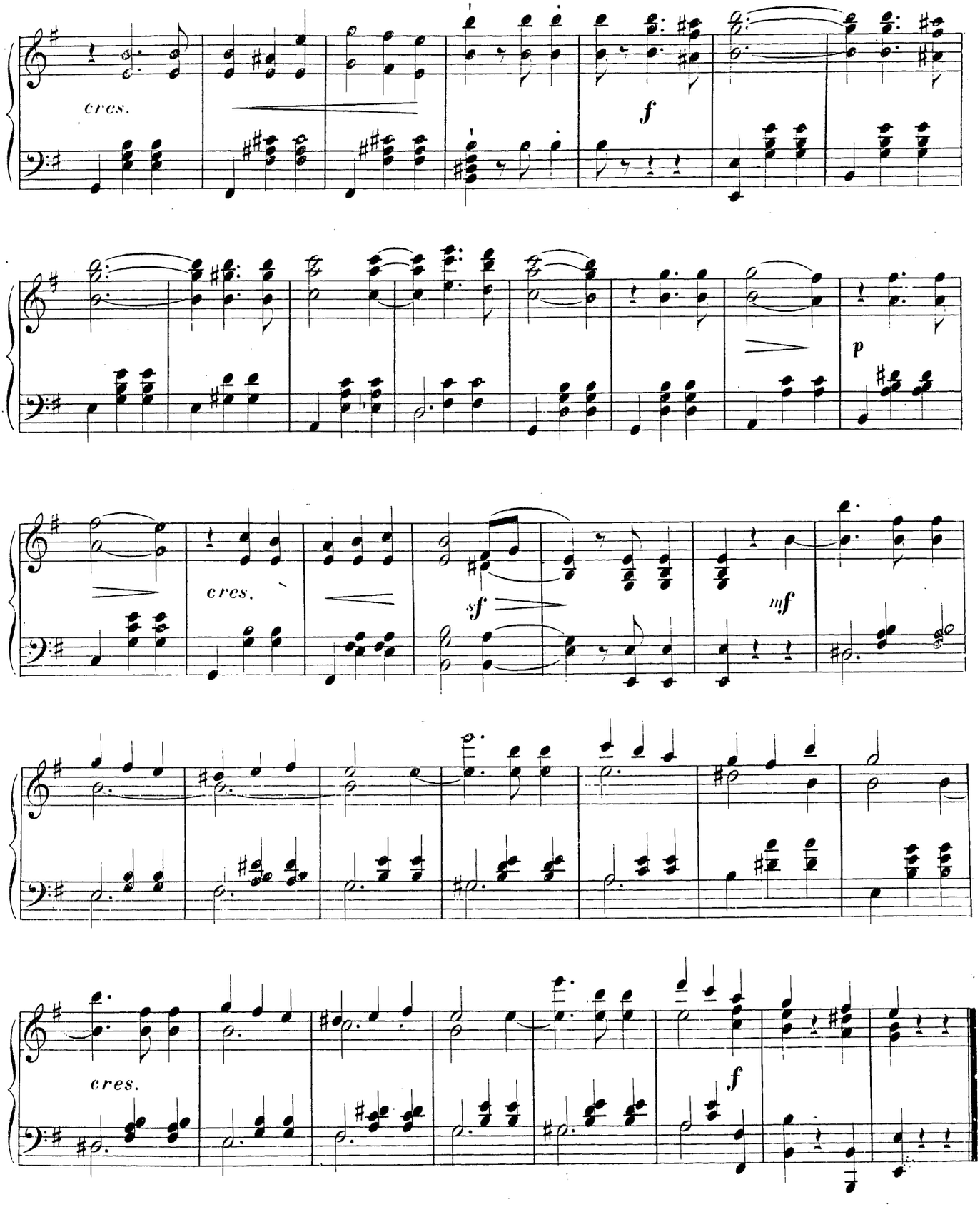







p
cres.
sf
mf
cres.
f
rit.
a tempo
p
rit.


a tempo
rit.
p
a tempo
dim.
f
p


cres.
f
p
cres.
sf
mf
cres.
f